الدستور

١٤ صفحة

٤٠ فلساً

عمان — الجمعة ١٢/١/١٣٩٨ هـ — ٢٣/١٢/١٩٧٧ م — رقم العدد ٣٧٣٣

AD-DUSTOUR ARABIC DAILY — AMMAN FRIDAY 23 - 12 - 1977 No. 3733

٤٠ مليون دولار من امريكا لدعم الموازنة الاردنية

عمان — و.ا.ا — وقعت في المجلس القومي للتخطيط مساء امس اتفاقية]ن الحكومة الاردنية ووكالة الانماء الامريكية تقدم الوكالة بموجبها]ردن منحة بقيمة — ٤٠ — مليون دولار امريكي لدعم الموازنة العامة]دولة .

وسيتم بموجب الاتفاقية دفع اربعة عشر مليون دولار خلال شهر]ن تاريخ التوقيع على الاتفاقية ويدفع باقي المنحة على قسطين]متساويين في شهر نيسان وتموز من العام القادم .

وتاتي هذه الاتفاقية ضمن برنامج المساعدات الامريكية لدعم الموازنة]العامة للدولة وذلك تطبيقا للاتفاقية

البقية ص ١٢

تيتو يؤيد : حق اسرائيل بالبقاء وقيام دولة فلسطينية

بلجراد — واف — اذاعت امس وكالة تانيوج اليوغوسلافيه للانباء الخطاب الذي القاه المرشال تيتو مساء امس الاول الاربعاء والذي دعا فيه الى اتخاذ موقف واقعي تجاه مشكلة الشرق الاوسط .

واستطرد قائلا انه ضرب من الوهم الاعتقاد بانه يمكن القاء اسرائيل في البحر ان مثل هذا التفكير كان خطا جسيما وقد سبق لي ان اعلنت ذلك في القاهرة في عام ١٩٦٧ لابد من توخي الواقعيه ثم اكد بعد ذلك حق اسرائيل

البقية ص ١٢

تأجيل مؤتمر مينا هاوس دون تسوية الخلافات

الأعداد لمؤتمر سلام يعقد خارج القاهرة

السادات : هدفي ليس جنيف وانما السلام

الحكومة الاسرائيلية تقر مقترحات بيغن للتسوية

القاهرة — وكالات — قال الناطق بلسان الوفد الاسرائيلي في مؤتمر القاهرة ان تعليمات قد صدرت الى فريق العمل المصري الاسرائيلي الذي شكل في محادثات القاهرة ليبدا اعداد جدول اعمال لمؤتمر سلام في مكان اخر غير القاهرة .

وحول سؤال للناطق الاسرائيلي حول ما اذا كانت هذه التعليمات تعني تجنب مؤتمر جنيف للسلام قال استطيع فقط ان اقول مؤتمر سلام في مكان اخر او في اي مكان .

وذكرت وكالة رويتر في نبأ لها من القاهرة ان المحادثات التمهيدية للسلام في الشرق الاوسط قد تاجلت امس دون تسوية الخلافات بانتظار اجتماع السادات — بيغن يوم الاحد المقبل .

وقالت الوكالة ان الدكتور عصمت عبد المجيد رئيس الوفد المصري في مؤتمر القاهرة قد اقر هذه الخلافات حين قال ان نقاط الخلاف لا تزال قائمة وانه ستكون هناك عملية بطيئة وشاقة للوصول الى تسوية سلمية شاملة .

ويرى مراقبون ان اجتماع السادات بيغن يمكن ان يؤدي الى عدد من الاتفاقات البسيطة كانشاء خط ساخن بين تل ابيب والقاهرة لتجنب اية حرب مفاجئة وانسحاب القوات الاسرائيلية من الخطوط الامامية في سيناء .

وان التقدم يمكن ان يكون ابطأ بالنسبة الى قضايا جوهرية كالانسحاب الاسرائيلي الكامل من جميع الاراضي العربية التي احتلت عام ٦٧ لا سيما من الضفة الغربية .

وقد قدم فريق العمل المصري الاسرائيلي في محادثات امس تقريرا عن اساس محتمل لمؤتمر سلام كامل . كما سيعقد الفرقاء محادثات غير رسمية يوم الاثنين القادم تتعلق بموعد انعقاد جلسة العمل الرابعة وما تسفر عنه محادثات الرئيس السادات مع مناحم بيغن يوم الاحد القادم من نتائج .

وصرح مناحم بيغن رئيس وزراء اسرائيل مساء امس بان مجلس الوزراء الاسرائيلي قد وافق بالاجماع على الخطة التي اقترحها لاحلال السلام بين اسرائيل ومصر بما في ذلك مشروع الحكم الذاتي الاداري في الضفة الغربية وقطاع غزة .

وقال بيغن وهو يتحدث الى الصحفيين عقب اطول اجتماع عقد في تاريخ مجلس الوزراء الاسرائيلي والذي استغرق حوالي ثماني ساعات .

ان هذه الخطة سوف تعرض يوم الاحد القادم على الرئيس السادات خلال اجتماعي به الذي سيتم بالتاكيد باهمية كبيرة .

وأوضح رئيس وزراء اسرائيل قائلا انها مقترحاتي ويسرني معرفة اي اقتراح مصري مضاد .

وأوضح رئيس وزراء اسرائيل ان الوفد الاسرائيلي الذي سيتوجه الى الاسماعيلية سيضم بالاضافة اليه شخصيا وزير الخارجية موشي دايان ووزير الدفاع عزرا وايزمان وكذلك أعضاء الوفد في مؤتمر القاهرة .

واستطرد قائلا ان الوفد الاسرائيلي سيعرض على رئيس الدولة المصرية خطة تفصيلية مقرونة بخرائط كما ستقترح اسرائيل على الرئيس السادات تشكيل مجموعات عمل مشتركة .

وفيما يتعلق بالمناقشات الطويلة التي جرت في مجلس الوزراء الاسرائيلي قال بيغن انها كانت مناقشات على مستوى عال جدا واضاف قائلا لقد استمع الوزراء في بادىء الامر الى تقرير عن

البقية ص ١٢

]ولة الحسين تحظى]تمام الصحف اللبنانية

]وت — و.ا.ا — ابدت الاوساط]صية اللبنانية واجهزة الاعلام]حافة اهتماماتها بجولة الحسين]السعودية ودول الخليج والنتائج]تمخضت عنها هذه الجولة .

]برزت الصحف اللبنانية الصادرة]المحادثات التي اجراها الحسين]لوك وامراء هذه الدول وما]به جلالته من جهود كبيره من اجل]التضامن العربي وتنسيق المواقف]ه المرحلة الهامه من القضية]ية .

]ا تصدر نبا الجولة والمحادثات]حات الاولى لهذه الصحف .

]د ركزت الصحف اللبنانية على]ـ من جولة الحسين واكدت ان]الجولة تاتي لتنسيق جهود]اطة لراب الصدع في الصف]ي وتعميق عرى الروابط الاخوية]تشد الدول العربية . .

سمو الامير حسن ولي العهد يترأس اجتماع اللجنة التحضيرية لمؤتمر غرف التجارة والصناعة . تصوير و ا ا

الامير حسن يترأس اجتماع اللجنة التحضيرية لمؤتمر غرف التجارة والصناعة

عمان — و.ا.ا — عقدت في مدينة الحسين للشباب امس الجلسة التحضيرية للدورة العاشرة لمؤتمر غرف التجارة والصناعة الذي سيعقد في عمان في الثامن من شهر كانون الثاني القادم .

وقد جرى خلال الجلسة مناقشة اوراق العمل التي ستقدم الى المؤتمر المذكور والتي تتناول الجوانب الصناعية والتجارية والتموينية .

وتشمل الاوراق المذكورة حاضر الصناعة الاردنية وتنمية القطاعات السلعيه التي تهدف الى الاقتراب من هدف خطة التنمية الخمسية لاحداث تغيير جذري في بنية الاقتصاد الاردني لانتاج مواد استهلاكية محلية والاجراءات اللازمه لتنمية القطاعات الصناعية وتتضمن وضع قانون جديد لغرفة صناعة عمان وتنظيم القضايا الصناعية .. كما تشمل الاوراق ورقة عمل متعلقة بقضايا التموين والاستهلاك ومكافحة الغلاء والتجارة وزيادة تصدير المنتجات المحلية الى الدول الاخرى .

وجرى نقاش شامل لهذه الاوراق من كافة جوانبها . .

وقد تراس الجلسة سمو الامير حسن ولي العهد حيث ركز سموه على ضرورة تنظيم اوراق العمل بالصورة المناسبة حتى تعطي الهدف من اعدادها وضرورة العناية بالمشرعين الذين سيقومون باعداد الانظمة والقوانين التي سيجري وضعها .

واكد سموه على ضرورة نشر الوعي لاهمية ربط الاجزاء المكملة للمسيرة الاقتصادية وتنظيم الحوار بصورة مستمرة بين الجهات المعنيه .

وحضر الجلسه وزراء الصناعة والتجارة . والمالية . والبلديات . والنقل والتموين والاشغال والعمل ومحافظ البنك المركزي وعدد من المسؤولين الحكوميين وكبار المسؤولين في غرفة تجارة عمان وغرفة صناعة عمان .

البرنامج الختامي لاحتفالات اليوبيل

عمان — يترأس السيد مضر بدران رئيس الوزراء يوم غد السبت اجتماعا للجنة العليا للاحتفالات باليوبيل الفضي لجلوس جلالة الملك الحسين على العرش لوضع البرنامج الختامي لاحتفالات سنة اليوبيل التي شاركت فيها جميع محافظات والوية المملكة .

بيان كويتي سعودي بشأن الوضع بالمنطقة يصدر خلال أيام

الكويت — ذكرت صحيفة القبس الكويتية امس نقلا عن مصادر كويتية مسؤولة ان بيانا كويتيا سعوديا سيصدر خلال الايام القليلة المقبلة بشأن المبادرات المطروحة حاليا في منطقة الشرق الاوسط .

وقالت الصحيفة ان عددا من الملوك والرؤساء العرب سيقومون قريبا بزيارة الكويت ودول المنطقة ومن بينهم جلالة الملك الحسن الثاني عاهل المغرب والرئيس السوداني جعفر نميري .

اتصال هاتفي بين الاسد وبومدين

الجزائر — و.ا.ف — ذكرت وكالة الانباء الجزائرية ان مكالمة تليفونية جرت صباح امس بين الرئيس هواري بومدين والرئيس السوري حافظ الاسد . واضافت الوكالة ان الرئيسين الجزائري والسوري تبادلا وجهات النظر بشأن المشكلات التي تهم الامة العربية واخر تطورات الموقف في المشرق العربي والمغرب العربي حيث تدخلت القوات الفرنسية عسكريا مؤخرا .

ومن المقرر ان يقوم الرئيس بومدين قريبا بجولة في الشرق الاوسط يزور خلالها بصفة خاصة كلا من دمشق وبغداد .

الحص يزور دمشق غداً

بيروت — و.ا.ا — ذكر السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية اللبناني ان الدكتور سليم الحص رئيس الوزراء سيقوم بزيارة الى دمشق يوم غد السبت للاجتماع بكبار المسؤولين السوريين .

البترول والدولار : ارتياح عالمي لتجميد الاسعار

كارتر يهدد لحماية الدولار من الانخفاض

جورجيا — و.ا.ف — اعرب الرئيس الامريكي جيمي كارتر امس عن ارتياحه لتجميد اسعار البترول خلال الاشهر الستة المقبلة .

فقد صرح الرئيس الامريكي معلقا على عدم اتخاذ قرار في هذا الصدد خلال انعقاد مؤتمر منظمة الدول المصدرة للبترول — اوبك — الذي عقد مؤخرا في كاراكاس هذا شيء جميل للغاية .. وامل ان يستمر طول العام .

وعلم في الدوائر الرسمية في واشنطن انه بالنسبة للولايات المتحدة بعد تجميد الاسعار بمثابة فائدة مزدوجة فانه سوف يساعد على احتواء ضغوط التضخم التي تهدد بحدوث زيادة طفيفة في العام المقبل ١٩٧٨ .

كما انه يعني ان فاتورة واردات البترول ٤٥ مليار دولار في عام ١٩٧٧ ستظل ثابتة الى حد ما في العام المقبل .

وهدد الرئيس الامريكي جيمي كارتر من ان الولايات المتحدة ستتدخل في اسواق العملات الاجنبية الى المدى الضروري لمقاومة الاحوال غير النظامية التي ادت الى انخفاض ملموس في سعر الدولار .

ومن جهة ثانية رحبت دول السوق الاوروبية المشتركة بقرار تجميد اسعار البترول الذي اعلنت عنه امس في فنزويلا منظمة الدول المصدرة للبترول الاوبك .

وقال رئيس لجنة الطاقة بالسوق الاوروبية المشتركة ان رفع اسعار البترول كان سيؤدي الى نتائج تضخمية كبيرة بسبب احوال البطالة وسوء الوضع الاقتصادي في القارة الاوروبية .

وفي كاراكاس صرح احمد زكي

البقية ص ١٣

اسرائيل تختطف ١٠ مواطنين من جنوب لبنان

بيروت — رويتر — قالت منظمة فدائية راديكالية هنا امس ان قوة اسرائيلية خطفت الليلة قبل الماضية عشرة اشخاص من سكان قرية عيترون في جنوب لبنان القريبة من الحدود مع اسرائيل .

ونشرت صحيفة الثورة مستمرة اسماء سبعة اشخاص قالت انهم من المخطوفين . وقالت ان اسماء المخطوفين الاخرين لم تعرف .

وذكرت الصحيفة ان المخطوفين هم من الرعاة وصيادي السمك .

ونسبت الصحيفة الى مصادر عسكرية فلسطينية قولها ان تحركات غريبة للقوات الاسرائيلية تجري على الجانب الاسرائيلي من الحدود الجنوبية تمهيدا لعدوان واسع قد يشن قريبا .

مظاهرة هزيلة ! تنظمها غوش أيمونيم

القدس — واف — لم تستطع كتلة الايمان ان تجمع سوى ٢٤ متظاهرا امام مبنى رئاسة مجلس الوزراء للاعتراض على الافكار التي قدمها بيجن بشأن التسوية في الضفة الغربية .

وكان المتظاهرون يحملون لافتات مكتوب عليها العبارة البسيطة — اين نحن ذاهبون — وكتب بعدها اسماء مراكز الاستيطان التي اقامتها كتلة الايمان ويعقبها علامات استفهام .

عودة سرية الهندسة الاردنية من سلطنة عمان



سمو الامير حسن ولي العهد في استقبال سرية الهندسة الاردنية لدى عودتها من سلطنة عمان . تصوير — و.ا.ا —

عمان — و.ا.ا — كان سمو الامير حسن ولي العهد في استقبال سرية الهندسة لدى عودتها الى عمان مساء امس قادمة من سلطنة عمان الشقيقة بعد ان انجزت بنجاح المهام الموكلة اليها هناك حيث قدمت خدمات عمرانية وانشائية وصحية .. كما ساهمت في تطوير شبكة المواصلات في سلطنة عمان .

البقية ص ١٣

موسكو تعمل لعقد مؤتمر جنيف وتركز على مشاريع وقرارات الامم المتحدة

موسكو — واف — تناول المعلق السياسي لوكالة الانباء الفرنسية موقف الاتحاد السوفياتي من تحركات السلام الحالية في الشرق الاوسط والدور الذي من المنتظر ان يلعبه الاتحاد السوفياتي في عملية السلام .

فقد قال المعلق ان الاتحاد السوفياتي الذي ابعد تدريجيا من الشرق الاوسط يحاول العودة اليه ثانية ولكن بحذر .

وتثير — ديناميكية السلام — التي حققتها زيارة الرئيس السادات للقدس و — مهرجان السلام — في القاهرة والذي سيتوج بلقاء السادات ومناحم بيجن في الاسماعيلية يوم عيد الميلاد المجيد غضب وقلق الاتحاد السوفياتي الذي يجد نفسه وقد اقصي عن

البقية ص ١٣

رأي «الدستور»

بين « الوسطية » والحياد !

رغم جهود الوساطة والمصالحة التي يبذلها الاردن السعودية والكويت وبعض الدول الشقيقة ، ما زال الصدع الذي احدثته التطورات الاخيرة في الصف العربي قائما ، ولا تبدو في الافق دلائل على زواله في المستقبل القريب .

وبعد ايام يلتقي الرئيس السادات مع رئيس وزراء اسرائيل في الاسماعيلية للبحث في خطة « للسلام » يحملها مناحم بيجن ، واذا صدقنا ما نشر عن هذه الخطة وما كشف حتى الان من تفاصيلها ، واذا وضعنا ذلك في اطار « التحفظ » الامريكي والبريطاني ازاءها « والرفض » العربي لها ، امكن القول انه ما لم يجر بيجن تغييرا جذريا في خطته بحيث تقوم على الانسحاب الكامل من الاراضي العربية ، والسماح للفلسطينيين باقامة كيانهم المستقل ، فليس هناك ما يدعو للتفاؤل على الاطلاق بنتائج الحوار المصري — الاسرائيلي .

غير ان الاسرائيليين يحاولون تغطية بقائهم الابدي في الضفة الغربية ، بالتلويح بعروض مغرية للانسحاب من سيناء ، واضعين القيادة المصرية في خيار صعب ، بين قبول الفشل الكامل لمبادرة الرئيس السادات ، وبين انقاذ ما يمكن انقاذه بالقبول بتسوية جزئية يمكن ان تعطي وجها « شموليا » بالقول — مثلا — ان التسوية الشاملة لا يمكن ان تتم الا على اقساط !

من هنا تبدو الحاجة ملحة اشد الالحاح الى ان تبادر « كتلة الوسط » وهي تمثل الاكثرية « الحائرة » بين الدول العربية باعلان موقف موحد في بيان واضح يحدد مرة اخرى « المباح » و « الممنوع » في حركة السلام الحالية التي يمسك بطرفيها مصر واسرائيل ، كما يحدد قوانين لعبة « الرفض » بحيث تكون رديفا لحركة السلام العادل بدلا من ان تكون عبئا عليها !

ان مثل هذا البيان سيعطي — في راينا — ثقلا ووزنا لموقف الرئيس السادات في رفض الماطلات الاسرائيلية ، مثلما سيردع الذين قد تغريهم الحلول المنفردة في الاوساط المصرية المحيطة بالرئيس السادات ، عن مقارفة هذا الاثم . كما انه سينطوي على مناشدة لكتلة الرفض بان تخفف من حملتها على مبادرة السادات ، باعتبار ان ما وقع لا يمكن الغاؤه ، وان الامعان في التحدي قد ياتي بنفس النتائج السلبية التي قامت كتلة الرفض اساسا لمنع وقوعها .

اننا نقدر اعمق التقدير جهود الذين يحاولون راب الصدع العربي . غير ان « الحياد » في المواقف المصيرية

البقية ص ١٣

شكر وتقدير الى صاحب السمو الملكي الامير حسن المعظم

خريجو وخريجات المركز الجغرافي الاردني يتقدمون بوافر الشكر والامتنان الى صاحب السمو الامير حسن المعظم على تفضله برعاية حفلة تخريج وتوزيع الشهادات على الخريجين ، كما ويشعرون بالغبطة والامتنان الى كلمة سموه وتوجيهاته التي سترسم لهم طريق المستقبل للعمل الجاد والهادف ، كما يسر طلاب وطالبات المركز ان يرفعوا الى صاحب السمو باحر ايات الولاء على مبادرته السامية ومسارعته الى زيارة طالبات المركز اللواتي ادخلن الى المستشفى العسكري في الزرقاء اثر حادث اصطدام مما كان لهذه الزيارة اطيب الاثر في نفوس الطالبات وذويهن والمسؤولين في المركز .

ادام الله سموه راعيا للعلم ونصيرا للمشاعر الانسانية .

أجمل الهدايا والتحف

محلات
حنا زقانيري واولاده
العبدلي - تلفون ٦٥٥٠٥

لجميع المناسبات

TV GAME

لماذا الحيرة !! يمكن استعمالها لجميع أجهزة التلفزيون لوجود محول خاص وتعمل على البطارية .

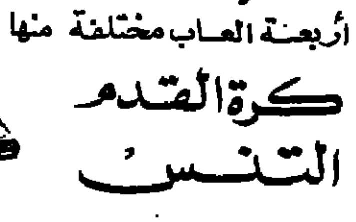
السعر ٢٠ دينارا فقط

تسلية للعائلة بأكملها

أربعة العاب مختلفة منها

كرة القدم

التنس



الوكلاء ، تادكو " معرض تياك " شركة كناي التجارية

عمان ، الدوار الثاني ، هاتف ٢٣٠٥٢ العبدلي ، هاتف ٤٤٦٠٢

محلات القبطي للأحذية

بمناسبة الأعياد المجيدة تفتح محلات القبطي للاحذية أبوابها اليوم الجمعة ١٩٧٧/١٢/٢٣

محلات القبطي للأحذية عمان - شارع بسمان

هكذا منه الأصل

اخبار محلية



البلديات « وتلزيم » جباية الرسوم ! !

مع اقتراب العام الجديد، بادر عدد من البلديات الى طرح «عطاءات « لتلزيم » جباية رسوم الذبح وبيع السمك ـ بالمزاد العلني .. وبذلك نؤكد هذه البلديات تمسكها بنظام « الالتزام » العثماني العقيم .. وتكشف في ذات الوقت ـ قصورها عن تحصيل الرسوم المستحقة لها بنفسها ..

وتلزيم الجباية بالمزاد العلني ـ هو عملية بيع وشراء للرسوم المتوقعة خلال عام ، تجري بين من يقع عليه الالتزام بالمزاد ـ وبين البلدية المعنية .. وبالطبع ـ فان « المزاود المضارب » ـ يضع في اعتباره ـ حين يتقدم الى المزاد ـ ان يخرج بتصيب الاسد ـ لجيبه .

ولا احد يدري ـ حتى الان ـ شيئا عن العلة ، التي تدفع البلديات اياها ؛ الى التشبث بنظام عفى عليه الزمن .. وبالتالي ، الى التخلي عن ممارسة « عملية الجباية » المستحقة لها ، بواسطة موظفيها .. علما بأن هذه العملية ، لا تحتاج الى مهارات خاصة ، او تقنية ..

لقد حان الوقت ، لتتجاوز البلديات ، اسلوب طرح « الواجبات للبيع » .. لان الجباية هي من واجبها .. ولا يليق ابدا ، ان يطرح هذا الواجب للبيع بالمزاد العلني !!

العيد الثاني لميلاد سمو الامير علي



عمان ــ و.ا.ا ــ يصادف اليوم الجمعة العيد الثاني لميلاد سمو الامير علي النجل الاصغر لجلالة الملك الحسين .. حيث ولد سموه في الثالث والعشرين من شهر كانون الاول عام ١٩٧٥ .

امد الله في عمر سموه ومتعه بموفور الصحة والعافية في كنف والده جلالة الملك الحسين .

ادخال بعض الاضافات على مبنى صرح الشهيد

عمان ــ نسبت لجنة الاشراف على بناء صرح الشهيد رصد مبلغ ٨٥ الف دينار لادخال بعض الاضافات والتغييرات في مبنى الصرح .

وتشمل هذه الاضافات انشاء مقاعد حجرية في الساحات الامامية للمنتظرين ، وتحويل الشارع الرئيسي المؤدي الى المبنى من شارع معبد ، الى درج حجري ، وانشاء مكاتب لموظفي الصرح ، وغرفة اجتماعات ووحدة منافع عامة للزوار ، وانشاء مقصف ودكان لبيع التحف والبطاقات التذكارية .

افتتاح مركز اسلامي في دبلن

دبلن ــ و ا ا ــ افتتح هنا مركز اسلامي جديد وشهد حفل الافتتاح السيد سالم عزام السكرتير العام للمجلس الاسلامي في اوروبا .

والجدير بالذكر انه يوجد في ايرلندا ما يقرب من ٥٠٠ طالب مسلم من الدول العربية والاسلامية يدرسون في جامعاتها ومعاهدها المختلفة .

شروط قبول طلاب التحضيري في كلية الطب بالجامعة الاردنية

عمان ــ و.ا.ا ــ قرر مجلس عمداء الجامعة الاردنية عدم قبول اي طالب من طلبة تحضيري الطب في كلية الطب الا اذا اكمل بنجاح المساقات المقررة للطلبة في الفيزياء والكيمياء والبيولوجيا واللغة الانجليزية .

وجاء في القرار انه في حالة رسوب طالب السنة الاولى في تحضيري الطب في مساق من المساقات التدريسية في الفيزياء او الكيمياء او البيولوجيا فان عليه ان يدرس هذا المساق في شهر ايلول بعد انتهاء الفصل الصيفي في صف مخصص لذلك فان نجح في الامتحان يرفع الى السنة الثانية وان رسب يفصل من الكلية .

وتضمن القرار انه اذا رسب طالب السنة الاولى في مساقين فعليه ان يغير الكلية اما اذا رسب طالب كلية الطب في احدى سنتي العلوم الطبيعية الاساسية فعليه أن يعيد هذه السنة فاذا رسب للمرة الثانية ينصح بتغيير الكلية وفي هذه الحالة يمكن لقسم العلوم البيولوجية ان يستوعبه في برنامج بكالوريوس التحاليل الطبية او العلوم البيولوجية . اما اذا تجاوز طالب الطب مرحلة العلوم الاساسية الى العلوم السريرية يصبح رسوبه نادرا وفي هذه الحالة اذا رأت الكلية انه لا يصلح للطب او اراد هو تغيير مسيرته فيمكن ان يستوعبه قسم العلوم البيولوجية كما في الحالة السابقة .

نادي خريجي جامعة بيروت العربية يشكر الجامعة الاردنية

عمان ــ بعث نادي خريجي جامعة بيروت العربية بكتاب شكر للجامعة الاردنية على المبادرة التي قامت بها الجامعة حيث سمحت لطلاب ابناء غزة الذين لم يتمكنوا من تأدية امتحاناتهم في جامعة بيروت العربية بتأديتها في الجامعة الاردنية .

بحث وضع التسعيرة على جميع السلع في المحلات التجارية

عمان ــ عقد اجتماع موسع يوم امس بوزارة التموين تم فيه بحث الترتيبات المتعلقة بأسس تطبيق قرار الوزارة باعلان اسعار مختلف السلع الاستهلاكية والمواد التموينية من قبل كافة التجار ووسائل مراقبة الاسعار واحكام الرقابة عليها بعد اعلانها من قبل التجار .

وشارك في الاجتماع كبار المسؤولين في الوزارة ومدراء التموين في المحافظات .

حول الدولة

سفيرنا في باريس

عمان ــ وصل الى عمان مساء امس الدكتور خليل السالم السفير الاردني في باريس لقضاء اجازة خاصة في البلاد تستغرق اسبوعين .

السيد احمد شركس

عمان ــ اجيز الدكتور احمد شركس مدير عام مديرية المكتبات والوثائق الوطنية لمدة اسبوع اعتبارا من السبت القادم .

السيد فاروق جرار

عمان ــ قرر مجلس الوزراء ايفاد السيد فاروق جرار مدير البرامج في مؤسسة التلفزيون الى القاهرة في مهمة رسمية تتعلق بالبرامج التلفزيونية .

اجتماعيات

شكر وتقدير

رزقه السيد أسعد دراز والسيدة عقيلته " رباب الدباس " بمولود ذكر اسمياه

زياد

وقد تمت الولادة في مستشفى الايطالي بعمان ، وقد اشرف على عملية الولادة النطاسي البارع الدكتور ماركوس والمستشار الطبي الدكتور فوزي خميس والدكتور عوده ، ونشكر جميع الممرضين والممرضات والعاملين في المستشفى المذكور لما قدموه من خدمات انسانية جليلة الى زوجتي اثناء وجودها في المستشفى . اكثر الله من امثالهم لخدمة الانسانية

شكر وتقدير

بعد أن منّ الله سبحانه وتعالى بشفاء زوجتي من المرض الذي ألم بها لا يسعني الا أن اتقدم بجزيل شكري وعظيم امتناني للدكتور النطاسي البارع ، سالم عبد الله التميمي لما قام به من جهد في معالجتها كما أشكر زملاءه الأطباء السادة صالح العدوان ووليد يوتس وعموم الممرضات والعاملين في مدينة الحسين الطبية . أدامهم الله في ظل حسيننا العظيم .

العميد الركن المتقاعد
خلف منور الجرير
وسام جرش الجرير والجويرة

أنعم الله على

السيد طه التل والسيدة عقيلته

بمولود ذكر أسمياه

" محمد أمين "

وقد تمت الولادة في مستشفى جبل عمان للتوليد وبهذه المناسبة السعيدة يتقدم بالشكر الجزيل الى النطاسي البارع الدكتور جمال الصناع والى جميع ممرضات المستشفى لما قدموه من رعاية وعناية

* * *

شبابنا الناهض

عاد الى ارض الوطن بـ... الله ورعايته يعقوب جمي... القبطي بعد ان حاز على دبـ... في تصميم الاحذيه ...DLIST ... من معهد ...S SUTORIA في ميلانو بايطاليا بتقدير مـ... وسيباشر عمله في محـ... احذية القبطي ابتداء من مـ... العام الجديد .

تهانينا والف مبروك

٥٠ دينارا غرامة لتاجر مخالف للتموين

عمان ــ و ا ا ــ صـ... الحاكم العسكري العام قرار المحكمه العرفية الـ... المتضمن الحكم على ا... سليمان أبو ديه بدفع غ... مقدارها خمسون دينارا بـ... ادانته بتهمة مخالفة نظـ... التموين .

مدعوون لمراجعة قسم البعثات بالتربية

عمان ــ جاءنا من وزارة التر... والتعليم ما يلي : ــ

يرجى من الطلاب التالية اسـ... مراجعة قسم البعثات وهم :

عبد القادر عبدالله واسامه ... محمد شهاب وسماح مجلي ال... ووصفي عبدالكريم كساسبه وا... ياسين توفيق باسين ووليد ... الشراري .

كميرات ايندو... الجيب الصغير
بسعر ٩,٩٠٠
تعطيكم صورا اوضح من ... الكاميرات الكبيرة ...
صنع فورلست ...
ويمكنك وضعها في جيبك اينما ذهبت
تباع لدى : ستوديو حاك
عمان ت ٢٣٥٦٠

إعداد خطة لمشاريع الأبنية المدرسية في لواء الرمثا للعام الدراسي القادم

الرمثا ــ و.ا.ا ــ وضعت مديرية التربية والتعليم في لواء الرمثا خطة لمشاريع الابنية المدرسية الخاصة بمدارس اللواء حتى العام الدراسي ١٩٨٠ ــ ١٩٨١ .

وذكر السيد عبد القادر العمري مدير التربية والتعليم في لواء الرمثا ان هذه الخطة تمثل الحاجات الفعلية لمواجهة التوسعات المدرسية والاستغناء نهائيا عن الابنية المستأجرة .

وقال ان هذه الخطة تأتي انطلاقا من الخطة التربوية المنبثقة عن توصيات ندوة البلديات التي عقدت في اربد برئاسة سمو الامير حسن ولي العهد في اواخر شهر ايلول الماضي .

وقد تضمنت الخطة بناء مدرستين ثانويتين مركزيتين الاولى للطلاب والثانية للطالبات في مكان متوسط لاستيعاب طلاب وطالبات مدارس الطرة والشجرة وعمراوه خلال المرحلة الثانوية وبناء مدرستين اعداديتين مركزيتين في منطقة الحرش لابناء وبنات قرى الحرش وفاع وبريقا والخناصري وبناء مدرسة ثانوية للذكور في مكان يتوسط بلدتي البويضه والحمرا وتريني حوشا والحرش لتقديم الخدمات التعليمية لابنائها .

وشملت الخطة كذلك اضافة ٤٥٥ غرفة لمدارس اللواء وبناء ٢٢ وحدة صحية وانشاء ٣١ سورا مدرسيا وسبعة ملاعب لكرة القدم و ٢١ ملعبا منفردا وانشاء ١٨ مجمعا للملاعب و ١٣ مدرسة في مختلف مناطق لواء الرمثا .

وقد طلب مدير تربية لواء الرمثا لتنفيذ التوسعات المذكورة استملاك ما مساحته ١٧١ دونما في اماكن مختلفة في اللواء .

هولندا تزود الاردن بكمية من تقاوي البطاطا

عمان ــ ابدت الجهات الهولندية المختصة استعدادها لتزويد الاردن بكمية ٥٣٦ كيلو غراما من تقاوي البطاطا المحسنة وذلك ضمن مساعدتها لوزارة الزراعة لتحسين وزيادة انتاج محصول البطاطا في الاردن .

وقد تلقت وزارة الزراعة مذكرة بهذا الخصوص .

هدم المخازن القديمة بسوق الجملة المركزي

عمان ــ وافقت الجهات المختصة على هدم المخازن القديمة القائمة على الجناح الشمالي لسوق الجملة المركزي للخضار والفواكه في عمان نظـرا للمكاره الصحية ، ولتشويهها لهذه المنطقة .

احالة ١٥ موظفا من التربية على التقاعد

عمان ــ قرر مجلس الوزراء احالة الموظفين التالية أسماؤهم بملاك وزارة التربية والتعليم على التقاعد وهم :

صلاح البريشي ، الانسة سميحة عبده ، السيدة احسان عليان ابو غربية ، نظمي السفاريني ، حسن يعقوب ، جوده الدويك ، الانسة نايفه النصري ، سعيد هيجاوي ، عبد الرحيم الجلاد ، الانسة نديه رصاص ، نصرت الخواجا ، الانسة ربيحة حماده ، داود وهبه ، عايد جراد ، محمود حسين برهم .

هدية لمركز الاصلاح من دائرة الشؤون

عمان ــ و ا ا ــ تسلم مركز الاصلاح والتأهيل الة تريكو للحياكة كهدية من دائرة الشؤون الاجتماعية لتدريب نزيلات المركز على اعمال الحياكة والخياطة .

كما تسلم المركز كمية من الملابس الشتوية مقدمة من جمعية الاغاثة الكاثوليكية لتوزيعها على نزلائه بمناسبة حلول فصل الشتاء .

لجنة التربية والتعليم تدرس ايجابيات وسلبيات الدراسة الصيفية

عمان ــ عقدت لجنة التربية والتعليم اجتماعا امس برئاسة الدكتور عبد السلام المجالي وزير التربية والتعليم وبحضور السيد حكمت الساكت وكيل الوزارة .

وقد استعرضت اللجنة تفاصيل وايجابيات وسلبيات نظام الدراسة الصيفية والذي بدىء العمل به في صيف العام الحالي . كما وردت في الكتاب الذي أعده الدكتور عزت جرادات مساعد مدير التعليم العام رئيس قسم الدراسة الصيفية والذي يتضمن دراسة وافيه لهذا الموضوع .

كما ناقشت اللجنة التوصيات والمقترحات التي طرحت والكفيلة بتطوير الدراسة الصيفية في السنوات القادمة .

ايفاد مهندس زراعي في بعثة لتركيا

عمان ــ وافق السيد رئيس الوزراء على ايفاد المهندس الزراعي السيد محمد نجيب الشيخ رئيس قسم نباتات الزينة في وزارة الزراعة في بعثة دراسية الى جامعة انقرة للحصول على شهادة الدكتوراه في موضوع البستنه على نفقة الحكومة التركية .

وصول محاضر عراقي للتدريس بمركز التدريب الإحصائي الاردني

عمان ــ وصل الى عمان امس قادما من بغداد السيد صباح ناجي محمد النجار مدير الابحاث في وزارة التخطيط العراقية والمحاضر المتجول في المعهد العربي للتدريب والبحوث الاحصائية في بغداد .

وسيقوم السيد النجار بتدريس مادتي الاحصاء والرياضيات في مركز التدريب الاحصائي الاردني التابع لدائرة الاحصاءات العامة خلال العام الدراسي الحالي ، وذلك في اطار التنسيق والتعاون اللذين تم الاتفاق عليهما هذا العام بين مدير المعهد العربي للتدريب والبحوث الاحصائية في بغداد ومدير مركز التدريب الاحصائي الاردني .

ويذكر ان مركز التدريب الاحصائي الاردني يضم حاليا عشرة طلاب من الدول العربية الشقيقة وهي الكويت ، والسودان ، والامارات العربية والصومال واليمن الشمالي واليمن الجنوبي ، على نفقة المعهد العربي للتدريب والبحوث الاحصائية في بغداد .

وتستغرق الدراسة في المركز تسعة شهور لكل من السنتين الدراسيتين الاولى والثانية .

افتتاح ٣٢ مركزا لمحو الامية في محافظة الكرك

عمان ــ وافق وزير التربية والتعليم على فتح ٣٢ مركزا لمحو الامية وتعليم الكبار في المناطق المختلفة في محافظة الكرك ووافق على عمل المعلمين والاذنه التالية أسماؤهم فيها لقاء مكافأة ماليه وهم :

المعلمون ..

مركز نكور المزرعه المعلم صويلح بشير ، مركز الحديثه المعلم عيسى الدحله ، مركز الصافي المعلم جمعه يوسف ، مركز البقيع المعلم حابس الاغوات ، مركز السماكيه المعلم فريد الزيادين ، مركز ادر المعلم فرح الحوراني ، مركز عي المعلم وجدي الرواشده ، مركز كثربا المعلم احمد القراله ، مركز الكرك المعلم جازي المعايطه ، مركز فقيا المعلم محمود الهويمل ، مركز الثنيه المعلم عيسى المبيضين ، مركز القطرانه ــ قوات مسلحه . المعلم كامل عوده الله .

الاناث

مركز شقيرا المعلمه بدريه مسلم القطاونه ، مركز ذات راس الاول المعلمه نايفه العضايله ، مركز ذات راس الثاني المعلمه وضحا محمد ، مركز المغير المعلمه يسرى محمد ، مركز الجدعا الاول المعلمه صبحا عيسى ، مركز الجدعا الثاني المعلمه فاطمه احمد ، مركز مدين المعلمه ليلى المدادحه ، مركز الثلاجه المعلمه جليله المدادحه ، مركز المزار المعلمه سعاد الكركي ، مركز الحسينيه المعلمه خيزران الطراونه ، مركز التنيد المعلمه سميحه الصعوب ، مركز ادر المعلمه سلمى المعايطه ، مركز العراق المعلمه كوكب المواجده ، مركز القصر الاول المعلمه فصايل المجالي ، مركز القصر الثاني المعلمه يسرى الشهابده ، مركز الكرك الاول المعلمه عصرية الصرايره ، مركز الكرك الثاني المعلمه هنا العلاوى ، مركز محي المعلمه خديجه المحادين ، مركز القطرانه المعلمه مريم حسن ، مركز بذان المعلمه خديجه العويسات .

الاذنـه ..

مركز نكور المزرعه الاذن خالد الهويمل ومركز نكور الحديثه الاذن عبدالحميد الضنازره ، مركز الصافي الاذن محمد الخشان ، مركز ادر الاذن عايد الحجازين ، مركز عي الاذن يوسف الرواشده ، مركز كثربا الاذن عبد الحميد القراله ، مركز الكرك الاذن محمد الجماعره ، مركز الثنية الاذن ابراهيم العضايله ، مركز القطرانه الاذن محمود المجالي ، مركز اناث ذات راس الاذنه امنه الهواري ، مركز المزار الاذنه شماع القطاونه ، مركز الثنيه الاذنه كرم المبيضين ، مركز العراق الاذنه نوفه الخطبا ، مركز القصر الاذنه رسميه المبيضين ، مركز الكرك الاذنه سعد العبد

عمل خلطة اسفلتية لشوارع الرمثا

الرمثا ــ و ا ا ــ تقرر عمل خلطة اسفلتية للشارع الرئيسي في مدينة الرمثا والبالغ طوله ٣ كم وعرضه عشرة امتار على حساب جباية الامانات التي تؤخذ من اصحاب السيارات التي تمر من مركز حدود الرمثا لصالح وزارة الاشغال العامة.

وتقدر تكاليف هذه الخلطة حوالي ١٠ الف دينار .

ومن جهة اخرى طرحت بلدية الرمثا عطاء لعمل خلطة اسفلتية لمختلف شوارع المدينة تبلغ مساحتها ٤٠ الف متر مربع .

درجات الحرارة في عواصم العالم

عمان ٨ دمشق ١٢ بيروت ١٢ ، بغداد ١٦ ، الكويت ١٦ جده ٢٤ ، الرياض ١٧ طرابلس الغرب ١٣ ، تونس ١٣ الجزائر ١٥ اثينا ١٠ روما ٩ اسطنبول ٥ انقره ٢ مدريد ٩ لشبونه ١٦ باريس ١١ لندن ١٢ ، امستردام ٨ بروكسل ٩ فينا ١ تحت الصفر براغ ٣ تحت الصفر بودابست ٣ تحت الصفر

إستعداد أمانة العاصمة لذبح المواشي والدواجن بالضواحي

عمان ــ بعث السيد معن ابو نوار امين العاصمة بمذكرة الى وزير الشؤون البلدية والقروية اعرب فيها عن استعداد الامانة للقيام بعمليات ذبح المواشي والدواجن في المناطق المحيطة في العاصمة وذلك لوضع حد للمخالفات الصحية الخطيرة التي يرتكبها القصابون في هذه المناطق .

وجاء في المذكرة ان عددا لا يستهان به من اصحاب دكاكين اللحوم في القرى المحيطة في عمان مثل صويلح ووادي السير وناعور ، والقويسمه ، وابو علنده وسحاب والرصيفه ، يقومون بذبح الدجاج خاصة وتوريده الى عمان دون المرور على مسلخ الامانة لفحصه ودمغه والتأكد من صلاحيته للاستهلاك البشري ، مما يعرض الصحة العامة للضرر

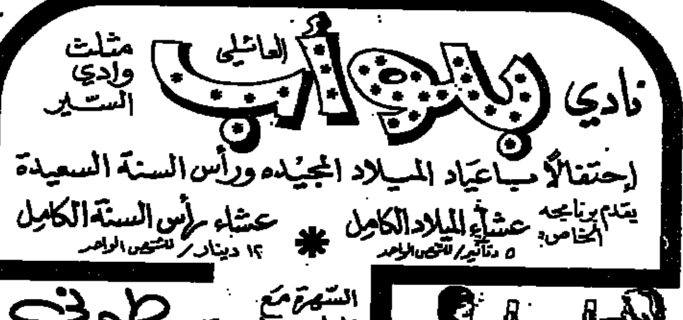
وقال السيد ابو نوار ان هذه المخالفة تضر في مصلحة مواطني العاصمة كما تضر في مصلحة تلك القرى حيث يذبح الدجاج بصورة غير اصولية ويجلب الذباب ويؤثر على نظافتها وسلامة البيئة فيها .

وقال ان ما ينطبق على الدجاج يمكن تطبيقه على اللحوم خصوصا في منطقة صويلح ووادي السير ، والقويسمه حيث يجري ذبح المواشي بصورة بدائية وعلى الشارع الرئيسي .

محادثات لانضمام الاردن للاتحاد العربي للصناعات الهندسية

عمان ــ وا ا ــ يصل الى عمان في الثلاثين من الشهر الجاري السيد محمد عبداللطيف العزاوي مدير عام الشؤون الادارية والمالية في الاتحاد العربي للصناعات الهندسية .

وسيجري السيد العزاوي خلال زيارته التي تستمر اربعة ايام اتصالات مع المسؤولين في وزارة الصناعة والتجارة وغرفة صناعة عمان واصحاب المؤسسات الصناعية التي تعمل ضمن نطاق الصناعات الهندسية من اجل انضمام هذه المؤسسات للاتحاد .



وكلاء الدستور في المملكة

الزرقاء	إربد	المفرق	جرش	عجلون	السلط	صويلح	الرصيفة	وادي السير والقواسي	الحسا	القطرانه	الرمثا
العقبة	الكرك	الطفيلة	معان	مادبا	سحاب	الشونه	ناعور	مخيم البقعة	القويره	الصوالحه/ديرعلا	عنجره

اخبار محلية

خـواطـــر

الخزائن المغلقة

عندما اندلعت النيران في مبنى السفارة الامريكية في موسكو ، منع السفير الامريكي رجال الاطفاء من دخول الغرف السرية في سفارته ، مفضلا تعريض كل ما فيها للحريق على ان يطلع عليه احد .

ذلك موقف طبيعي ، فما اقيمت الغرف السرية الا ليظل ما فيها سرا لا يقتحمه غريب .

ولكن النار ، بكل اسف ، لا تحترم هذه السرية ، ولا تعترف بها لمخلوق .

● * ●

كثير من الناس لا يعرفون هذه البديهية البسيطة ، او انهم لا يقيمون لها في حياتهم وسلوكهم اي اعتبار . يحتفظ كل منهم في دخيلة نفسه بغرفة سرية يمارس فيها حقيقته ، ويخبىء بين جدرانها كل ما لا يحب ان يراه الاخرون ، ثم هو يحسب ان غرفة السرية ستظل بمامن من العيون . .

وهؤلاء يعيشون حياة متناقضة ومتعبة .

انهم يجهدون انفسهم لكي تظل وجوههم اقنعة تخفي ما في قلوبهم من نوايا ورغبات ، ويحرصون على ان يكدسوا سقطاتهم واثامهم في غرفهم السرية يوما بعد يوم حتى تضيق نفوسهم بما حوت ، فتطفح بما اكتسبت على وجوههم فاذا هم مسوخ مشوهون ، لا يصلحون الا وقودا للنار . .

« الا يظن اولئك انهم مبعوثون ليوم عظيم » ، « يوم تبلى السرائر » . يوم يلقون في نار الله الموقدة : « التي تطلع على الافئدة . انها عليهم مؤصدة في عمد ممدده » ؟

فاين اولئك من المؤمنين الذين تشرق قلوبهم نورا على وجوههم لا وليجة يخفونها ، بل هم يتململون في كل حركاتهم وسكناتهم جهارا ليلهم ونهارهم ، مع ربهم الذي لا تخفى عليه خائنة الاعين وما تخفي الصدور . . فاذا اخفوا شيئا فانما يخفون انبل ما فيهم من نية وعمل ، لئلا يطلع عليهما الا من كانا خالصين لوجهه الكريم . .

● * ●

كان سعد بن ابي وقاص ، رضي الله عنه ، اذا صلى في الناس ، صلى صلاة عادية يتجوز فيها ، فاذا صلى في بيته اطال كثيرا وجود . فسأله ولده في ذلك فقال : نحن ائمة يقتدى بنا يا ولدي !

كان يخشى ان يشق على الناس اذا اظهر احسن ما فيه

ونحن نخشى ان ينفض عنا الناس اذا فتحنا لهم غرفنا السرية لذلك نتصرف بينهم كما لو كان كل منا سفارة في بلد معاد . .

فهل ينتظر اولئك الا الحريق الاكبر : يفضح سرائرهم ، وخبايا خزائن قلوبهم المغلقة ؟

حسينات

نفي اشاعة زيادة رسوم التسجيل للسيارات

عمان ــ نفى العميد محمد علي الامين مدير الترخيص ما تردد عن نية الجهات المختصة بزيادة رسوم التسجيل والترخيص للسيارات اعتبارا من العام القادم .

وقال ان هذه الانباء عارية عن الصحة تماما .

وقال لو ان هناك تفكيرا بهذا الموضوع لكانت دائرة ترخيص السواقين والمركبات في الصورة ، وضمن اية لجنة تبحث في مثل هذه المواضيع .

ميداليات من الامبراطوره فرح لاعضاء الفرقة الملكية الشعبية



عمان ــ وا ــ اقام السفير الايراني في عمان والسيده عقيلته مساء امس حفل شاي بمنزله تكريما للفرقة الملكية الشعبية الاردنية التي زارت طهران في اواخر الشهر الماضي وقدمت عرضين على مسرح دار اوبرا رودكى .

وقد نقل السيد السفير الى السيد مروان جرار مدير الفرقة واعضاء الفرقة تحيات واعجاب جلالة الامبراطوره فرح بالفن الاردني الاصيل الذي قدمته الفرقة . ودعوة جلالتها لتقديم عروض اخرى في المستقبل في العاصمة طهران ومختلف المدن الايرانية .

وكان السفير الايراني في عمان قد عاد الى عمان الاسبوع الماضي قادما من طهران .

وقال السيد السفير ان جلالة الامبراطوره فرح لمست اعجاب الجمهور الايراني الشديد الذي شهد عروض الفرقة بالفن الشعبي الاردني . وان المستوى الذي ظهرت به الفرقة يضارع مستويات الفرق العالمية المشهورة وتقدم السيد السفير ميداليات تذكارية لاعضاء الفرقة هدية من جلالة الامبراطوره فرح .

وقد اعرب السيد مروان جرار مدير الفرقة الملكية للفنون الشعبية الاردنية عن شكره وتقديره لجلالة الامبراطوره فرح وقال ان حضور جلالتها عرض الفرقه كان له اثر كبير في نجاح الفرقة وتقديم عرض جيد .

وجـدانـيـات

رباعيات شاعر شباب فلسطين
الى الاخ « جلال النجار »

شكرا اخ العرب كم باللطف البسني
اثواب فخر كرام اخوة نجب
وكم ترى احسنوا ظنا بصاحبهم ؟
وكم ترى طوقوا جيدي بما كتبوا ؟
لا تعجبن يا اخي ان صغت من كبدي
في كل يوم من الاعماق ما يجب
بهما اصور احلامي مجنحة
على اثير المنى .. والقلب ينتحب

الافغاني

السفارة الباكستانية تحتفل بالذكرى المئوية لميلاد الفيلسوف محمد اقبال

عمان ــ اقام سعادة السفير الباكستاني والسيدة عقيلته حفل استقبال مساء امس بمنزلهما بمناسبة الذكرى المئوية لميلاد الفيلسوف والشاعر الباكستاني الكبير الدكتور محمد اقبال .

وقد حضر الحفل جمهور كبير من المدعوين ، من بينهم عدد من السادة الوزراء والاعيان والوجهاء واهل الفكر والصحفيون وكرام العقائل .

كميّات الامطار خلال ٢٤ ساعه وادي السير ٣١ الجفيف ٢و٠

عمان ــ و. ا. أ. ــ بلغت كميات الامطار التي هطلت في المملكة خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية وحتى الساعة الثامنة من صباح أمس كما يلي بالمليمترات :

مطار عمان ٦ر١ ، أمانة العاصمة ٩ر١٦ ، جبل عمان ٠ر٢٠ ، جبل الحسين ٠ر١٩ ، الجامعة الاردنية ٦ر٤٢ ، سحاب ٠ر٩ ، اليادوده ٠ر١٠ ، وادي السير ٠ر٣١ ، السلط ٠ر٢١ ، ام جوزه ٠ر١٤ ، دير علا ٧ر٢ ، أبو علندا ٠ر١٢ ، مادبا ٠ر١٥ ، ماعين ٨ر٢ ، نيبان ٦ر٠ ، الواله ٠ر١٠ ، حسبان ٠ر٣٢ ، الكرك ٤ر١٠ ، القصر ٠ر٢ ، الربه ٠ر٤ ، المزار ٥ر٠ ، الشوبك ٦ر١ ، غور الصافي ٣ر٠ ، حوشا ٠ر٣ ، كفرنجه ٧ر١٥ ، جرش ٠ر١٦ ، مدينة المفرق ٠ر٨ ، الكتة ٢١ ، المدوره ٢٥ ، ارحاب ٤ر١٠ ، الجفيف ٢ر٠ ، مدينة معان ٢ر٠ ، وادي موسى ٥ر٥ ، راس النقب ٠ر١ ، الزرقاء ٦ر٢٤ ، الرصيفة ٠ر٢ ، مصفاة البترول ٠ر٤٤ ، بيرين ٥ر٨ ، واد ظليل ٦ر٣ ، دير الكهف ٠ر٥ ، ام القطين ٠ر٨ ، سما سرحان ٠ر٥ ام الجمال ٠ر٧ ، حرثا ٠ر١٠ ، أم قيس ٠ر١٠ ، الارتين ٠ر١ ، اربد ٥ر٩ ، الطيبة ٥ر١٢ ، الشونة الشمالية ٠ر٨ ، الحصن ٠ر٧ ، النعيمة ٠ر٨ ، سمر ٠ر٨ ، الطره ٧ر٤ ، الرمثا ٠ر٤ ، عجلون ٠ر١٦ ، الكوره ٠ر١٢ ، مطار المفرق ٩ر٥ ، مشتل فيصل ٦ر٥ ، تقبل ٠ر١٧ ، بلعما ٠ر٢ ، ارحيمين ٥ر١١ .

زيادة صادرات الاردن لليابان وانخفاض وارداتنا منه

عمان ــ ازدادت صادرات الاردن الوطنية الى اليابان بنسبة قدرها ١٣٥ بالمئة خلال شهر تموز الماضي بالمقارنة مع شهر تموز من العام الماضي وانخفضت وارداتنا من اليابان بنسبة قدرها ١٤ بالمئة خلال الشهرين المذكورين .

فقد دلت الارقام الصادرة عن قسم التجارة الخارجية في دائرة الاحصاءات العامه على ان قيمة صادرات الاردن الى اليابان خلال شهر تموز الماضي بلغت ٢٣١ الف دينار . مقابل ٦٩ الفا في شهر تموز من العام الماضي .

كما بلغت قيمة مستوردات الاردن من اليابان خلال شهر تموز الماضي مليونا و ٥٢٧ الف دينار مقابل مليون و ٧٧٦ الف دينار في شهر تموز من العام الماضي .

وكانت اهم المواد المصدره الفوسفات الخام واهم المواد المستورده السيارات وقطعها والاجهزة الكهربائية واطارات السيارات والمنسوجات القطنيه .

الحـوادث

عمان ــ اصيب خمسة اشخاص بكسور وجروح ورضوض وتسمم بالحوادث التي وقعت في العاصمه خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية

حوادث السيارات

● ففي شارع راس العين وقع اصطدام ما بين السيارة التي يسوقها محمد احمد ٢٢ سنه والدراجة النارية التي يسوقها كمال عبد الجواد ٢٢ سنه واصيب سائق الدراجه بكسور في الساق وبعض الجروح نقل على اثرها للمستشفى وقبض على السائق .

● وفي شارع مادبا صدم الطفل اشرف حسين ٧ سنوات من قبل سياره يسوقها يوسف حلمي واصيب الطفل بجروح ورضوض وقبض على السائق . .

● وقع اصطدام بين السيارة التي يقودها زياد محمد حسن عثيمان والسيارة التي يقودها عقله عارف سليمان ، ونتج عن الحادث اضرار بالسيارتين ولم تقع اصابات بالارواح

محاولة انتحار

● وفي مخيم الحسين ادخلت الى مستشفى البشير السيده س.س.ا ٢٢ سنه اثر تناولها كميه من الحبوب الطبيه بقصد الانتحار ولا يزال التحقيق جاريا .

مشاجرة .. وطعنه بسكين

● اشتكى للشرطه م.س ١٦ سنه لطعنه بسكين من قبل الحدث ك.م ١٥ سنه اثناء وجوده في احد المطاعم ، تم نقله الى المستشفى ولاذ الحدث بالفرار وجرى التعميم للقبض عليه .

ومشاجره اخرى

● كما اشتكى للشرطه ي.م ٥٧ سنه لضربه من قبل م.ذ ٣٥ سنه اثر سوء تفاهم حصل بينهما واصيب المشتكي بجرح وتورم في جفنه وحالته متوسطه وقبض على المشتكى عليه

سرقه ٢٠ دينارا

● واشتكت للشرطه ج.ك ٣٣ سنه وافادت انه قد حضر الى المحل الذي تعمل فيه حدث عمره ١٢ سنه وجلس في المحل وسالها عن شخص وادعى انه والده واثناء تحدثها مع الزبائن سرق ٢٠ دينارا ولاذ بالفرار وجرى التعميم للقبض عليه .

حادثة احتيال

● اشتكى للشرطه م.ح.ع ٢٧ سنه وقريبه ا.ع ٢٣ سنه وافادا انهما قد التقيا بالمدعو ي.ا.ع ٢٧ سنه قبل شهر في احد المقاهي حيث توجد بينهم معرفه سابقه واوهمهما ان خاله يعمل في السعودية وان بامكانه مساعدتهم للعمل هناك واخذ منهم جوازي سفريهما ومبلغ ٥٠ دينارا للحصول على تاشيرات سفر من السفاره ولكنه لم يعد وبعد مده التقيا به مره اخرى وطالباه بالجوازات والمبلغ فاعطاهما الجوازات وشيكا بالمبلغ ولكنهما لم يجدا رصيدا له . قبض على المشتكى عليه واعترف بحادث الاحتيال المذكور وحادث اخر في جمعية خليل الرحمن .

الاوقاف تعيد بدل السكن للحجاج

عمان ــ قرر السيد كامل الشريف وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اعادة بدل السكن الى الحجاج الذين يحتفظون بتحاويلهم المالية ولم يسكنوا في مكة المكرمة ومنى وعرفات .

وستقوم الوزارة بخصم بدل الخدمات من قيمة هذه التحاويل .

كما قرر السيد الوزير اعادة المبالغ المستحقة الى الحجاج الذين لم يسلموا التحاويل المالية الى السلطات السعودية وقاموا بدفع بدل الخدمات في المملكة العربية السعودية على ان يبرز هؤلاء الوصولات الرسمية التي تؤيد ذلك .

صدور كتاب عن الحج في باريس

باريس ــ وا ــ صدر في باريس لاول مرة كتاب عن الحج بعنوان ــ الحج الى مكه ــ من تاليف محمد ارفون وعز الدين جلدز .

والكتاب يتحدث باسهاب عن الركن الخامس في الديانه الاسلاميه واللقاء السنوي الكبير لحجاج مختلفي الاجناس والالوان في الاماكن المقدسة .

وقد ضم الكتاب صورا بالالوان للاماكن المقدسه .

احتمال تحويل مقصف حديقة اللويبده الى ناد للاطفال

عمان ــ علم ان النية تتجه الى انهاء العقد المبرم مع صاحب مقصف حديقة جبل اللويبده نتيجة المخالفات المتكررة ، وتمهيدا لاقامة البناء اللازم لنادي خاص بالاطفال تكون هيئته الادارية من سكان جبل اللويبده ، وذلك لغايات تنمية مهارات اطفالهم في المجالات الثقافية والرياضية .

أخبار المحافظات والألوية

مياه الامطار تداهم المنازل في مدينة اربد

اربد ــ الدستور ــ صرح العقيد محمود التل مدير الدفاع المدني في محافظة اربد لمندوب الدستور انه نتيجة لسقوط الامطار الغزيرة التي عمت مختلف مناطق المحافظة فقد داهمت الامطار والسيول عدة منازل في مخيم اربد وشارع الرشيد باربد .

وقال ان افراد الدفاع المدني استطاعوا نضح المياه من هذه المنازل واعادة اصحابها اليها .

وذكر ان مختلف اجهزة الدفاع المدني في اربد وفي جميع مناطق المحافظة تقف على اهبة الاستعداد لمواجهة اي طارىء من جراء سقوط الامطار .

ودعا العقيد التل المواطنين الى ضرورة الاتصال بالدفاع المدني مباشرة في حالة وقوع اي حادث ليستطيع رجال الدفاع المدني من الوصول الى مكان الحادث باسرع وقت ممكن لتفادي الخسائر في الارواح والممتلكات .

واكد انه لا توجد اية خسائر من جراء سقوط الامطار في المحافظة .

هذا وقد عمت محافظة اربد يوم امس امطار غزيرة لم يسبق لها مثيل خاصة في المناطق الوسطى والغربية والشمالية من المحافظة .

وذكر السيد علي الخصاونة مدير زراعة اربد ان هذه الامطار جيدة بالنسبة لزراعة الاشجار المثمرة والبذار كالقمح والعدس والكرسنه لان كميات الامطار التي سقطت في المحافظة كافيه .

واشار الى انه يوجد لدى المديرية كميات من بذار القمح المحسن المعقم من نوع الحوراني النوري ويباع الطن الواحد ب ١٠٠ دينار .

ومن جهة اخرى اعلنت مديرية زراعة اربد ان مجموع الامطار في المحافظة ليوم امس كما يلي اربد ١٣٦ ، سمر السكافارات ٥ر١٧٤ ، الرمثا ٣ر٦٩ ، الكوره ١٣٢ ، عجلون ٧ر١٨٠ ، جرش ٥ر١٠٢ ، المفرق ٢ر٥٥ .

ندوات زراعية في عمراوه والذنيبه

اربد ــ عقدت ندوات زراعية في منطقتي عمراوه وذنيبه لواء الرمثا لبحث الطرق السليمه واللازمة لمكافحة افات شجرة الزيتون والاشجار المثمرة الاخرى وتقديم النصح والارشاد للمزارعين وذكرت مصادر مديرية زراعة اربد التي تنظم هذه الندوات انه تم التعميم على مختلف الجمعيات الزراعية في قرى محافظة اربد لتبليغ المزارعين بضرورة اعداد أرضهم للمزروعات الصيفية المناسبة وخاصة البطيخ بالاضافة الى ضرورة استعمال البذار المعقم والمغربل واستعمال الاسمدة الكيماوية لزيادة الانتاج الزراعي في المنطقة .

لا زيادة برسوم المدارس الحكومية

اربد ــ في سؤال لمندوب الدستور حول ما يتردد من بعض أولياء أمور الطلاب في محافظة اربد من أن مديرية التربية والتعليم في المحافظة تتقاضى رسوما اضافية على رسوم الاسر المدرسية السابقة قال السيد ابراهيم التل مدير التربية والتعليم أن التعليمات الصادرة من وزارة التربية والتعليم تتضمن ان يدفع الطالب مبلغ ٣٠ فلسا اسبوعيافقط لمدرسته وحسب التعليمات المنشورة في الجريدة الرسمية فانه يرصد مبلغ ٢٠ فلسا من أصل هذا الرسم لدى البنك المعتمد باسم مديرية التربية والتعليم ــ قسم الابنية .

اما العشرة فلسات الباقية فتصرف بمعرفة أسرة المدرسة على صالح ومنفعة الطلاب وانه لم يكن هناك اي زيادة في الرسوم لان ذلك يخالف التعليمات الموجودة في كل مدرسة والتي تخضع للتدقيق من قبل محاسب كل مديرية بموجب وصول مقبوضات رسمية وفعلا تم صرف ما لا يقل عن الفي دينار من هذه المبالغ على الابنية المدرسية التي هي بحاجة لذلك وبما أن الاشتراك في الاسر ليس اجباريا على بعض الطلبة الفقراء فانه لا يطبق على المدارس الخاصة التي تكتفي بنظام الهلال الاحمر الاردني .

ميزانية سوم الشناق ومشاريع القرية

سوم الشناق ــ ذكر المحامي صالح الشناق رئيس مجلس قروي سوم الشناق ان المجلس يقوم حاليا باعداد الميزانية لعام ١٩٧٨ بحيث تتفق مع المشاريع التي سيقوم المجلس بتنفيذها في العام القادم والمشاريع التي يجري العمل حاليا بها .

واضاف ان النصيب الاكبر سيكون لفتح الشارع الرئيسي في البلده وتم رصد مبلغ سبعة الاف دينار للشارع كما تم رصد مبلغ الف دينار لاصلاحات المدارس .

وقال ان المجلس القروي قد دفع جميع التزاماته لشركة كهرباء اربد لتنفيذ مشروع انارة البلده في الكهرباء لعام ١٩٧٧ ــ ١٩٧٨ ضمن تنفيذ خطة التنمية الخمسية .

واضاف ان المجلس سيقوم في الشهر القادم بزراعة مدخل بلدة سوم بالاشجار الحرجيه وحديقة المدرسه الثانوية بالتعاون مع مديرية زراعة اربد كما تم تنفيذ المرحلة الاولى من بناء مسجد بلدة سوم بالتعاون مع مديرية اوقاف اربد وجدير بالذكر ان جلالة الملك الحسين وجلالة الملك خالد ملك العربية السعودية ومحافظ اربد قد ساهموا في تمويل المسجد .

أرباح شركة كهرباء اربد

اربد ــ ذكر مصدر مسؤول في شركة كهرباء محافظة اربد ردا على سؤال لمندوب الدستور حول عدم توزيع الشركة لارباح عام ١٩٧٧ قال ان الجمعية العمومية للشركة قد قررت في جلستها التي عقدت في نيسان الماضي تاجيل توزيع الارباح على المساهمين الى مطلع عام ١٩٧٨ ، القادم وقد تاجل توزيع الارباح بناء على موافقة جميع اعضاء الجمعية العمومية .

مشاريع بلدية كفر أسد

اربد ــ قامت بلدية كفر اسد بتعبيد ١٠ الاف متر مربع داخل حدود البلدية وذكر رئيس بلدية كفر اسد انه تم تركيب لمبات زئبقية بمبلغ ستة الاف دينار وتم بناء مشروع مدرسة ثانوية بلغت تكاليفها الاجمالية حوالي ٣٩ الف دينار .

واضاف انه تم بناء مركز للامومه والطفوله ومركز صحي ومكتب بريد وياتي افتتاح هذه المراكز ضمن خطة التنمية الخمسية في محافظة اربد .

مقسم اربد الجديد

اربد ــ كانت مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية قد وعدت بشان ايجاد مقسم يتسع لالفي رقم قيل انه سيعمل اعتبارا من ١-١٢-١٩٧٧ ، وعلم مندوب الدستور في اربد ان سبب عدم تشغيل هذا المقسم يعود لتاخير وصول المعدات الفنية الخاصة بالمقسم من الشركة البريطانية التي تعاقدت معها مؤسسة المواصلات لتشغيل المقسم .

وذكر مصدر مسؤول في مديرية مواصلات اربد ان هذا المقسم سيعمل اعتبارا من شهر شباط القادم .

... ومشاريع بلدية الرمثا

الرمثا ــ ذكر السيد زيد الفواز رئيس بلدية الرمثا انه تم طرح عطاء تعبيد الشوارع الرئيسية لمدينة الرمثا على مرحلتين المرحله الاولى مقدارها ٤٠ الف متر مربع والمرحله الثانية ومقدارها الف متر مربع واضاف انه سيتم في الاسبوع القادم طرح مشروع انشاء الاطاريف والارصفه لشوارع المدينه .

كما ان البلدية قامت بانشاء جسر على سيل وادي الرمثا لربط غابة اليوبيل الاخضر بمدينة الرمثا .

فريق للتوعية الاجتماعية في الزرقاء

الزرقاء ــ شكلت مديرية الشؤون الاجتماعية للواء الزرقاء ، فريقا من الشباب المثقف للتوعية والتوجيه والارشاد . .

وقد باشر اعضاء الفريق عملهم وفق الاهداف المرسومه لهذا الفريق والتي تهدف للوقوف على المشكلات الاجتماعية كالجنوح والتسول والجريمه وغيرها من اجل علاجها والحد منها وكذلك الاطلاع على المشكلات الاسريه التي تسبب تفكك الاسره والتي ينجم عنها ضياع الابناء .

وذلك عن طريق عقد اللقاءات المختلفه مع المواطنين واقامة الندوات والمحاضرات لتوعيتهم وارشادهم لبناء مجتمع قوي متين يسوده الترابط بدل التفكك . .

دور البنك الاردني الكويتي في دعم خطط التنمية

عمان ــ قال سمو الامير الشيخ ناصر صباح الاحمد الصباح رئيس مجلس ادارة البنك الاردني الكويتي ان خطة البنك تتركز في دعم خطط التنمية الاردنية ولا سيما في مجالات الصناعة والزراعة والتجارة بما يعود بالنفع والخير على المواطنين الاردنيين

وقال سموه في تصريح ادلى به عقب اجتماع لمجلس الادارة عقد في مبنى المركز الرئيسي في العبدلي ظهر اليوم ان رجال المال الكويتيين والشركات التابعة لهم خارج الوطن حريصون على دعم خطط التنمية الاردنية والمساهمة في جميع المشاريع الاستثمارية .

وحول النهضة الاقتصادية التي يشهدها الاردن حاليا قال سموه . . لقد لمست اثارها العظيمة من خلال الخبرات الفنية التي يتمتع بها الاردنيون

واضاف يقول ولا شك ان النهضة الاقتصادية الضخمة التي يشهدها الاردن يعود الفضل فيها الى صاحب الجلالة الملك الحسين وولي عهده سمو الامير حسن واشاد سمو الشيخ ناصر بالكفاءة العالية والخبرة الفنية التي يتمتع بها الاردنيون في مجال الخدمات المالية والاقتصادية كما اشاد بخدمات المشرفين والعاملين في جهاز البنك الاردني الكويتي على الجهود التي بذلوها لاستثمار الاموال خلال فترة وجيزة والتي واكبت تاسيس البنك .

وقال .. في الحقيقة « لقد دهشت » عندما شاهدت واعضاء مجلس الادارة الكفاءة المصرفية والثقة العالية لدى موظفي البنك مما عزز ثقتنا وطموحاتنا .

رئيس مجلس بلدية السلط يستعرض مشاريع البلدية الحالية والمستقبلية

السلط ــ وا ــ التقى رئيس مجلس بلدية السلط مساء امس في قاعة مدرسة السلط الثانوية للبنات بجمع من المواطنين في المدينة حيث تحدث عن المشاريع التي تم تنفيذها خلال العام الحالي .

وقال لقد بلغ مجموع ما انفقته البلدية على هذه المشاريع التي تشمل فتح عدد من الشوارع الجديدة في المدينة ومشروع المجاري وحل ازمة المياه وبعض الخدمات العامه الاخرى حوالي مليونا وستمائة وثلاثة عشر الف دينار .

وتحدث رئيس المجلس البلدي كذلك عن المشاريع التي ستنفذها البلدية مستقبلا ومن بينها مشروع المنطقة الصناعية ومركز السلط الجديد وفتح وتعبيد عدد من الشوارع . بالاضافة الى عدد من مشاريع الخدمات العامة الاخرى التي تتطلع البلدية الى تنفيذها .

وفي نهاية اللقاء الذي عقد بدعوة من جمعية السلط الخيرية اجاب رئيس المجلس البلدي على اسئلة المواطنين الذين حضروا الاجتماع .

٥٠ الف دينار انقاذها من السنة النيران

عمان ــ شب حريق ظهر امس في معرض لبيع السيارات المستعمله في ماركا .

وتفاصيل الحادث انه في حوالي الساعة الحادية عشرة ظهرا اشتعلت صوبة الكاز داخل معرض ابو عاكف لبيع وشراء السيارات العائده للمواطن حسني العوايشه ،

وقد حاول اطفاء النيران ، بينما تم انقاذ جميع السيارات داخل المعرض في الوقت الذي كان داخل المحل مبلغ يزيد عن خمسين الف دينار ، لم تمسها النيران بسوء .

وقد حضرت اطفائية الدفاع المدني وتم اخماد الحريق ، في الوقت الذي تم اخلاء سكان المنزل الذي يقع فوق المعرض وكانت الخسائر محدوده .

دمشق والمحافظات | الكويت | ابو ظبي | دبي | المنامة / البحرين | الدوحة / قطر
دار الاهرام | مكتبة الكويت المتحدة | مكتبة القدس | مكتبة دار الحكمة | الشركة العربية للوكالات والتوزيع | مكتبة دار الثقافة
وتطلب الدستور من جميع الباعة والمكتبات في هذه البلدان

صفحة القــراء

قضيــة الأسبــوع

اطفالنا .. الى ايـــن ؟

مايزال الاخوة القــــراء يغمرون زاوية قضية الاسبوع برسائلهم ومكالماتهم الهاتفيــة للاشتراك في القضية المطروحة — اطفالنا الى اين — ..

والواقع أن القضيـــة قد استحوذت على اهتمام العديد من الاخوة والاخوات — خاصة بعض معلمات دور الحضانــة اللواتي اتصلن بالزاويـــة للاعراب عن شكرهن لاسهـام الدستور في معالجة قضايــا الطفل الملحة .. مبينـات ان دور الحضانة لها رسالـــة اجتماعية تغلب عليها الصفــة الانسانية اكثر من الصفـــة التجارية وان كان المفهـــوم الاخير هو الذي يسود لـــدى اعتقاد البعض او الحديث عن دور الحضانة . . ونحن مـــع تقديرنا لاراء الاخوات الا اننا نتمنى ان يصلنا رايا مدروســـا لنتمكن من نشره وعرضه على الاخوة القراء .

ويسر زاوية قضيــــة الاسبوع ان تستقبــــل اراء الاخوة القراء الذين يـــودون الاشتراك في هذه القضية اما هاتفيا على هاتف ٦٤١٥٤ يوميا من الساعة السادسة وحتـــى السابعة والنصف مساء ، او الكتابة راسا الى زاوية قضية الاسبوع في الدستور

● الاخ جميل محمــــد البشير من مخيـم الحسيــن اتصل يقول :

اشكر لكـم اهتمامكم بقضيـــة الاطفال .. وارجو ان اذكركم بـــان الامم المتحدة قد قررت ان تكون سنـــة ١٩٧٩ سنة دولية للاطفال ..

ومن خلال الاحتفال بعام الاطفال في العالم .. ارجو ان نستعيد فـــي الذاكره الطفوله المحرومة في مخيمات اللاجئين وفي بقاع العالم المتعددة التي اما هي تشهد حروبا مدمرة او تكتسحها الاوبئة والامراض او تعاني من تخلف بروح نتيجتـــه الاطفال الابرياء ...

وفي وسط هذه الدوامة لا يضيـــع الا الاطفال . لان قلق الاسرة معناه حرمان الطفولة . والحروب والويلات معناها تشريد الاطفال . والاوبئـــة والامراض معناها عدم وجود مناعـــه كافية من التغذية لدى الاطفال ..

القضية التي تطرحونها مشكورين في الدستور تذكرني بهذا كله وتدفعني مخلصا لان ابعثها ونحن على ابـــواب عيد الميلاد المجيد وراس السنـــــة الميلادية بتحية الى كـــل الاطفـــــال المحرومين من الحنان ومن الاسرة ومن الارض والبيـــت . ورجاء الى كــــل المخلصين في العالم ان يعملوا من اجل توفيـــر حياة سعيدة للاطفال .

● الاخت وفاء الضامـــن من جبـــل اللويبدة اتصلـــت تقــول :

نعــم لا بد من النظـــر للطفولــة نظره مختلفة . لا بد من مراعـــــاة الاطفال . لا بد من خلق متنفس لهم .

اني اتســاءل .. لماذا حين نخطط للمدن والاحياء لا نخطط معها المرافـــق للاطفال .. لماذا نترك اولادنـــــا يلعبون في الشـــوارع ... لماذا نتركهم امام الحفـــر والمطبات وبين عجـــلات السيارات المسرعة .

لماذا لا نوفـــر دور الحضانه . . والمدارس الخاصة بهم .. في الاحياء تسهم في تمويلها الاسر المعنية فـــي الاحياء . . لماذا لا تقوم امانــــــة العاصمة بتشكيـــل لجان في الاحيـــاء على غرار لجان مجالس الاباء والامهات لرعاية شؤون الاطفال في الاحياء .

لقد سمعـــت مؤخرا ان فريقا مـــن الجامعة الاردنية يخطط الان لتنفيــــذ حديقة عامة في ضاحية الحسيـــــن فيا حبذا لو تعمم هذه الفكرة علـــــى كافة الاحياء ويشترك في تنفيذهـــــا سكان كـــل حي يملك قطعـــــة ارض لتكون ملعبا او حديقة عامة او فسحة صغيرة يتنفس من خلالها الاولاد الهواء الطلق .

انها مجرد اماني ارجو . ان تتحقق لعـــل وعسى .

وشكرا للاخـــت نائله ددوخ مـــن ناعور .

● الاخ خالد موســــــى قطناني اتصل هاتفيا مــــــن الزرقاء .

اشكر « الدستور » والاخت نائله لطرح هذه القضية لانها تستحق منــا مناقشتها ومعالجتها ، فمرحلة الطفولة هي المنطلق لاي شخص مهما كانـــت مكانتــه وهي المرتكز الذي يبنى عليه مستقبـــل الشخص ومستواه ، لمـــاذا اذا تكلـــم الطفـــل زجرناه ؟ واذا استفسر عن موضوع فلا احد يجيـــب عليه ؟ واذا ابدى فكرة ما فــــلا نسمع منـــه ولا يؤذن له بالكـــــلام وعندما يسال عن ذلك يقال له مازلت طفلا والطريـــق امامك طويلا لمعرفـــة الكثير من هذه الامور .

وهناك خطـــر يهددنا من حيـــث لا نشعر ، الا وهو ان بعض الامهات العاملات تترك اطفالها في مراكـــــز امومة ورعاية الاطفال . فبالله عندما تشرف مربية واحده على رعاية عشرة اطفال ان لم يكن اكثر فهـــــل سيمنـــح الطفـــل حنانا وحبا يضاهي حـــب وعطـــف امه ، وشكرا .

● الاخ خضر عبـــــد فشحو من عمان اتصل يقول :

اشكر الدستور واشكر الاخـــت نائله ددوخ من ناعور التي طرحـــت هذه القضية الهامة .

بالنسبة لاطفالنا .. اود ان اضع بعض النقاط والمقترحات التالية . .

١ — اطالب بالاهتمام بامـــــور الطفـــل اليتيـــم لرعايتـــه وتعليمــــه وتربيتـــه

٢ — زيادة عدد المراكز الثقافيــــة لتوعية اطفالنا والاستفادة منها .

٣ — اقامة العديد من الرحـــلات لهؤلاء الاطفال .

٤ — مساعدة الطفـــل بانشــــاء المكتبات الخاصة بـــه وخاصة فـــي الاحياء .. وايجاد اماكن للعـــــب البريء ... لكي نخلق طفولة سعيدة .

وشكرا .

اعزائي القراء .. الـــــى اللقاء مع ردودكم ومكالماتكـــم يـــوم الاحد القادم .

فـــوزي ...

حقيبــة الدستـــور

باشراف فوز الدين البسومي

مجالس الاباء والامهات .. ومسؤولياتها !

نشطت وزارة التربية والتعليم منذ ان اوجدت مجالس الابـــاء والامهات على دعم مثل هـــــذه المجالس وتشجيع انعقادها بعـــد ان رات وزارة التربية ان الضرورة ملحة لوجود مثل هذه المجالـــس كذلك فانه من الضروري ايضا ان تكون لهذه المجالس فعالية لانهـــا الوسيط الوحيد بين البيـــــت والمدرســة فمن خلال اجتماع اولياء امور الطلبة مع ادارة المدرســة واعضاء الهيئة التدريسية يمكـــن تحديد الثغرات والبحث عـــــن الاخطاء كذلك للاطلاع على الاحوال الدراسية للطلبة وتفقد شؤونهـــم ومن هنا جاءت الاهمية لمثل هذه المجالس ولكن وللاسف الشديـــد نجد بان مثل هذه المجالس قلمـــا تكون ذات نفع وفائدة والسبـــب يعود لاهمال الاباء وتقاعسهم عن حضور مثل هذه الاجتماعات واود بهذه المناسبة ان ادحـــض اراء البعض الذين يحاولون ابـــــداء الحجج لتخلفهم عن حضور هـــذه الجلسات .. فكما نعلم بان الدوام بالذات لايتجاوز الثانية ما بعـــد الظهر هذا اذا استثنينا بعـــض الطلبة الذين يحترف اولياء امورهم المهن الحرة .

وبعد الثالثة من بعد الظهـــر فهل لايكون هنالك وقت لحضـــور مثل هذه الاجتماعات مجـــرد سؤال ؟

ثم الا يمكن الاستغناء بعـــض الوقت عن مشاغل الحياة وهمومها لاستطلاع احوال الابناء الدراسية في المدرسة ام ان هذا خارج عن نطاق مشاغل الحياة .

وبالنسبة للامهات فانني استغرب عدم حضورهن لانني اعتقد بـــان اغلبية الامهات لايعملن اعمـــالا اخرى غير اعمال المنزل .

ان مجلس الاباء ان وجـــد لشيء ، فانه وجد لتعميق الصلـــة وتوطيد العلاقة بين المدرســـة والبيت وان لهذا المجلس خطورة بالغة الاهمية ودور لايغفل علـــى احد .

انني استنجد بالاباء مرة ثانيـــة بايلاء هذه المجالس جانب الجـــد والرعاية والله الموفق .

عوني الهنداوي

الزرقـــاء

ساارحـــل

اي نفسي لقد ان الاوان للرحيل وقد نبهني الى وجوب الرحيـــل خيال المسافر وطول الزمـــان واعمق الساعات صمتا اذ نفخت الرياح في فتحة القفل فتراجعـــت ورفة البـــاب قائلة حيـــا عندهـــا ساحمل حقيبتي المتعبة من كثـــرة رحلاتها المنهكة وارحل .

لكنني مقيد يابلدي بحبي لـــك وياسرني تشوقي لهذا الحـــب العظيم لكي اصبح غريبة لهـــذا الحب فاقدم نفسي قربانا لـــه وما الشوق عندي الا صـــورة ظاهرة لحقيقة فنائي . انا احبـــك يابلدي انت ياحبيبتي الصغيـــرة يامن جعلت لها ظفائرها وحضنتها الى صدري ومنحتها الـــدفء والحنان . فانت لي وفي هـــذا التملك يجب ان يضمحل كـــل شوق ويتحول الى عقيدة ثابتة .

كان راسي يلتهب بشمـــس محبتي فاحترق بحرارة دمـــي فرايت ، اشباح الوهـــم تدور بي فتمنيت ان يلفحني قر الشتـــاء حتى تصطك اسناني من رعشـــة الصقيع وما عتم ان اكتسح نفسي ضباب الجليد فشق الماضي لعودة وتعبيـــت منه الالام التـــي دفنت وهي حية فيه وما تناولها الفنـــاء لانها كانت نائمة على اكفانها .

كان كل شيء يشير الي بانـــه قد حان زمن الرحيل يانفســـي الحزينة لكنني لم انتبه لهذه الدعوة حتى تحركت هي باعماقي ولمستني ثائرات ابكـــاري وحاولـــت ان استخرجها من اعماقي فخانتنـــي العزيمة واكتفيت بلضماري اياها في ذاتي لاني ساارحل !

زياد السعد البطاينه

مسـرحيـة المفتش العـام

تعرض حاليا على خشبـــة مسرح دائرة الثقافة والفنـــون مسرحية المفتش العام للكاتـــب الروسي الشهير نيقولا جوجـــول واخراج طارق برقاوي .

وتحكي المسرحية وهي مـــن المسرح السياسي قصة ماتماثيـــه احدى مدن الدول النامية مـــن فساد واستخدام الوظيفة لمقاصد غير شريفة .. حيث يرتفـــع الستار لنشاهد البعض وقـــد عقدوا اجتماعا خاصا يتباهـــون فيه بما حصلوا عليه من مكاســب نتيجة استغلال مراكزهم ويتندرون على الخدمات غير المجدية التـــي يقدمونها للمجتمع .. ولاينســـون ان يصبوا جام غضبهـــم علـــى الصحفيين الذين يكشفون ســوء تصرفاتهم .. وفجاة يانيهم نبـــا قدوم مفتش عام من قبل السلطـــة وبشخصية متنكرة لكي يقدم تقريرا عن وضع المدينة ويحتار المـــدراء لعدم معرفتهم بشخصية المفتـــش ويشتبه احدهم بشخص لايملـــك ثمن وجبة غذاء ويقطن في فندق متواضع في المدينة معتقـــــدا بحدسه وبانفه الذي لايخطىء بان الشخص هو المفتش العـــــام ويتودد اليه ويقنعه بنقله مــــن الفندق الى جناح خاص في بيته ويغدق عليه الهدايا والمـــــال ويبدأ التنافس لكسب ود المفتش عن طريق التملق وتقديم الهدايـــا والمال لكي تكون تقاريرهم التـــي سيرفعها الى السلطة مرضيــــة ومشرفة .. وتقع المفاجاة حيـــن ياتي مدير البريد الذي اعتـــاد على قراءة الرسائل قبل توزيعهـــا ويبده رسالة تثبت ان الشخـــص الذي غمروه بالهدايا والمـــال ليس بالمفتش العام وفي اثنـــاء ذلك ياتيهم نبا قدوم المفتـــش الحقيقي .. وعندها يسقــــط في ايديهم .

● لاول مرة اشعر بالغبطـــة والسرور واضحك من اعماقـــي وقد شاركني في ذلك جميع جمهور الصالة وكما لو كنا نشاهـــــد مسرحية لعبد المنعم مدبولـــي او فؤاد المهندس .

● الاخراج : كان طـــارق برقاوي موفقا في اختيار النص الذي اضفى عليه بعض اللمحات الفنية التي اعطته نكهه خاصـــة وكان موفقا ايضا في توزيـــع الادوار على الممثلين وفي تحريكهم على خشبة المسرح وقد ظهر جهده المشكور في حسن اداء الممثليـــن وساعده في ذلك الديكور الجيـــد والاضاءة الجيدة وحسن اختيـــار الموسيقى التصويرية .

● الاداء : كالعادة ابـــــدع الفنان عيسى سويدان وشاركـــه في التالق والابداع الممثليـــن : داود جلاجل ، انور خليل ، رياض حامد ، ربيع شهاب ، مـــازن عجلوي ، محمد القباني ، زياد الجغبير ، عبد الكريم القواسمي

غالب شرايحه

عمـــان

العَبرة مـــن الذكرى

كلما هممت بكتابة مقال مـــا لابدي رايي فيه او ابسط فيـــه مشكلة من مشكلاتنا الكثيـــرة تطايرت من فكري الكلمـــات والعبارات فاظل مشغولا شـــارد الفكر امام هذا الامر الواقعـــي افكر بشيء واعزم على المضي فيه فاذا بي ارتطم بحاجز الواقـــع وتجول في خاطري شتـــى الاحاسيس الوجدانية التي لاحد لها ولامدى فاجول في خيالاتي ضمن تلك الاحاسيس عالما في دنيـــا الاوهام لابني عليها الامال واتعجب منها لاني اراها جميلة انيقـــة لكنها تتداعى محطمة علـــى ارض الواقع لا اثر لها لكن لا ادري كيف طارت بي تلك الافكار .

في الحادي عشر من هـــذا الشهر كانون الاول احتفل العالم العربي والاسلامي بذكرى هجـــرة الرسول صلى الله عليه وسلـــم واظهروا الفرح والسرور واصموا الاسماع بالخطب والقصائد .

فهل القلـــوب والمشاعـــر والاحاسيس ظل فيها اثر من وقع القصائد والخطب ... لذا كنـــت اتمنى لو فكرنا بالذكرى ومانستفيد منها في مصارعة الاحداث ومكافحة الكوارث القاسية .. فتلـــك الذكرى كانت بداية حياة جديـــدة لامتنا .

بشرى يوسف — مادبا

حين تخطىء النعمة

ملاحظات حول نظام الفصول

قبل الخوض في هذا النظـــام اود ان اعلق على النظام القديم .

فالنظام القديم كانت لـــــه ايجابياته وسلبياته ولكن سلبياتـــه كانت كثيرة ومنها بان العلاقـــة التي كانت قائمة بين المعلم والطالب ليست علاقة تبادل اراء بل كانت العلاقة هي مجرد علامات ونجاح ورسوب وباعتقادي بان الامتحان والعلامة لايمكن ان تكون مقياسا للطالب اطلاقا فالطالب يمكن ان تحدث له ظروف مفاجئة تمنعه من النجاح في ذلك الامتحان . ولما كانت وزارة التربية تبحث دائمـــا عن الافضل فقد اعتمدت النظام الجديد في المدارس فهي بذلـــك منحت المعلم ثقة اكبر من قبـــل ومكانة احسن واتسعت المجـــال للطالب للابداع والابتكار واظهـــار المواهب والنشاطات المختلفـــة فالمعلم له الحق في وضع ثلاثيـــن بالمئة من مجموع مئة . وفوائـــد هذا النظام كثيرة جدا فالطالـــب يعلم الان بان المعلم له الحـــق في وضع ٣٠ بالمئة اذن وجـــب عليه عمل نشاطات معينـــة وان يكون هادئا في الصف ومحترمـــا لما يقوله له معلمه من اجـــل الحصول على اكبر عدد ممكـــن من هذه العلامات . وباعتقـــادي ان الفوائد تنحصر داخل هـــذا النظام وان المعلم يستغل هـــذه العلامات وهناك مجالات كثيرة .

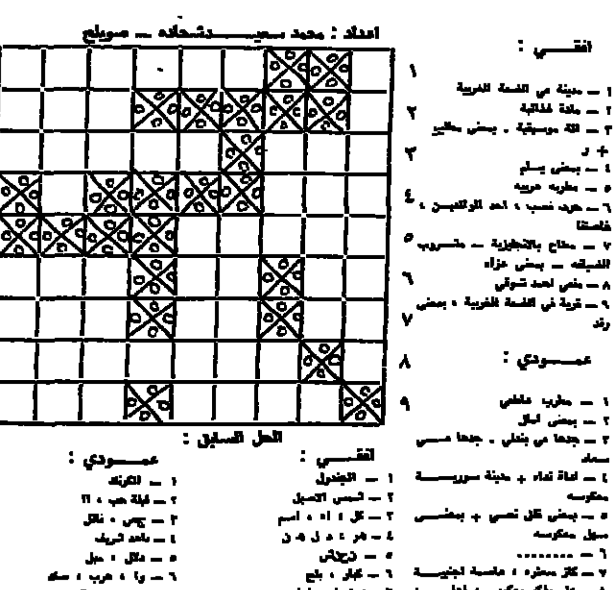
الحضور والغياب للطالـــب والوظائف البيتية وحلها وهـــدوء الطالب في الصف ومشاركـــة الطالب في الصف وعمل ابحـــاث ومجلات معينة والمخالفات التـــي تحدث من قبل الطالب في الصف وهناك مجالات كثيرة لوضع هـــذه العلامة .

وانني اشكر وزارة التربيـــة على هذا والذي ستظهر نتائجـــه ان شاء الله في المستقبل خاصة وان الوزارة وضعت ثقتها بالمعلم وهو على هذا قادر مما يعـــود بالخير على طلابنا .

وليد احمد عبد الهادي

الزرقـــاء

كلمات متقاطعة



عمـــودي :

١ — مطرب عاطفي
٢ — بعض امال
٣ — جدها في بطلي . جدها عسى سماد
٤ — اداة نداء + مدينة سوريـــة معكوسه
٥ — بعض ظل نفسي + بعضـــه سهل معكوسه
٦ — ....
٧ — كاز مبعثره ، عاصمة اجنبيـــة
٨ — علم مذكر معكوس ، اطلســـن مبعثره
٩ — وحدة قياس ، سامي مبعثره

الحل السابق :

افقـــي :

١ — الجندول
٢ — شمس الاصيل
٣ — كل ، اه ، اسم
٤ — هر ، د ل هـ ن
٥ — زرجاني
٦ — كبار ، بلع
٧ — د ي ل ، اهل
٨ — الموصلي
٩ — يا ، مكه

عمـــودي :

١ — الكرنك
٢ — قبلة حب ، اا
٣ — يوس ، نائل
٤ — ناهد الريف
٥ — دائل ، مبل
٦ — وا ، هرب ، سعد
٧ — لسان ، عقل
٨ — حس ، لحس
٩ — بشار

التلفزيون

قنال — ٣ —

١٠.٠٠ القران الكريم
١٠.١٥ كرتون
١٠.٣٠ لوريل وهاردي
١١.٠٠ برنامج ثقافي
١١.٢٠ يا اللـــــه
١١.٣٠ الله اكبـــر
١٢.٠٠ مسرحية غنائية
— من ليالينا —
مدوى عبيد — جوزيف عازر
١.٣٠ عائلة باردرج
٢.٠٠ صقور الصحراء — ١١ —
تاليف احمد عويدي
٢.١٥ الفضاء الداخلي
٢.٣٠ مدرسة المشاغبين
عادل امام ، حسن مصطفى
٦.٣٠ مســـاء الخيـــر
٧.٠٠ د. جلديـــر
٧.٣٠ الاسلام والحياه
٨.٠٠ الاخبـــار
٨.٣٠ ريبورتاج
٩.٠٠ عنتره
١٠.١٥ بريما
١١.٠٠ الاخبار الثانيه ..

هواتف ضرورية

شرطة النجده	٢١١١١
العمليات المركزية	٢٢٠٩١ — ٣
بنك الدم	٧٥١٢١
شكايات التموين	٦١١٣٦
الاسعاف	٧٥١١١
مستشفى الطوارىء	٥١١٢١ — ٩
شرطة السير	٥٦٢٩١ — ٣
استعلامات عاليه	٥٥٢٠٥
استعلامات البريد	١٢
قسم الشكاوي والطوارىء في امانة العاصمة	٣٧١١١

الطبيب المناوب

عمان — ابراهيم نصر ٢٣٥٥٢
زين زغلول ٢٨٥٩١
شنلر — احمد عبده
الرصيفة — امين محمود
الزرقاء — منير عودة
المفرق — فوزي التميمي
الاجفور — سمير سواقد
الرمثا — متعب خلف
سما السرحان — دواس شواقفه
صيحا — سليمان عقلاني
اربد — انور الشبول
مصطفى حجاوي
دير ابي سعيد — محمد المصري
سمر — محمد عقله
جرش — فؤاد بيان
عجلون — محمد ضامن
السلط — عبد الرزاق النسور
الشونة — عمر حداد
مادبا — عوني خزوز
الطفيلة — حسام ابو حجلة

حظك هذا الاسبوع

الحمل :
تتولى عملا جديدا مهما يسرك ، لقاء مع صديقه في سفر . مولود جديد في محيط الاسر .

الثور :
مشروع خطبة او زواج في بداية الاسبوع لا تكن سريـــع الغضب . السبت اسعد ايامك .

الجوزاء :
توفق في اختيار شريك حياتك ، تغير كبير في حياتك الـــى الاحسن ، الاثنين اسعد ايامك .

السرطان :
سفر مفاجىء يعود عليك بمنافع كثيرة تنتهي من مشكلة طال الفصل فيها .

الاسد :
نجاح في الاعمال والدراسة تتولى عملا جديدا ، الخميس اسعد ايامك .

العذراء :
كسب لقضية طال الفصل فيها ، الامل يتحقق بفضل الله شخصية عظيمة تقدم لك خدمة جليلة .

الميزان :
مشروعك ناجح ، انت انسان طيب القلب وستنتصر على اعدائك ، احوالك المادية والصحية على ما يرام .

القوس :
يعود المسافر محمد بالهدايا مما يبعث السرور في نفسك ، نجاح لمن يهمك امرهم ، الاحد اسعد ايامك .

الجدي :
مبلغ من المال تدفعه مشاركة منك في مناسبة سعيدة ، المريض يشفى باذن الله ، اسعد ايامك الاثنين .

الدلـــو :
افراح ومسرات في محيط الاسرة يتم الوئام بيتك وبين من يهمك . السبت اسعد ايامك .

الحوت :
سفر على غير موعد تعود منه مسرورا .

مطار عمان

الطائرات القادمة

الكويتية ٧.١٥ الكويت
عالية ٩.٠٥ العقبه
المصرية ٩.٠٥ القاهرة
الرومانية ٤.٣٠ بوخارست
المصرية ٥.٠٠ الكويت
الفرنسية ٥.٤٠ باريس بيروت
عالية ٦.٠٠ مدريد اثينا
عالية ٦.١٥ نيويورك لندن
السعودية ٦.١٥ جده مدينة
عالية ٦.٣٠ باريس روما
الشرق الاوسط ٧.٤٠ بيروت
عالية ٨.١٥ فرانكفورت
الالمانية ٩.٠٥ فرانكفورت ميونخ دمشق
البريطانية ٩.٢٥ لندن
عالية ١١.٠٠ بيروت
عالية ١٢.٠٠ القاهرة

الطائرات المغادرة

عالية ٨.٠٠ العقبه
الكويتيه ٨.١٥ الكويت
الشرق الاوسط ٨.٤٥ بيروت
الهولندية ١٠.١٠ امستردام اثينا
عالية ١١.٠٠ فرانكفورت كوبنهاجن
المصرية ١١.١٥ الكويت
الرومانية ٥.١٠ الكويت
المصرية ٦.٢٥ القاهرة
عالية ٧.٠٠ القاهرة
عالية ٧.٣٠ دمشق بيروت
عالية ٧.٣٠ دبي كراتشي
السعودية ٧.٣٠ مدينة جده
عالية ٨.٣٠ الكويت
عالية ١٠.٠٠ ايران
البريطانية ١٠.٣٥ روالبندي
عالية ١٠.٥٥ دوحه مسقط

الصيدلية

عمان — الصباغ ٢٢١٥٧
لمدة ٢٤ ساعة
شادي ٢٥٦٥٥
لبنى ٤٤٩٤٤
يارد ٧٢٧٧٨
العاصمة ٣٧٠٥٥
الرصيفة — يونس
الزرقاء — الاندلس
المفرق — فريج
الرمثا — الرمثا
دير ابي سعيد — دير ابي سعيد
اربد — طبيشات وابن سينا
جرش — الوفاء
عجلون — عجلون
السلط — البلقاء
الشونة — السعيد
الكريمة — سلوم
المشارع — المشارع
صويلح — صويلح
البقعة — البقعة
الكرك — مؤاب
معان — معان
العقبة — الخياط

مفكرة الدستور

الصلاة

الفجر	٥.٠٣
الشمس	٦.٣٨
الظهر	١١.٣٧
العصر	٢.١٥
المغرب	٤.٣٦
العشاء	٥.٥٧

العملة

كما اعلنها البنك المركزي الاردني

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٣١٦	٣١٨
جنيه استرليني	٥٩٥	٥٩٩
مارك الماني	١٤٩.٢	١٥٠.١
فرنك سويسري	١٥٦.٢	١٥٧.١
فرنك فرنسي	٦٦.٧	٦٧.١
لير ايطالي لـ ١٠٠	٣٦.٢	٣٦.٤
ين ياباني لـ ١٠٠	١٣١.٣	١٣٢.١
جلدر هولندي	١٣٨.٥	١٣٩.٣
فرنك بلجيكي لـ ١٠	٩٥.٢	٩٥.٨

السعر في السوق

ليرة سورية	١٢.٨٠	١٢.٧٠
ليرة لبنانية	٩٤٥	٩٣٥
ليرة تركية	١٢.٥	١٣
دينار عراقي	٩٧٥	٩٨٥
دينار كويتي	١١٣٥	١١٤٥
ريال ايراني	٤٥	٤٦
ريال سعودي	٩١.٥	٩٢
ريال قطري	٨١	٨٢
دينار بحراني	٨١٠	٨٢٠

ميناء العقبة

ارجن فيلز — ملتجوسان مارو
هينيز — كلف بليونير
الفا اكسبريس — زينو
هيلنيك سبيرت — مارخور
ماريس بيل — ماليف ليولوني
ديمساكسس

التكسي المناوب

تكسي الحمراء جبل عمان ٤٤٨٣٣
— ٤١٨٣٣
تكسي المدينة الطبية ٤٤٢٨١
تكسي ماركا ماركا الشمالية ٥٥٠٠٧
— ٥٥٢٧٠
تكسي الجامعة الشميساني ٦١٠٠١
— ٦١٠٠٢
تكسي النهضة جبل اللويبده ٦٢٠٠٣
تكسي الامير جبل الاشرفية ٧١٠٥١
تكسي الخيام جبل عمان ٤١٥٤١
تكسي الاردن ساحة الجامع الحسيني ٢٣٠٥٠
تكسي امية جبل التاج ٧٥٧٨٠

السينما

الحسين
ت : ٢٢١١٧ — ٢٢١١٩
كنز بروس لي
ســـكوب وبالالوان
بطولة : بروس لي ، شانغ لي ، شنغ سنغ
الحفلات : ١٠.٣٠ ، ٣ ، ٥.٣٠ ، ٨

بسمان
ت : ٣٠١٢٦
تقدم الفيلم الهندي الرائع
يا حبيبي لن انساك
بالالـــوان
بطولة : جيتندرا ، ممتاز ، بران
الحفلات :
١٠.٣٠ ، ٣ ، ٥.٣٠ ، ٨

الخيام الكبرى
تقدم التحفة السينمائية الهندية الرائعة
لص القـــلوب
بالالـــوان
بطولة : شاشي كابور ، ممتاز
الحفلات : ٣ ، ٥.٣٠ ، ٨
الجمعه والاحد ١٠.٣٠ صباحا

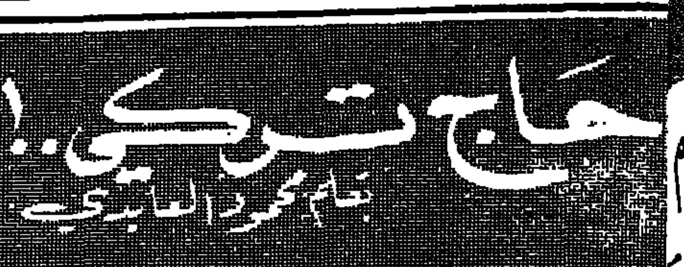
زهران
تقـــدم
الفـــدية
بالالـــوان
بطولة : سين كونري
الحفلات :
١٠.٣٠ ، ٣ ، ٥.٣٠ ، ٨

الرينبو
ت : ٢٥١٥٥
تقدم اقـــوى الافلام
عملاقة ميزوري
بالالـــوان
مارلون براندو ، جاك نكلسون
الحفلات :
٣.٣٠ ، ٦.٠٠ ، ٨.٣٠

رغدان
ت : ٢٢١٩٨
تقـــدم
نجلاء فتحي ، حسين فهمي
في اضخم قصة حب عرضت
اعتـــداء
على الشاشة حتى الان
بالالـــوان
١٠.٣٠ ، ٣ ، ٥.٣٠ ، ٨

فلسطين
تقـــدم
١ — امراة عاشـــقة
بالالـــوان
بطوله : شادية ، حسين فهي ، محمود مرسي
٢ — لعبـــــة الموت
بطولة : بروس لـــي
١٠.٣٠ ، ٣.٠٠ ، ٧.٠٠

غرناطة
ت : ٢٣١٦٦
تقدم فيلم الكراتي الكبير
١ — السواعد الدموية
بالالـــوان
الفيلم الاول لمن نوعه
٢ — الدب الابيـــض
يعرض لاول مره
١٠.٣٠ ، ٣.٠٠ ، ٧.٠٠



مما اثارته لحظات الدستور بتاريخ ٥ـ١٢ـ١٩٧٧

كنت اجلس ملاصقا لزميلي في بعثة التوعية التي ارسلتها وزارة الاوقاف الاردنية حج هذا العام فضيلة الاستاذ الشيخ محمد انيس سردانه قاضي العاصمة الشرعي في الطابق العلوي من الحرم المكي لنشرف اثناء صلاتنا على الكعبة المشرفه التي كانت غارقة بين هذه الامواج المتلاطمة ممن يطوفون حولها وقد جاءوا من جميع انحاء العالم ـ كل يعمل جهده للوصول الى الغاية التي قدم من اجلها . ولما سمع جارنا في هذه الجلسة الروحانية حديثنا بالعربية قدم لزميلي شربة مما كان موضوعا امامه ـ ولما اعتذر زميلي اخذت انا جرعة بللت بها ريقي الناشف ـ ولما اعدت المطرة الى صاحبها قلت له بالتركية « تشكرات ايدريم » فتبسم ضاحكا واغلق المصحف الذي بين يديه بغاية من الكياسة واخذ يوجه سيلا من الاسئلة الى زميلي الفاضل الذي كان حريصا على الاحتكاك بكل من تسمح لنا ظروف الحج بالتحدث اليه .. نعم لقد تحدث ابو العبد الى الهندي والايراني والمغربي كما اراد ان يتحدث الى هذا الحاج التركي . وطلب مني ان اترجم ـ وهنا عدت الى مفرداتي التركية التي بعد العهد بيني وبينها منذ ستين عاما :

من اي البلاد العربية انتما .. من القدس الشريف فتمتم اخونا التركي بعبارات تنم عن الخشوع والدعاء وقال : قدس شريف .. خليل الرحمن .. واليهود ..

نحن الترك قبل الاسلام لم تكن لنا ثقافة ولا حضارة .. انتم العرب اعطيتمونا محمدا وقرآنه وحجه هذا .. ثم نحن مدينون لكم .. محمد البسيط البدوي استطاع قبل اربعة عشر قرنا ان يضع بذور هذه الجامعة الاسلامية التي نعجز عن الوصول الى بعض منها اقوى وسائل الاعلام والاغراء المادي .. لقد مد يده الى يد ابي العبد متمتما بمعنى قوله تعالى « سنشد عضدك باخيك » ان ضعف العرب وتفككهم زهد الامم الاسلامية بشخصيتهم وبدينهم فظهرت هذه الانقسامات .. لقد اراد لنا رجالنا الخير ـ حسب ظنهم ـ فابعدونا عن هذا الحرف العربي الجميل . انني افخر بين اولادي عندما استطيع ان اقرا المصحف العربي ـ منبع ديني واساس ثقافتي على حين يعجزون هم عن ذلك .. ليتكم تعودون الى امجادكم لتلتف حولكم امم الاسلام وتعتز بهذه الرابطة .. انني احرص على ان اشتري الهدايا من هذه الديار لعلها تعيد عشرتنا الى ماض مجيد قيضه لنا الاسلام .. ثم عاد يردد كلمات .. محمد .. قرآن .. حج .. كعبة .. كله عربي .. الله عربي ..

هذا ما قاله هذا الحاج التركي وهو بثوب الاحرام في بيت الله الحرام وقد خلل الشيب راسه .. وبدت سماحة الاسلام على محياه الصبيح .. ولما قامت الصلاة اشار بالتحية . وفي نفسه ان لو كان في الوقت متسع لمثل هذه الاحاديث التي هي في طليعة اهداف الحج .. انها امانة كانت كامنة في نفسي اثارتها لحظة « العباءة والعقال » جزى الله كاتبها جهينه الخير والسلام .

مفاهيم إدارية

الامبودزمان الاسكندنافي

بقلم : نفيس مدانات

يقول شارل ديباش (ان الرقابة على الاداره يجب ان تؤدي الى التحقق من توافق الفعالية الادارية مع القواعد الاساسية المحددة من قبل السلطه السياسيه)

هناك ثلاثة حلول معتمدة :
اولا : الرقابه السياسية دائما .

ثانيا : الرقابة القضائية
ثالثا : الرقابة الادارية : وهي التي تراقب بها الادارة نفسها ، والمقصود بها حسن سير الادارة وفعاليتها . وهي تسمح بالتحقق من أن الادارة قد أنجزت مهامها طبقا للوسائل القانونية ، والفنية والانسانية ، التي تحت تصرفها .

ان بعض البلدان تمزج هذه الحلول لتخرج باسلوب خاص بها ، مثل السويد ومؤسسة الامبودزمان . فهو يمارس وظيفته بالطريقة الادارية ولكن نتائج تدخله تشبه تلك التي للقاضي .

يقول أندريه دي لوبادير ـ الرقابة على الادارة توكل الى الامبودزمان ، شخصية منتخبة من قبل البرلمان ومسؤولة عن مراقبة السلطات الادارية والمحاكم بناء على شكوى او تلقائيا ـ

نشاتها : ان اصل مؤسسة الامبودزمان الحقوقية هو السويد ، فقد نشات هناك وتطورت فيما بعد . اذ منذ سنة ١٧١٣ عندما كان الملك شارل الثاني عشر منهمكا في عملياته العسكريه والدبلوماسية ، عين في العاصمة رجل ثقة ليكون ممثلا [illegible] الامبودزمان ليراقب سلوك جامعي الضرائب والقضاه ، وبعض الموظفين .

الا ان صلاحياته لاتمتد الى الوزراء أو قضاة المحكمه العليا او المحكمه الادارية العليا ـ الا اذا كان الخطأ الذي ارتكبته هذه الاخيرة خطيرا بشكل خاص ـ .

ـ سلطاته : يستطيع الامبودزمان من أجل القيام بعمله الاطلاع على كل الوثائق بما فيها السرية ، وان يشترك في كل المشاورات التي يتخذ خلالها القضاه والاداريون قراراتهم كما له أن يطلب من اي موظف ان يزوده بالمعلومات أو الملفات ، وله ان يطلب مساعدة الموظفين حتى يباشر استقصاء اي امر ، وان يطلب من النائب العام ملاحقة موظف جزائيا اذا ارتكب خطأ جسيما .

ولكن ليس له اصلاح القرارات الادارية أو القضائية ، وهو ليس باداري متفوق أو قاض عال .

الاجراءات : ان تدخل الامبودزمان في كل الحالات يكون مبنيا على عريضة مقدمه من احد الاشخاص الذي يشتكي من تصرف الاداره .

وهذه الشكاوى تصل الى علم الامبودزمان من خلال رسالة بسيطة او زيارة يقوم بها الشخص لمكتب الامبودزمان .

كما ان الامبودزمان يستطيع مباشرة الاجراءات بناء على مبادءه خاصه منه ، من خلال احدى جولاته التفتيشية او لدى اطلاعه على مقاله في احدى الصحف .
وفي المرحلة الاولى من الاجراءات تطلب مكاتب الامبودزمان من الادارة المعنيه تزويدها باضبارة القضية ، وعلى اساس هذه الوثيقه ، ويتمحل عام يستطيع الامبودزمان تقرير ما اذا كانت الشكوى مبنيه على اساس . ان اكثر من نصف العرائض المقدمه ترد في هذه المرحله ، وعندها يكتفي الامبودزمان بان يبلغ المحكوم اسباب القرار الذي يشتكي منه .
ان الشكاوى المقدمة تؤدي الى طلب استيضاح من الموظف الذي وضع القرار . فاذا كانت مواجهات الشكوى ، من اضباره وتفسير الاداري ، لاتكفي لايضاح الامور بشكل تام ، فان الامبودزمان يطلب من الشرطه ان تقوم بتحقيق كامل حول الموضوع أو أنه يباشر بنفسه الاستنطاق .
نتائج تدخل الامبودزمان :

١ ـ في حالة اكتشاف خطأ او تقصير اداري ، فان الامبودزمان يوجه للموظف الذي تحقق انه مذنب مذكرة تتضمن تحذيرا وارشادات والسلوك الذي يجب عليه أن ينتهجه .
٢ ـ عندما يكون الموظف مسؤولا عن تفسير خاطيء غير معاقب عليه في القانون فانه يزوده بتفسير ويوصي بالعمل بمقتضاه . وهنا فان للامبودزمان ان يمنح الاداري الفرصة لاصلاح القرار وان يرضي الشخص المشتكي . ومع ذلك فانه لايستطيع ان يحل محل الاداره وليس له حق تقدير الملائمة في القرار الاداري .
٣ ـ اما اذا كان الخطأ المرتكب جسيما ، فان الامبودزمان يلاحق الموظف امام المحاكم ، فهو يحدد النائب العام المختص ، وحتى يضمن أن المشتكي قد تعوض عن الضرر ، فانه يكلف النائب العام ان يمنحه مساعدة مجانية الا ان هذه الملاحقات المباشرة نادره .
٤ ـ يستطيع الاداريون أن يتقدموا بالتماس ، مقابل استنتاج الامبودزمان باقامة الدعوى عليهم ، وللمحكمة ان تفصل في حقيقة الخطأ المعزو للاداره .
للموظف الموجه له اللوم ان يتظلم من قرار الامبودزمان امام اللجنة البرلمانية المختصة .

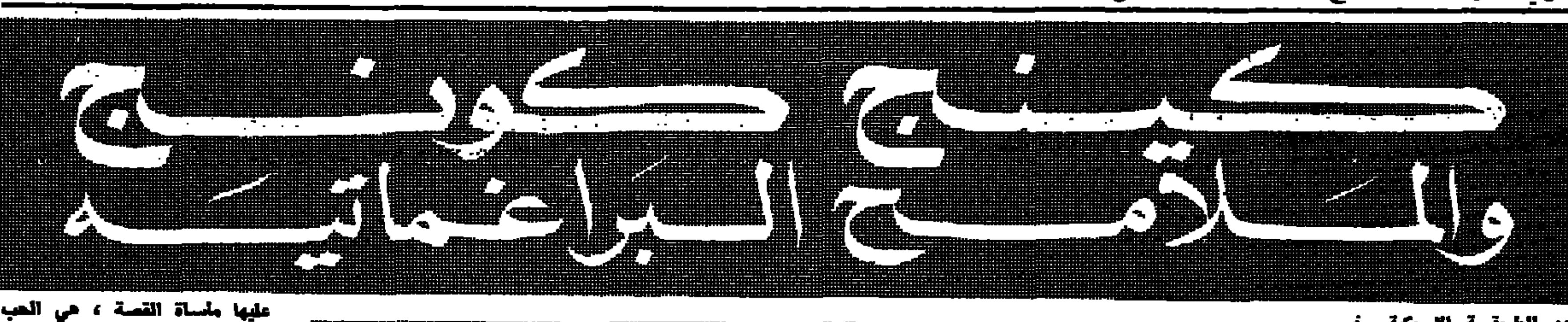
٥ ـ على الامبودزمان ان يقدم تقريرا سنويا للبرلمان عن اعماله . ثم تقوم لجنة التشريع بمناقشته بحضوره . ويحق لها ان تنتقده وان تضع توصياتها ثم تقدم تقريرا للبرلمان عن نشاطات الامبودزمان .
حماية المواطنين : يؤدي الامبودزمان دورا مفيدا في حماية المواطنين ، ان كل امبودزمان يطلع سنويا على عدد كبير من القضايا وان الخمس فقط من هذه القضايا يستحق التدقيق والفحص . ومع أن مجال تدخله محدود ، فانه يساهم في تجنب خلق جو في عدم الثقة بين المواطنين والاداره . كما ان وجوده سبب في منع تطرف الاداريين .
وتاتي سمعة هذه المؤسسة وقوتها من البرلمان ، لابل من الرأي العام مباشرة .
واذا استثنينا بعض الوثائق السرية . فان جميع الملفات التي تدخل الى مكاتب الامبودزمان والتي تخرج منه مفتوحة للجميع . وفي كل يوم يأتي صحفي من وكالة الصحافة السويدية الى مكتب الامبودزمان ليطلع على جميع القضايا الجارية وتقرير الامبودزمان السنوي الذي يوزع بشكل واسع يشكل أداة ضغط على الموظفين من كل المستويات لانهم يتحاشون ان تظهر اسماؤهم فيه .

واخيرا أود أن انكر الامة العربية بتراثها القانوني وانها كانت السباقة لاقول بان ـ ناظر المظالم ـ بالامس ، قد سبق في الوجود الامبودزمان الاسكندنافي والبروكوراتورا السوفياتي .

الندوة التلفزيونية حول الهواتف ...!

بقلم يعقوب السلطي

شاهدنا على شاشة التلفاز قبل ايام خلت السيد وزير المواصلات ومدير عام المواصلات السلكية واللاسلكية واستمعنا باهتمام بالغ الى الحوار الذي دار بينهما وبين مندوب التلفاز ، لان كل مشترك بالهاتف يعاني الكثير من المصاعب اليومية التي تكاد تفقده اعصابه ورشده وكان يتطلع الى حلول جذرية وسريعة لانقاذه من المعاناة الشديدة التي يكابدها كل يوم . وكم كان يودي ان اكون معهم في تلك الامسية لانقل لهما واقع الحال وعناء المشتركين بصراحة ووضوح ، وانا لا اشك مطلقا انهما ملمان بها الالمام كله ، اذ لمست من خلال الحديث عدم رضاهما عن احوال المكالمات الهاتفية .
كم كنت اتمنى ان يكون كلاهما او احدهما بجانبي وانا احاول الاتصال بالزرقاء لاسمعتهما قول الشاعر « ولما كل متني كلمتني » اذ يكاد القرص ان يدمي اصابع يدي وانا احاول ادارته ٨١٣٢١ «٠٣» دون ان يكون في الديار مجاوب .. ! ونفس الشيء ينطبق على محاولات الاتصال مع اربد ايضا .
اما المكالمات الهاتفية الداخلية فبدلا من السماح بمضاعفتها الى « ٨٠٠٠ » مكالمة سنويا خفضت الى « ٢٠٠٠ » لانه يندر ان اتصل بالرقم المطلوب الا بعد ان اشنف اسماعي باصوات مشتركين او مشتركات مرتين او ثلاث قبل أن يحالفني الحظ بالاتصال بالرقم الصحيح فهل هنالك ازاء هذا الوضع ما يبرر انقاص عدد المكالمات المسموح بها للمشترك من « ٤٠٠٠ » مكالمة الى « ٢٠٠٠ » .. ؟
اعطونا خدمة جيدة او حسنة او مقبولة نسبيا على الاقل وارفعوا الرسوم كما تشاءون ، اما ان تزاد الرسوم ويخفض عدد المكالمات وتزداد الخدمات الهاتفية سوءا فهذا امر لا يجوز ، ومما زاد الطين بله حساب المكالمات الهاتفية الشهرية الخارجية التي تقفز احيانا الى ارقام خيالية بسبب اخطاء الحاسب الآلي « الكمبيوتر » ، فان كان المشترك موسرا او لا ابإليا فانه يدفعها غير مكترث للرقم مهما علت قيمته واذا كان مدققا واعيا وقام بمراجعة المسؤولين فان الرقم ، بقدرة قادر ، يهبط من « ٧٠ » دينارا الى « ٩ » دنانير .. ! فكيف يستطيع المشترك ان يركن الى مثل هذه المنغصات وهو مطمئن البال وراضي النفس هذا عدا عن الاعطال المزعجة التي تكثر في الشتاء ولا تختفي في الصيف او الربيع ، وطول الانتظار حتى يتم اصلاحها .
هذا قليل من كثير اردت ان اطرحه على المسؤولين الكرام لعلهم يتبصرون فيه ويعيدون النظر فيما قرروه ليكون القرار منسجما مع الواقع والله الموفق .





تتعدد الطريقة الامريكية في التعامل ، بالعبارة البراغماتية القائلة بان ـ قيمة الشيء تقدر بما يقدم من نفع ـ ، ويأتي الفلم الامريكي الحديث ـ كينج كونج ـ الذي يعرض في عمان حاليا ، ليلقي اضواء مكثفة على هذا المفهوم ، فقيمة الجزيرة المنسية في المحيط الهادى ، تبدا عندما يخمن اعضاء البعثة الاستكشافية عن وجود النفط فيها .

تبدا المغامرة ، وتصل البعثة الى شواطىء الجزيرة بعد ان تنضم اليهم الفتاة .. بطلة الفلم التي وجدوها فاقدة الوعي في قارب صغير بعد تحطم السفينة التي كانت تقلها ـ يدخل اعضاء البعثة الجزيرة ومعهم الفتاة المولعة بالشهرة والاضواء ، وبعد جولة قصيرة هناك ، تفاجأ البعثة بوجود اناس سود في موقع محصن من الجزيرة ، فيدخلوا الموقع ويصطدموا بالسكان الذين يعرضون عليهم ابدال ست فتيات سود مقابل الفتاة البيضاء وذلك من اجل تقديمها كقربان لالههم ـ كونج ـ ، هنا يتدخل ـ جاك ـ الشخصية الذكية ، والذي احب الفتاة ، فيرفض هذه المقايضة ، وتعود البعثة الى السفينة ، وفي الليل ، تختطف الفتاة من قبل سكان الجزيرة ، ويقدمونها قربانا لـ ـ كونج ـ القرد العملاق ، الذي يشكل بالنسبة لهم الها ترتبط به كل اساطيرهم .
لكن القرد لا يلتهم الفتاة كما كان متوقعا ، بل يحبها بعنف ويضحي من اجلها فيقتل افعى هائلة ، كادت تفتك بها وبه ، وبعد مداعبات وحشية يجريها القرد على جسد الفتاة ، يزداد تعلقه بها ، ثم تتمكن البعثة من تخديره ونقله بالسفينة الى نيويورك ، وهناك تجد الفتاة الفرصة لتحقيق امنيتها بالشهرة ، وفي احتفال كبير اعد لتمثيل القصة الغرامية بين ـ القرد الهائل والفتاة ـ يحطم القرد قيوده حال رؤيته للفتاة ، فتهرب منه ، ولانه يحبها ، فانه يدمر ويفتك بالناس ، ويحرق ، الى ان يمسك بها ، وبعاطفة المحب يحنو عليها ، ثم يصعد بها الى سطح عمارة ضخمة وصفها ـ جاك ـ بانها تشبه موطن القرد في هيكلها ، وهناك يتم قتله بالطائرات والرشاشات وتنجو الفتاة التي تحزن عليه حتى الدموع !

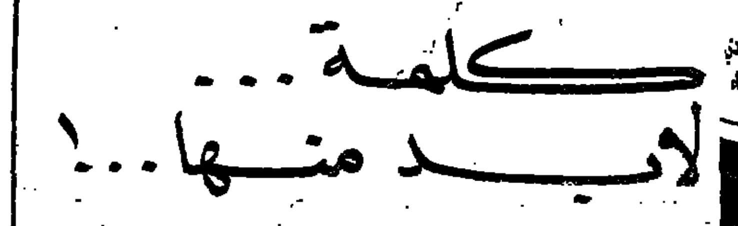
الحقيقة ان الفلم ممتع ، ومن ناحية فنية انتاج ضخم وناجح ، ولكن لا بد لنا من وقفة نناقش فيها الافكار التي احتواها الفلم .
لقد دخلت البعثة الجزيرة ، وهذا جيد من ناحية حضارية وعلمية ، لكن هذا ـ الدخول ـ يتطلب دخولا حضاريا ، بمعنى الاهتمام بسكانها السود الذين ستنتفع البعثة من جزيرتهم ، وهذا لم يشر اليه الفلم ولو باشارة بسيطة ، لكن لماذا الاهتمام طالما ان هؤلاء الناس ـ بحد ذاتهم ـ غير نافعين ؟؟ ربما اراد المخرج أن يوحي لنا بهذا التساؤل عندما اغفل هذه النقطة ، فالاهتمام بالنفط فقط لا بالانسان ، ولهذا فان احتجاج عضو البعثة على ـ لا مبالاة ـ القائد تجاه جاك وجماعته الذين تعرضوا لهجوم القرد ، هذا الاحتجاج رفضه القائد لانه لا يتناسب وتفكيره النفعي .

ويحتوي الفلم صراعات مكشوفة واخرى غامضة بين الشخصيات ، بعضها ينفجر منذ بداية الفلم ، والبعض الاخر في اللحظات الاخيرة الصراع الاساسي والمكشوف يقوم بين شخصيتين متناقضتين ، الاولى يمثلها جاك الذي يتسم دوره بالتضحية المبدئية ، والثانية نفعية يمثلها قائد البعثة . يقول جاك للقائد ـ بعد شحن القرد في السفينة ـ : لقد سلبت سكان الجزيرة اساطيرهم وروحانياتهم باخذ هذا القرد ، فالقرد يمثل الحكايات ، والاساطير والعالم المجهول في حياتهم . هنا تتضح الملامح البراغماتية اكثر ، فقائد البعثة لا يهتم بما قاله جاك ، لانه يريد تحقيق النفع من وراء القرد ، القرد الذي بدات قيمته الحقيقية منذ أن خطرت ببال القائد فكرة اقامة الاحتفال بنيويورك لجني الفوائد المادية ، حتى ولو كان ذلك على حساب الحياة الروحية لسكان الجزيرة ومما يؤكد ذلك ، انه تم قتل القرد لانه اصبح عديم النفع ، وقد يبرر البعض عملية قتل القرد على انه اصبح يشكل خطرا ، ولكن احتمال هذا الخطر كان قائما قبل نقل القرد من الجزيرة ، ثم خلال وجوده في السفينة حيث كاد يغرقها ، وكان بالامكان قتله بعد تخديره مباشرة ، لكن ـ هوس ـ المادة عند قائد البعثة انساه ذلك الخطر الذي قد يشكله القرد في نيويورك ، كما ان هذا ـ الهوس ـ انسى بلدية نيويورك كيف تحسن تقييد القرد .

الصراع الخفي بين القرد وقائد البعثة ، ينفجر في اللحظات الاخيرة من الفلم ، عندما يكتشف القرد مستغله ، فيسحقه بقدمه الهائلة ، ان هذا المشهد يصور انتقام القرد ـ وما يمثله ـ من مستغلين .

وسلوك الفتاة ـ ايضا ـ كان مطعما بالنزعات النفعية ، فقد اثرت التمثيل في الاحتفال من اجل الشهرة ، على حب جاك الذي ضحى من اجلها طوال الفلم ، وانقذها من الموت اكثر من مرة ، واخيرا رفض ان تمثل امام القرد انطلاقا من حبه لها ، وخوفه عليها ، وصراعه مع جشع قائد البعثة الذي سيجني الجزء الاكبر من عائدات الاحتفال .
هناك عاطفة غريبة ، ترتكز عليها ماساة القصة ، هي الحب الجارف الذي يكنه القرد للفتاة التي لا تساوي حجم اصبعين من اصابعه ! ثم هناك دموعها بعد موت القرد في نهاية الفلم ! فهل يريد المخرج ان يوحي لنا بان الحب ليس مقصورا على الانسان ؟ وان الحيوان ايضا يحب ؟
قبل ان ننتهي لا بد من الاشارة الى التعليق الذي ذكرته احدى الصحف الامريكية على مشهد ثورة القرد الاتي من جزيرة النفط حيث قالت بانه يحتوي على هدف سياسي يمثل امكانية تمرد دول النفط على العالم الغربي ، وما قد يحدثه هذا التمرد من تدمير وتخريب ، ولكن اذا حمل هذا المشهد ذلك التحليل السياسي الذي ذكرته الصحيفة ، فهذا يعني انه يحمل تلويحا مكشوفا بنهاية هذا التمرد النفطي المحتمل ، فالقرد في النهاية يموت ، وتعود الحياة طبيعية الى نيويورك ، اذن فنهاية الفلم محاولة للتلويح لدول النفط بان اي تمرد مهما عظم فسيكون مصيره الموت .. وهذا تهديد مرفوض .

جمال ناجي



... لو نظرنا الى المراة في كل الدول المتقدمه ... نجد هناك حقيقة واضحة وهي ان المراة عاملة رائعه معول بناء ... وينبوع عطاء ... تساهم في كل الميادين العمالية والاقتصادية من اجل حياة افضل جنبا الى جنب مع الرجل وقد

تفوقه في حسن اداء العمل ودقة الانتاج ... ومع كل هذا لاتفقد شخصيتها الانثوية من رقة ونعومة وحب وحنان رغم الصراعات النفسية التي تجتاح المجتمع الشاب في اوروبا ومشاكل العمل واعباء الحياة ...

وقفة اعجاب وتقدير اقفها عند هذه الفئة من العاملات ... اللواتي اخذن على عاتقهن مسؤوليات جسام وبناء اجيال قادمة بنفس همة الرجال وارادة لاتعرف المستحيل . ومن هنا لابد من العروج على المراة العربية والاردنية بشكل خاص ...

هنالك الكثير من فتياتنا العاملات في كل المجالات وكلمة حق انهن عجلة بناء ورائدات عمل جاد يستحق الاعجاب خصوصا ونحن في المشرق العربي الذي يخضع المراة الى كل الاعراف والعادات حتى لو بلغت اعلى المراتب القيادية
والذي اريد أن اقوله .. بان بعض نسائنا لايشغلها سوى اخر صرعات الموضة فمن تشكيلة معاطف لندنية الى مستحضرات التجميل الباريسية ... وتسريحات الشعر الامريكية الخ ...

سيدتي ... ان السعادة ليس في بنطلون الجينز ومعطف الفرو .. السعادة ليس في دفع مرتب زوجك من اجل الكماليات الفارغة ولماذا ... حتى تسير مع التيار العصري وتفاخر غيرها بالملابس المستورده والموديلات التي لا تتناسب ومجتمعنا . وتاكدي ياسيدتي بان دور الازياء العالميه التي تصنع الكثير سنويا لاتصنعها الا للنساء المتاخرات ... لانه ينقص الواحدة منهن الثقة بنفسها فتحاول ان ان تضفي على نفسها الحلل الصارخه والفبارك العالمية المرتفعة السعر ... فالمراة هناك لاتبتاع من دور ازيائها شيئا لان همها الوحيد العمل والتغلب على مصاعب الحياة ترتدي بذلة عمل مرقعه طوال ساعات العمل فالسوق الرائجة لهذه الازياء بلادنا وبلادنا فقط ...
فمتى ياسيدتي نرتفع الى مستوى المسؤولية والمساهمة في بناء المجتمع والابتعاد عن الصرعات التي يصدرها لنا العالم لتكون المراة عندنا فعلا نموذجا رائعا وصورة حية تعكس ثقافة ورقة المراة العربية .

خالد الحويطات

انـــذار
الى السائق
حسين غنيم ابو ربيعه
لقد تغيبت عن عملك كسائق اكثر من ثلاثة ايام بدون اذن او عذر شرعي ولـذا انذرك بضرورة تواجدك في مكان عملك والا تفقد حقوقك حسب نص قانون العمل والعمال الاردني وتكون مفصولا نهائيا .
شركة باصات الاغوار الشمالية والزرقاء ـ عمان

فقد جواز سفر
اربد ـ فقد مني جواز سفري الاردني الصادر من عمان ويحمل الرقم ٣٤٦٢٠٥ فالرجاء ممن يجده الاتصال باقرب مخفر للشرطة وله الشكر .
محمد عيد حسن سالم
ابو سرحان

هكذا استلم الاصل

ملاحظات على رواية العودة من الشمال

بقلم عودة الله منيع القيسي

يبدو ان رواية « العودة من الشمال » لمؤلفها الاستاذ فؤاد القسوس ، صالحة لتكون الحلقة الاولى في ثنائية او ثلاثية يقدمها الروائي عن حياة القرية في جنوب الاردن وكيف تطورت خلال الخمسين السنة الماضية . انها من هذا الاتجاه العام تشبه الحلقة الاولى من ثلاثية نجيب محفوظ « بين القصرين » ان بين القصرين تحاول ان ترسم صورة فنية لاحد احياء القاهرة ، وهو حي بين القصرين الذي سميت الرواية باسمه وذلك في مطلع القرن العشرين ، ثم تاتي « قصر الشوق » لتتحدث عن فترة الثلاثينات ثم «السكرية» لتتحدث عن الاربعينات ، ومن الجيل الثالث لعائلة احمد عبد الجواد الجد وما طرأ على احفاد هذه العائلة من « تغير » بالنسبة الى جيل الاباء والاجداد .

وان رواية « العودة من الشمال » تحاول ان تصور القرية الاردنية في العشرينات من هذا القرن . وان الشيخ « عساف » يقابل السيد احمد عبد الجواد في « بين القصرين »

لكن هذا لا يعني ان فؤاد القسوس « قلد » نجيب محفوظ تقليدا يحط من قدر روايته ، اذ هما اشتركا في الموضوع العام وهو تسجيل « حقبة » من تاريخ منطقة معينة وهو ما يسمى « برواية الحقبة » وهو معروف عالميا ، ثم اختلفا بعد ذلك ، اختلفا في مفردات الموضوع وفي نوع البيئة التي رسمت : نجيب رسم بيئة قاهرية ، وفؤاد رسم بيئة قروية .

ولكنه ايضا لا يعني ان فؤادا بلغ مبلغ نجيب محفوظ من الاجادة والاتقان ، وان كان لم يقدم عملا هزيلا بل قدم عملا جادا جيدا .

ان رواية فؤاد اصدق — في التعبير عن البيئة — من هذه المسلسلات التي تعرض في التلفزيون الاردني « كوضحا وابن عجلان » و — فارس ونجود — و « نمر بن عدوان » .. الخ لان الروائي انطلق من وعي عميق لتلك البيئة القروية وهي انها بيئة جاهلة متخلفة ، قد جر الجهل عليها كثيرا من العادات والقيم السيئة .

وهذا الوعي العميق للبيئة القروية يناقضه طراز فهم اصحاب المسلسلات التلفزيونية للبيئة البدوية اذ صوروها بيئة كاملة كل ما فيها كامل ومشرق لا يحتاج الى تغيير ، وكانها البيئة التي يجدر بالناس في ايامنا هذه ان يحتذوا مثالها مع انها كانت بيئة عميقة التخلف ، يكفي الدلالة على تخلفها ان البدو ، كانوا قبائل متنابذة يضرب بعضها رقاب بعض بالغزوات والسلب والنهب .

وهناك ملاحظة لا بد من تاكيدها وهي ان تسجيل واقع البيئات القروية والبدوية كذلك في مطلع هذا القرن او القرن الذي قبله عن طريق البحوث العلمية او من طريق الاعمال الروائية .. امر مقبول ولا اعتراض عليه . ولكن عرضها على شاشة التلفزيون خطأ . وذلك راجع الى الفرق في احساس المرء بين ان يقرا شيئا وبين ان يشاهده . انك اذ تقرا شيئا تكون امامك فرصة لاعادته الى مكانه الطبيعي كان يستقر في نفسك انه شيء تاريخي لا عصري وانه شيء يحسن او لا يحسن تقليده او احتذاء مثاله ، ولكنك لا تملك مثل هذه الفرصة عندما تشاهد شيئا اذ يسبق الى « وهمك » انك تشاهد شيئا يعاش اي تشاهد شيئا تستتصل بعض معانيه وبعض قيمه وبعض انواع سلوكه الى نفسك ، سواء اردت ام لم ترد ، او على الاقل ، تشاهد شيئا يعطل عندك الاحساس الصافي بالحياة الحاضرة وبانماط السلوك الحضارية التي يجدر ان يحتذي مثالها الافراد والجماعات وان يدابوا على تطويرها كذلك .

تخلف البيئة القروية :

لقد انطلق فؤاد القسوس في روايته من وعي عميق لتلك البيئة القروية ، وهي انها بيئة جاهلة متخلفة قد جر الجهل عليها كثيرا من العادات والقيم السيئة ، ونريد هنا ان نذكر بعض هذه العادات والقيم السيئة . فمثلا في الزواج : نجد ان الرجل والمراة لا يستطيع احد منهما ان يعبر عن حبه وان يختار من يحب ، لان اعلان الحب يعد خورا وضسولة عند الرجل وفسادا وانحلالا عند الفتاة . ولذلك فالذي يختار الزوجة للشاب ويختار للفتاة زوجها هم الاهل والاقارب ، فالشيخ عساف هو الذي اختار لاخيه عواد زوجته ، بينما لم يجرؤ عواد على ان يفصح عن حبه لسلمى ، مما ادى الى ان يخطبها حارس سجن مدينة الكرك عندما كان عواد في رحلة الى الشام . وسلمى ذاتها لم تستطع ان تفصح عن حبها لخليل عندما جاء ال حارس السجن — توفيق — ليخطبوها له لانه راها مرة في زيارة له للقرية .

مع انها لا تعرفه ، لقد قبلت بالامر الواقع وبدات ، بعد لحظات الاندهاش بسماع نبا الخطبة ، تفكر في العريس وترسم له صورة متخيلة في ذهنها .

ومن مظاهر تخلف البيئة ايضا الثار — لقد قتل صالح اخو مرزوق — رجلا من احدى العشائر في قريتهما في فلسطين ، فسجن صالح وهرب مرزوق الى جنوب الاردن حيث اقام راعيا عند الشيخ عساف ولكن عشيرة القتيل اخذوا يتقصون اخبار مرزوق حتى عثر احدهم عليه حين دله عليه جهلا ، ابراهيم ابن الشيخ عساف ، فقتله بطلقة مسدس في خاصرته .

ان الثار لم يزل نهائيا حتى الان من البيئة الاردنية ولكن حدته خفت كثيرا وان المجتمع في طريقه الى الوعي بان المسؤول عن القتيل هو القاتل وحده وليس كل اقاربه كما هو عرف الناس منذ عصور . ان الثار يشكل مظهرا من مظاهر التخلف ، ودلالة واضحة على ان الاحكام المدنية لم تسد سيادة كاملة ولكن الثار يكون ادل على التخلف عندما يصبح موضوعه لا القاتل وحده وانما كل اقارب القاتل .

ومن مظاهر تخلف البيئة كذلك الاعتداءات او الغزوات العشائرية ، لقد كان البدو يغزون اهل القرى بل كان اهل القرى يغزو بعضهم بعضا . وهذا سلوك جاهلي قد قضى عليه الاسلام ، فوحد العرب كلهم وجعلهم قوة واحدة رمى بها الشرك ، بل نظر الى العالم كله انه سيكون في النهاية وحدة واحدة ، لان سكانه اخوان بالاسلام ، ولان الاسلام نزل للناس كافة .

ومن مظاهر التخلف التي لا يزال يعاني منها ان القرية كانت تعتمد في حياتها على ماء المطر ، فاذا انحبست الامطار لم ينبت الزرع وجف الضرع وقلت الميرة . اما المجتمعات المتقدمة فقد تغلبت على هذه المشكلة باتباط الارض مياهها الجوفية ، وباستغلال مياه الانهار ، وبايجاد وجوه للرزق اخرى غير الزراعة ورعي الاغنام .

ولكن الروائي لم يترك القرية في ظلام دامس من التخلف بل ادخل اليها بصيصا من النور الذي يعطي الامل بان القرية آخذة في الخروج من التخلف الى التقدم عن طريق هؤلاء الشباب الذين بداوا يتعلمون ، فسلطان بن سالم تعلم في مدرسة الكرك ثم انتقل الى مدرسة السلط وقد اخذ يقول الشعر منذ ان كان في مدرسة الكرك فعارض قصيدة للامير ولكنه لم يقبل ان يمدح المتصرف بقصيدة ، لان الشعر لم يخلق للمدح ، وهذا دلالة وعي وتطور في فهم الامور . وابراهيم ابن الشيخ عساف دخل المدرسة بعد ان عاد من رحلته الى الشام . لقد بدات اضواء العلم تغزو القرية ..

ملاحظات حول الرواية:

وبعد : فان رواية — العودة من الشمال — رواية جادة — كما قلنا — ولكن ذلك لا يمنع ان لنا عليها ملاحظات هي :

٣ — لجا الروائي في بعض المواقف الى — الزمن الذاتي —. ولا اراه موفقا في ذلك لان الزمن الذاتي ينجح في الروايات النفسية التي تقص على لسان البطل ، اما روايات المراحل التاريخية التي تقص بلسان الروائي فلا يصلح لها الا الزمن الموضوعي اي الزمن الذي يتسلسل حسب الاحداث وعندما نقرا — ثلاثية — نجيب محفوظ التي تمثل مراحل نجد ان الزمن الموضوعي هو الممارس في الجزئين الاولين بينما رافقه الزمن الذاتي في الجزء الثالث — السكرية — لانه اصبح حديثا عن اشواق — كمال — وعن همومه وحيرته .. الخ .

وقد ادى لجوء الروائي الى الزمن الذاتي هذا احيانا الى شعور القارىء باضطراب السرد ، مثال ذلك .

أ — بعد ان لحق طالب الثار بمرزوق ، علم الشيخ عساف بذلك فحاول اللحاق به ، ثم اخبرت زوجة الشيخ عساف اهل القرية بالامر ..

— النشاما ، طالب ثار وراء مرزوق .. ربما قتله .

اين النشاما ... انقذوه .

— ص ١٤٧ — .

بعد ذلك جاء — فصل — دار الحديث فيه بين سلطان وابيه حول مجيء جندي طلب من سلطان ان يمدح المتصرف بقصيدة ودار حوار بين سلطان وابيه حول ذلك فرفض سلطان الاستجابة للطلب وقع ذلك في خمس صفحات ثم عاد الحديث الى لحاق اهل القرية بالشيخ عساف والى قتل طالب الثار لمرزوق ابتداء من صفحة — ١٥٧ — .

وكان الوضع الطبيعي ان يكون هناك تسلسل في حادث قتل مرزوق .

ب — كان الشيخ عساف قد اصاب طالب الثار بساقه فاخذ — وسلطان — الى السجن . وعندما قص الروائي قصة سجنه لم يلجا الى سردها حسب التسلسل الزمني اي حسب تسلسل الحوادث ، وانما ذكر اولا نتائج السجن وهي تبدل حقيقي شمل روحه واعماق نفسه ص ١٩٨ ثم ذكر حالته في السجن صفحة — ١٩٩ — ثم شعوره والجنود يسوقونه من القرية الى المدينة وحديثه مع سلطان صفحة ٢٠٠ — ٢٠٢ . والترتيب الزمني هو عكس هذا الترتيب الذي لا مبرر له كما اسلفت .

ج — في صفحة ١٩٥ حوار بين ابراهيم وعمه عواد حول امل السفر الى الشام يستمر حتى صفحة ١٩٨ . ثم ينقطع الحديث بينهما ليستانف بعد فاصل بخمس صفحات عن سجن ابي ابراهيم الشيخ عساف ، يستانف في الصفحة ٢٠٧ .

ولم يكن ما يدعو الى هذا الفصل . انك تحس بالافتعال في ذلك ولا شك ان الاتساق سيكون اوضح لو جاء الحديث عن سجن الشيخ عساف مسلسلا ومتتاليا ثم تلاه امل الاخ في الذهاب الى الشام ، خاصة ان المواقف التي كان ينتهي عندها الحديث مواقف فجائية ليست فاصلة والدليل على ذلك ان الروائي نفسه شعر بان الانقطاع بين طرفي الخبر كان مفتعلا ، فلجا الى اعادة مطلع الخبر عندما عاد واستانف الحديث عنه بعد الصفحات الخمس الفاصلة . اذ كان الحديث عن ابراهيم وعمه عواد وهما يتاملان على البيدر . وعندما استانف قال : — ورانت فترة صمت طويلة وابراهيم مستلق على طرف البيدر بجانب عمه — ص ٢٠٧ .

٤ — هناك بعض الاخطاء اللغوية التي لا ينجو منها الا قلة من الادباء في هذه الايام مثل — وتسند حجارتها البارزة التي تداخلت في بعضها بغير ما نظام وترتيب — ص ١١ . والصواب التي تداخل بعضها في بعض ... وهذه الصورة التركيبية تتكرر في عشرات المواطن في الرواية .

— وفي احد الايام قال خالته بعد ان ضاق بالحاحه :

— لماذا لا تذهب الى المدرسة وتتعلم القراءة ...

وكان اقتراح جن به فرحا ص ٩٦ .

والصواب : وكان اقتراحا . فالتقدير كان اقتراحه اقتراحا .

لم يبق في القرية من سمع صوت الانهيار دون ان يخرج لعله يستطيع المعونة — ص ١٣٢

والصواب : لم يبق احد في القرية ..

— فقد كان بحاجة الى اخ كما لكل الاولاد في القرية .. ص ١٤٣ وتركيب كما لكل الاولاد في القرية تركيب عامي . والصواب كما كان لكل الاولاد في القرية .

— فانفجر في بكاء اقرب منه الى الصراخ ص ١٤٦ والصواب فانفجر في بكاء اقرب ما يكون الى الصراخ .

— اطرق ابراهيم مصغيا وهو ما يكون على اشد ما يكون قلقا — ص ١٦٤ تركيب عامي . والصواب : وهو اشد ما يكون قلقا — بحذف كلمة على — .

— نكم عرفوه صديقا ومحبا في الفترة القصيرة التي قضاها في قريتهم — ص ١٧٤

والصواب : فقد عرفوه صديقا ومحبا ... لان — كم — للتكثير العدد ، والمعرفة لا تكثر .

— ترتيب ذكي من اهل العريس لمعرفة فيما اذا كان احد من اقربائك ينوى الزواج بك ص ٢٢٨ : فقوله : — فيما اذا كان .... — ترتيب عامي ، لان — اذا — تاتي للشرط وليس المقام هنا مقام شرط . والصواب : ترتيب ذكي من اهل العريس ليعرفوا : اينوي احد من اقربائك الزواج منك ام لا ينوي احد ؟

— كانت الوظيفة حلم من احلام ابيه — ص ٢٧٤ . خطأ طباعي . والصواب : كانت الوظيفة حلما من احلام ابيه — .

رد على نقد

بقلم الدكتور جميل علوش

قرات تعليق الاستاذ ابي عرقوب على قصيدتي « صوت الشعر » في وقت متاخر . وما كان في نيتي الرد على تعليقه لولا احساسي بضرورة جلاء بعض النقاط الغامضة والتي اراد المعلق من خلالها ان ينسبني الى الادعاء والوهم . ذلك انه جعل من نفسه حكما في اللغة والشعر والتاريخ وسير الرجال . ولولا ذلك لما اباح لنفسه ان يتهمني بالادعاء والوهم والا فمن اين عرف ان ماجاء في القصيدة غير صحيح ولا واقعي ؟ هل عايشني في ماكلي ومشربي وصحبني في حلي وترحالي وتقصى اخباري كلها خلال اكثر من عشرين عاما ؟

ثم هل من الضروري قبل ان ينشر الشاعر اية قصيدة ان يقدم لها بترجمة وافية عن حياته واخباره حتى يعترف له بالسبق ويقر له برسوخ القدم ؟

أود ان يعلم الاخ ابو عرقوب ان تعليقه لم يكن الاول ولن يكون الاخير فقد واجهت من مثل هذا التعليق الكثير الكثير وكانت قصيدتي مستوحاه من مواقف متعددة لا تختلف عن موقفي معه . وكان عليه ان يستنتج ذلك من القصيدة نفسها . فقد قضيت في الكويت حوالي عشرين عاما مارست فيها ضروبا من النشاط اللغوي والنقدي والشعري والدراسي ، واذا لم يكن الاخ ابو عرقوب قد عرف ذلك او سمع به فذلك شانه الا اذا كان يزعم الالمام باخبار الاولين والاخرين .

فالقصيدة اذن كانت تعبيرا عن موقف معين له بواعثه ومسبباته وليس من الضروري شرح تلك البواعث والمسببات حتى يقتنع الاخ المعلق بصدق مضمون القصيدة .

وأود ا ناضيف الى ذلك ان القصيدة نظمت في الكويت والقيت في مقر رابطة الادباء وكان لها صداها المدوي بين الحضور الذين كان معظمهم من رجال الفكر والادب . وقد حصل ذلك قبل سفري الى عمان بقليل فلم يتح لي ان انشر القصيدة هناك . واذ بقيت دون نشر رايت ان انشرها في ملحق الدستور الادبي غاية غضاضة في ذلك ؟

هذا بالنسبة لمناسبة القصيدة وظروف نظمها . اما زعمه بانها نظم لا شعر فهذا رايه . ذلك ان هذه تهمه يكيلها امثال ابي عرقوب للشعر العربي كله حتى شعر المتنبي . فان هذا النفر من مدعي الشعر والنقد يريدون ان يلغوا دور العقل في الشعر ويودون ان يصبح الشعر هذرا وهذيانا من قبيل ماساقه لي في تعليقه للتدليل على الشعر الجيد . اما شروط الفصاحة وقوانين البلاغة واصول النقد التي اجمع عليها علماء العربية فلا شأن لها عندهم

ولا يتصور الاخ الناقد ان تهمه النثر تضايقني فليس النثر سبة وكل كلام استوفى شروط الفصاحة ، والبلاغة فهو جيد سواء كان نثرا ام شعرا .

اما الذي يضايقني فهو تسمية النثر باسم الشعر والاصرار على التخلي عن الوزن والقافية والابقاء على الاسم فقط . والا فما معنى الشعر المنثور ؟

ان خلافي مع الاستاذ الناقد كبير جدا وليس في وسعي ان اجلو جميع جوانبه في هذا الرد ، ذلك اني افهم الشعر كما فهمه العرب ويريد مني ان افهمه كما يفهمه دعاة الحديث الذين لا يجيدون القراءة الصحيحة ولا الكتابة الصحيحة . اما البرهان فاسوقه من تعليق ابي عرقوب . فهو يتضمن الكثير من الهفوات والماخذ اللغوية وهذه جملة منها :

١ — قوله « وهو فيما ياخذه على الشعراء انصار الجديد استفادتهم » وهذا كلام مهلهل وصحته : ومما ياخذه على الشعراء استفادتهم . اما هو فليس لها خبر في الصيغة الاولى

٢ — وقوله « وخاصة » والصحيح وبخاصة .

٣ — وقوله — لماذا لم يكتب شاعرنا مضمون قصيدته على شكل بحث نثري ، لجاء البحث الخ . وهذه اللام في — لجاء — تقع في جواب — لو — لا في جواب — لماذا —

٤ — وقوله — عطف صفات ذات دلاله . والصحيح عطف مصادر لا صفات لان اغراء وترغيب مصدران لا صفتان .

٥ — وقوله — لو ان بيت الشعر واستيفاء تفاعيله لا يتطلب — . والصحيح لا يتطلبان لان الفعل يعود الى مثنى لا مفرد .

٦ وقوله — فانا على رغم ماتدعونه فلا ازال — والفاء هنا ليس لها مكان في — فلا ازال —

٧ — وقوله — ولا علاقة اطلاقا لشكل القصيدة في خلق القناعة . والصحيح بخلق .

٨ — وقوله — ووعي اصحابه على ما للموضوع المبتكر . والصحيح ووعي اصحابه لما للموضوع الخ

٩ — وقوله — المصاغ والصحيح المصوغ لانه مشتق من الفعل الثلاثي صاغ .

١٠ — وقوله — وعييت والصحيح اعييت اما العي فهو عدم القدرة على النطق والاعياء هو التعب .

هذه نماذج من اخطاء الناقد وهي تدل على مدى تمكنه من اللغة العربية وتذوقه لها وفهمه لاسرارها البيانية . قولوا بربكم : من كان هذا مستوى لغته كيف يفهم الشعر العربي الاصيل بل كيف ينصب نفسه حكما في المسائل اللغوية ؟

فيظن ان المواهيب جمع موهبة وهي جمع موهوب والاحاتيب جمع حتبة وهي جمع الجمع لحتب احاتيب احاتيب مثل حين احيان احايين . اما ان هذه الجموع غريبة على ابي عرقوب فهذا ليس ذنبي بل ذنب ثقافته اللغوية

اما قوله اني عطفت الاسم على الفعل في قولي العبقرية ايماض يشع به ذهن الاديب ويسح كالشابيب فهو يدعو الى السخرية ذلك ان يسح معطوفة على ايماض لا على يشع وايماض اسم لا فعل .

اما اخذه علي عطف المترادفات مثل اغراء وترغيب فمن عادة العرب في كلامها ان تعطف اللفظ على نظيره تقوية للكلام وتوكيدا قال السيوطي في المزهر : وانما ياتي الشاعر بالاسمين المختلفين للمعنى الواحد في مكان واحد تاكيدا ومبالغة كقوله :

وهند اتى من دونها النأي والبعد . فالنأي هو البعد ثم أردف وانما نقول : ان في كل واحدة منها معنى ليس في الاخرى . والترادف موجود في كلام العرب وكذلك في القران الكريم قال تعالى : ماضل صاحبكم وماغوى . وفي الترادف ما فيه من الجمال الناشىء عن التناسق والتناظر . وهو موجود في كل قصيدة تقريبا والامثلة عليه كثيرة ولولا ذلك لما جمع القران الكريم في موقع واحد بين الضلال والغي وهما بنفس المعنى .

اعود فاكرر للاخ ابي عرقوب ان من لا يتقن اللغة لا يتقن النقد ومن لا يتقن النقد لا يحق له ان يتصدى لطعن الاخرين وتجريحهم .

ولا اود ان انهي ردي قبل ابداء الملاحظات التالية

١ — ليس من حق الناقد ان يتحدث عن الشهره ولا اعلم ان لسه شهرة خارج نطاق الصحف الارنية — هذا هو اسلوب ابي عرقوب في النقد فالمعذرة —

٢ — هل يعلم كم قاسى الجواهري وابو ريشه اللذان يعتز بهما من سهام المحنثين وتجريحاتهم وحسبي ان اذكر من ذلك قول البياتي في الاسبوع العربي قبل بضع سنوات ان الجواهري توفى عام ١٩٤٤ وعمر ابو ريشه عام ١٩٥٢ . وفي ديوان الجواهري شكوى مرة من اعتداء المتطفلين عليه ولو كان المجال متسعا لذكرت له شيئا منها . ثم ان الجواهري وابا ريشه لم يبلغا ما بلغا من الشهرة والمجد بفضل ابي عرقوب ومن لف لفه فلماذا التمسح بهما والتستر وراء عظمتهما ؟

٣ — ان الشهره امر نسبي . وقد يعجب الاخ ابو عرقوب ان احد الدكاتره المصريين في جامعة الكويت صرح بانه لم يكن قد سمع بعمر ابي ريشه قبل زيارته للكويت سنة ١٩٧٠ م . ان للشهرة اسبابها ودواعيها وبخاصة الجانب السياسي وهي ليست مقياسا باية حال من الاحوال واكبر دليل على ذلك ان جحى اشهر من المتنبي ومن ابي عرقوب ايضا عند العامة والخاصة

٤ — بعد ذلك كله ايجوز لي ان ابيح لنفسي سرد اسماء الشعراء الذين كان لهم راي جيد في شعري وثناء عليه وكلهم من العظماء المشهورين ؟ اذكر الجواهري وامين نخله وعزيز اباظه والعوفي الوكيل وغيرهم ؟ وهل في امكان الاخ ابي عرقوب ان يرجع الى مجلة الجندي العسكرية السورية الصادرة بتاريخ ١٤ — ٣ — ١٩٥٧ فيرى في اي موقع وضع الجواهري قصيدتي منها . وكان محررا للمجلة في ذلك الحين ؟ ام مايزال حضرة الناقد بحاجة لايراد الحجة وابراز الدليل حتى يتحقق من وهمه ومغالطته ؟

جميل علوش

ويولد طفل يكون المسيح



وفي سنوات التشرد ينبت حزن كثير
وهم كثير ..
ويمتد ليل العذاب طويلا ..
ويورق حزن الحزاني بكاء وقلبا كسير
وتذوي زهور البنفسج ..
تحتد أمي وتقسم ان حواكير اهلي تشهت

ليالي العتابا ، وهمس الاحبة ، رقص الطيور ..
انا هاهنا يا بلادي ..

الملم دمع القرنفل والبرتقال ..
اطيب خاطر أمي .. واضحك افرح والقلب جرح عميق
انا شجر اللوز ، امسح جرحا واسكت طفلا ..

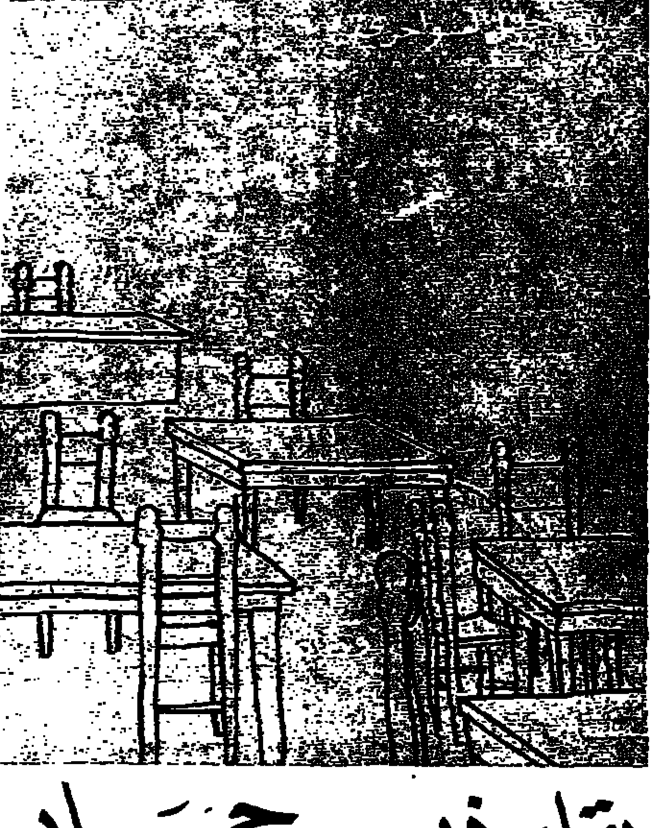
واصرخ للحب هيا تعال ..
انادي مع كل الصغار ..
ووجه اريحا يطل مع الليل عينا تسح وطفلا يجوع
انا هم كل الصغار

وليل المخيم طفل يجوع
انا شوق كل الصغار
وريف المدينة طفل يجوع ..
وأم تجوع

وليل المخيم ليل ثري بكل المآسي بكل الدموع .
وفي سنوات التشرد ينبت حقد جريح
دم فائر .. وليل المخيم صرخة حبلى ..
ويولد طفل .. يكون المسيح .

شعر حلمي الاسمر

دراسة حول المجموعة القصصية مقهى الباشورة



بقلم ذيب حماد

مقدمة حول الشكل والمضمون :

تنقسم الاراء حول المضمون والشكل في القصة كما تنقسم في سائر التقييمات على الفنون والاشكال الادبية الاخرى ، فقد نشأت المدارس العديدة على اثر تبلور المنطلق الفكري والنظري ، الذي اجتاح بدايات القرن العشرين ، من خلال التصادم المباشر بين الافكار الراسمالية والاشتراكية في العالم ، وهذا التبلور الفكري والفلسفي الذي انطبع على الحياة العملية اليومية اثر بطريقة مباشرة على جملة الفنانين والادباء في العالم الغربي والشرقي ، ولكن جميع المدارس النقدية لكلا الفلسفتين بمختلف مدارسها ، كانت وما زالت تجمع على حقيقة واحدة تؤكدها كمسالة اساسية في العمل الفني والادبي ، وهي صدق الاحساس والشعور ، مهما اختلفت المضامين والاشكال ، حتى في اكثرها تجريدية . ولهذا فاننا لا نتمكن من ان نعزل الشكل والمضمون الذي طرحه جيمس جويس في معظم قصصه ورواياته عن العصر الذي عاشه ، او دستويفسكي او كامي ، بل تبقى القضية هي في اختيار اللحظة الصادقة ، بين صياغة الاحساس والشعور ضمن شكل يتوافق مع المعاناة التي ولدها هذا الاحساس والشعور في ذات الكاتب . فالقضية الاساسية في قوة العمل الادبي والفني في النظرة الشمولية ، التي يسوقها الاديب في رؤياه للواقع وتاثير هذا الواقع عليه ، ومن ثم صياغتها حسب الشكل الذي يستتبع المنطق والمنحى الذاتي الذي رسم به المشاعر ، فليس الشكل صناعة تاتي عبر الاتقان الاكاديمي للصنعة بل هو توافق ذاتي في انسيابية موسيقية بين الاختيار الحر الذي تفرضه الموضوعات على ذات الكاتب لتعطي الشكل، وهو مجرى انفعالي متوافق مع المضمون .

لهذا فان قدرة اتقان الصنعة، في استحداث الاشكال العالية ، تبقى خاضعة لعمق الصدق في التقاط الحدث الانساني والتعبير عنه بمضمون يشكل بواقعيته الموضوعي ، منطلقا معطياء فنحن لا يمكن ان ننظر الى الاخوة كرامازوف ، الا من خلال واقع روسيا المضموني زمن القياصرة ، بينما نعيش الاخوة كرامازوف ، كلما قراناها ، لماذا؟ لان الصدق ، الذي ولدها هو الذي يطابق مشاعرنا ورؤيانا الذاتية ، فالفرح جوهر واحد على الرغم من اختلاف الاشكال الذي يتخذها لدى كل انسان ، وكذلك الحزن .

الرؤيا الجديدة عبر التجربة الذاتية :

لهذا تبقى الرؤية الصادقة ضمن الاحساس الحقيقي والمتبلور في ذات الكاتب ، هي التي تمنحنا رؤيا جديدة يضيفها الكاتب لنا عبر تجربته الذاتية . اينما كانت هذه الرؤيا وان كانت .. بل انها تؤكد هذا الاحساس الصادق ، حتى لو جردا الموضوع ووضع باعقد الاشكال او بابسطها فقد تنفعل ونعيش قصة اطفال ، باندهاش وتعجب من خلال مشاعرها وحميميه وصولها لقلوبنا وعقولنا ، ولكننا ندين كتابه لشخص اكثر شهرة لانها لا تعطي مدلولا انسانيا ذا قيمة حقيقية ، انما انتحالا لاجل الكتابة ، وهذا ما نجده في الجرائد والمجلات ، وبالاخص فيما يكتب عن موضوعات الانسان البسيط ، اما الكتابة الحقيقية ، فهي الحب الذي يمتلك احاسيس الانسان ، ويخضعه للحظة الفعل وممارسة هذا الفعل بصدق دون افتعال ، ولهذا نجد — روكنتان — في غثيان سارتر ، عندما يحطم الاسطوانة في العانه لم تكن محض تجربة خارجة عن ذات سارتر ، فهي لم تكن تجربته فقد احس بها في لحظة ما ، وايضا عندما يحمل الورقة القذرة في الشارع ، فهي ليست محض فعل جاء لذاته ، بل انها تعبير عن حالة الضياع في لحظة ضياع الانسان الحضارية في اوروبا بعد وقبل الحرب العالمية الثانية .

وعملية الخلق الادبي ، ذات ابعاد انفعالية حادة ، تلسع الاديب كل لحظة بوميض متسلسل من الانفعالات المتراصة ، حيث يقع اسير الفكرة الناضجة في داخله ، التي انطبعت من خلال الواقع المرتسم امامه ، وتبقى متمسكة بخلاصها حتى لحظة افراغها على الورق ، لتصبح تجربة ، ملك الاخرين ، وتبدأ عملية صياغة جديدة ، لتجربة جديدة ، فالانسان حركة متغيرة متطورة كل ثانية ودقيقة .

التجربة لا تاتي بديلا ، بل هي لحظة الفعل المتراكم في الماضي والحاضر ، لهذا تسحق تنتفض من الداخل ، في لحظات الهدوء الذي يصاحب العقل، وتشكل اداة محركة ، لاستدعاء مزيد من الصور والاخيلة في لحظة اعتدام الفعل الخارجي بالفعل الداخلي ، وما يعطيه هذا الفعل من انطباع حقيقي في ذات الشيء ، فاستمرار الحركة الارادية واللاارادية للانسان ، هي التي تحرك مجموع الصور عند الانسان المبدع .

علامات الاستفهام في ذهن القارىء :

ومن هذا المنطلق يبقى الاخر حين يقرأ ، وينظر للعمل ، وبالذات القصة من خلال الزاوية التي ينحشر فيها في داخل المجتمع مع الكاتب ، يجده عمله هو بالذات ويتنقل لتصبح ذاته انفعال متوحد في زمن مختلف ، فالفكرة ايقاظ للخمول الباطني الذي عاشه الاخر او يعيشه من دون ان يعيه ، وبها تصبح مهمة الكاتب ، ليس طرح الافكار وحسب، بل وضع علامات استفهام في ذهن القارىء حول وجوده، ووجود هذا العالم ، ووجوده داخل هذا العالم ، وعندما يصل الكاتب ، لان يضع قارئه في لحظة تساؤل بعد القراءة، محاولا التوصل للابعاد التي ساقه لها يحقق الكاتب القضية التي كتب من اجلها ، وخليل السواحري من هؤلاء الكتاب الذين يضعون علامات الاستفهام في ذهن القارىء على الرغم من الاسلوب البسيط والذي يحاكي واقع المجتمع العربي بكل ابعاده، فانه يضع من خلال بساطة وواقعية الاسلوب في حدث بسيط ، علامة استفهام لدى قارئه ، لماذا هؤلاء الناس هكذا ؟ اهم نيام ام مستيقظون ؟ لانه كان قد وضع نفس شخوصه ضمن دائرة علامة الاستفهام !...

الفعل البسيط والحدث الموضوعي :

ومن هنا فان ما يمتاز به خليل هو القدرة على تحويل الفعل البسيط الى حدث موضوعي ذي ابعاد تراجيدية ، يمكن ان يحدث كل يوم في مجتمعنا ، هو لا ينحو منحى التعقيد في اسلوبه ، بقدر ما يضع كل مقدراته لتبسيطه ونقله كما هو ، بحزنه وفرحه ، فخليل دائما ما يستعمل اللامباشرة في تحليله ، حين يطرح الاخرين من خلال المتفرج ، وهو بوحدة الموضوع ، ما زال يصر في كل قصصه على ان الراوية ، متفرج ينقل دون ان يتدخل في حسم المواقف . ولكن هذا الراوية ، مستوعب كل التاثيرات النفسية والاحداث وانطباعاتها التي تمر على الشخوص الذين يروي عنهم ، وكانه واحد منهم ، ولهذا فهو لا يني يؤكد وباستمرار على ان لهؤلاء البسطاء من الفلاحين والفقراء ، الهموم الكبيرة التي تجعلهم يفكرون بمسائل عظيمة وكبيرة ، وحتى بمعنى الاحيان يتركونها امام عجزهم عن حلها ، متساوين مع المثقفين في التفكير ، يمتازون بايجاد الحلول التي تسيرهم ضمن حياتهم العملية باختلاف المثقف ، ولهذا فهو يضع بعض الاعتبار هذا الفارق الثقافي في مستوى التفكير ، الا انه يقيم علماء في تفكيرهم ، وهو لا يني يناقش المسائل الاجتماعية والحياتية التي تمسهم من زاويتها البسيطة والعفوية ضمن ذهنية هؤلاء الفقراء والبسطاء . وهي هنا قدرة رائعة في معايشة الاجواء بنفس الروح ، دون ان يصيبها عقدة الفارق الثقافي بين فهم خليل وفهم هؤلاء .

عطا ابو جلده ، انه لا يستوعب الحدث وحسب ، بل ويعطيه الابعاد ضمن فهمه ، على الرغم من سلبية الموقف تجاه الاحتلال ، الا انه يجد لزاما عليه ان يتحدى الاحتلال ، واكثر ما يستطيعه ان لا يتعاون معه — لا اكن التي ساحتاج الى هذه الهوية حتى لو قلوا — ان السلبية في تعامل ابو جلده — يجد بمقابلها ، بروزة الاعصاب ومطامع شخصية تسير الاخرين من ابناء القرية ، وهو لا يني يفكر لماذا ؟ الا انه لا يجد الا تفسيرا واحدا قادرا على ان يوضح فهمه للمسالة باجمعها في محاولة منه لان يردع الاخرين في التعامل مع المحتلين — يا جماعة اليهود بكرة ينسحبوا ، هل تريدون ان يقول عنا العرب عندما يرجعون باننا خون تجنسنا بالجنسية الاسرائيلية — انها بكل بساطة ، تعبير حقيقي عن فهمه للكرامة العربية التي يتمسك بها فلاحونا ، وهي لعتراف بحبه لارضه ، لكنه سيعود ليكتشف العكس في موضوعه الاحتلال وسلبية وقوفه امامه ، وهذه هي النقطة والمحور الذي تشكل معظم ابعاد قصص خليل من حيث بناؤه ، التساؤل البسيط ، والذي يتعمق من خلال الفعل المجاني الذي يقوم به الشخص ليكتشف انه على خطا وبالتالي تتغير المسالة ، من لا اباليه ، الى فعل يكتسب اهمية ملازمة لحياته . — والله كان الدار دارهم ، كانهم يحسبون انهم سيظلون فيها مئة سنة — ان الواقع المرير يتكشف له شيئا فشيئا ، وترغمه الظروف لان يتنازل عن القضية الاولى وهي العمل عند الاسرائيليين امام كسب العيش ، ولكنه يستمر في تمسكه الذي يعتبره الخيط وهو ليس من الضروري الحصول على الهوية ، ويتدرج موضوعي ، يكشف لنا خليل عن مراحل تطوير ذهنية الفلاح العادي لفهم الاحتلال ولكيفية تعامله . ومن خلال الوعي تتفجر القضية لديه ، ان فهم الاحتلال ليس هينا ، السلبية جزء لا يتجزأ من الرضوخ للامر الواقع ، فاذا تصور ابو جلده ان محاربته للاحتلال بالهوية ، فها هي الهوية تجلب عليه الضرب والاهانة ، وبهذا فالقضية اعمق ، وهي لا بد من مقاومة الاحتلال ، وهنا يصل الى الوعي الذي كان يحاول ابو جلده منذ مدة طويلة الوصول اليه . ليس بالهوية محاربته بل بالقوة كما يستخدم هو القوة ، وفي هذه الصحوة ، يستثار ابو جلده ، ويطلب الانطلاق بعد الخروج من السجن — سابصق عليهم ، وعلى كل الهويات — .

ان خليل يتلبس الواقع المرير من خلال الشخوص التي يضعها امامنا ، انه يستعرضها بكل بساطة ، الحدث غير المباشر لتفجير التناقض ، المتدرج ، الواعي من خلال تفحصه وامتصاصه لواقع المجتمع ، ومن ثم ابرازه على هذا الشكل ، فهو يعبر عن طاقة رائعة في فهم ابعاد النفسية العربية ، اللامبالية ، التي ترتهن على العالم في لسانها ما دام الضيم لم يلحق طرف ثوبها ، لكنها عندما تتضرر مصالحها ، تنتفض تقاتل بشراسة دون وعي وتخطيط مسبق ، ولهذا فاننا نجد في جميع القصص داخل المجموعة ، نفس الشخوص بابعادها المتشابهة ، ولكن باشكال مختلفة ، وحتى المتناقضة ظاهريا ، لا تني تقترب من بعضها البعض في وحدة تلاحم ، تربطها الحياة الطويلة الارض ، الهموم المتوحدة ، وحتى لو استثنينا — المتفرجون — فانها تعود لترتبط بسائر القصص الاخرى من خلال وحدة الموضوع، فهي ان تعبر عن شيء ، فهي تعبر عن الرفض لقيم المجتمع المتشكك والذي يعيش اسطورة البحث عما يفعله ويعمله الاخرون ومن ثم اطلاق الاراء والتعميمات التي لا تمت للاخر بصلة ، الا حبا في اظهار انفسهم بمظهر العارفين بجميع امور العباد ، وليدفنوا عيوبهم امام الصاقها بالاخرين .

المختار الذي يتكرر في اكثر من قصة ، هذه الشخصية المتوارثة في مجتمعنا العربي ، والتي تمثل التخلف والسطوة القبية في ابشع صورها ، يعرفها ابناء القرى ، اكثر مما يعرفها ابناء المدن ، فهي قضية ومشكلة اجتماعية . قائمة بذاتها ، كقضية الروتين والرشوة والفساد والبيروقراطية ، التي تعاني منها مؤسسات المدن ، المختار صورة للطفيلي الذي يعيش عالة على غيره ، صورة لتملق الدولة من اجل الابقاء على مصالحه الشخصية ، كل الوسائل لديه مشروعة لتحقيق غاياته في المزيد من الاكل والنقود ، على حساب الفلاحين الفقراء . وقضية المخترة موضوعة كتب فيها الكثير ، وبالاخص في مصر والعراق ، ولكننا نجد في مجموعة خليل ، منحى جديدا في معالجة المختارية فهو يطرح لنا المختار من خلال صورتين متلازمتين ، الاولى شخصيات في عداء دام معه من اجل احتلال مركزه في المختارية ، وهذه الشخصيات تحاول بكل جهدها التوصل الى عيوب المختار والى مكامن ضعفه للنيل منه .

اما الصورة الثانية وهي صراع المختار الخارجي والذي يتمثل بالاحتلال ، وهنا ازمة تجبير ، ايرضى المختار بتغيير ختمه العربي الى اسرائيلي ، ام يرفض ؟ اختلفت السلطتين عليه. الاولى عربية ، والثانية غازية محتلة ، ايرفض ، ام يقبل به الرفض يعني التنازل عن مجموع مصالحه الشخصية وارباحه .

هذه الرؤية الاجتماعية ، التي يدخلنا فيها المؤلف ، هي الاداة الرئيسية التي يبعثها داخل نفوسنا ، واصفا كيفية قتال المحتلين ، انه لا يصور معارك ، بطولات فردية ، بل ياخذ مجتمعا باكمله يصوره يتحدث من خلاله، يعرض متناقضاته ، توافقه . شخوصه البسطاء في مشاكلهم البسيطة والمعقدة في مختلف الازمنة ، الماضية والحاضرة ، ذكرياتهم ، في داخل قفص قريتهم وان خرجوا ، اثار ما راوه تعجبهم واندهاشهم ، انه قصص خليل بطلها المجتمع وليس الافراد ، الافراد لديه عناصر ثانوية ، والمجتمع هو الشخصية الرئيسية ، فالاسلوب الذي اتبعه خليل ينم عن تفحص وتفهم واع ، فيه اعطانا وثيقة تاريخية لزمن الاحتلال، ومثل هذه الوثائق، قلما نجد مثيلها تمتلك هذا العمق وهذه البساطة ، فهي تحقيق لغاية يطمح المؤلف من خلالها لان يوصل مشاهداته للجميع وليقول لهم هكذا يعيش اهلنا، واختياره لهذا الاسلوب عن فهم واع لما تتطلبه مرحلة النضال في ارضنا المحتلة ، صحيح ان المجموعة متوحدة موضوعا وشكلا الا اذا استثنينا من مجمل القصص قصة — المتفرجون — ففيها يطرح اسلوبا مختلفا عن بقية المجموعة، يستخدم فيها الانا المباشرة، ولكنه يفقد فيها بعض السمات الاصيلة التي اعطاها لنا في القصص الاخرى ، من حيث اصالة الفكرة والاسلوب ، لكن امام قوة الربط والاحكام في داخل احداث القصة يضيع الاحساس بالتكلف الذي نستشعره في البداية، ولهذا فاننا عندما نتفحص شخوص خليل في معظم قصصه ، لا نجدها غريبة عن بعضها ، انها تعيش لحظة واحدة من الوعي بما هي عليه في حالة الاحتلال . وهذا الوعي بالاحتلال والتصادم المباشر الذي يحدث من خلال وعيها به ، ورؤياها لمعنى الاحتلال يعطي ابعادا ذات دلالات رائعة للنضال كما في — تراجيديا المختزرة — — نفس تنباك — ، — المتفرجون — — اول يوم — ، — مقهى الباشورة — .

وعلى الرغم من هذه الوحدة في الموضوع ، الا انه يعطينا في جانب اخر الشكل الثاني من اشكال الوعي واللاوعي في زمن الاحتلال ، حالة الغياب والاستسلام للامر الواقع ، والذي يتحول من خلال التصادم غير المباشر مع الاحتلال ، ومن ثم يتحول الى وعي ، ورفض للامر الواقع ، وتوليد لطاقة فكرية جادة في اقتلاع الاحتلال ، كما في — الذين مروا من هنا — ، — في الطريق الى القدس — ، — الحارس — ، وهو هنا يعرض بكل حميمية ، قدرة الانسان المفرد ، الانسان الفنان على التقاط الحدث البسيط والذي يمر مرورا عابرا دون ان يثير الاهتمام لدى الاخرين ، ولكنه لديه له الف معنى ومعنى ، حيث يعمقه ويصوغه بابعاد انسانية مغنى بتجربته وتجربة الاخرين ، وهو يمثل بمجمل هذا الالتقاط للاحداث العادية وعيا بتجربته في ايام الاحتلال فلقد عاش داخل الاراضي المحتلة بعد — ٦٧ — لحين ابعاده، ومثلت لديه تلك المرحلة تجربة غنية احسها بصدق ، ولهذا خرجت احداث قصصه صادقة حساسة . ولهذا نجد في معظم القصص ، ان التحليل المباشر للشخصية من قبل الكاتب غير وارد في المجموعة ، بل يعبر عنها من خلال الفعل وردود الفعل التي تتولد لدى الاخرين .

ان مجموعة — مقهى الباشورة — تعتبر وثيقة معبرة، صادقة من فترة تاريخية ، صيغت بعمق ، وبشكل يجدر بنا ان نعمقه فهو اكثر صدقا من دراسات تنسى الرجل البسيط والفلاح الفقير . وتضعه في حساب هو غير وارد لديها لان تدرس حسه ومشاعره وحياته وامنياته.

أخبار الثقافة في العالم

اعداد منذر رشراش

فن :

● صدر كتاب جديد لمايكل جافي عن الفنان الاوروبي العالمي روبنز وفي هذا الكتاب يصور لنا جافي كيف استفاد روبنز من اقامته بايطاليا حتى غدا من اهم فناني اوروبا في القرن السابع عشر . ويذكر المؤلف بان روبنز قد اطلع على اعماق مايكل انجلو وروفائيل اللذين اثرا في فنه كثيرا .

● في صوفيا ببلغاريا افتتح مؤخرا معرض فني للفنان الفنزويلي جبرائيل براكو . وفي المعرض صور رسمها الفنان الفنزويلي كان قد استوحاها من جو بلغاريا كاللوحة المسماة بـ — عيون ديمتروف — و — بلوفديف — وفي لقاء مع مجلة — بلغاريا اليوم — قال جبرائيل براكو : — هذه هي زيارتي الثانية لبلغاريا . لقد كونت صداقات مع فناني البلدان التي زرتها والمهتمين بالفن عموما . وهم عادة ما يلتفون الى معارضي ليهنئوني . لقد قابلت في بلدكم فنانين كبارا حذقوا بذكاء اصول المدرسة الواقعية كمدرسة عالمية — .

براكو لقاء معرضه الاخير

● وقبل فترة وجيزة افتتح معرض للفن الروسي بعنوان — الطبيعة والفن — وضم هذا المعرض لوحات عديدة تهتم بكيفية استعمال القش واعواد القمح في الرسم . وتدور هذه اللوحات حول حكايات الجنيه والاشرار والامير ايفان والمؤلفه خصيصا للاطفال . وهذه الحكايات هي جزء من تراث الطفل الشعبي ومن المعروف بان مؤلف هذه الحكايات هو الرسام الروسي يوري اوناتسوف الذي تخرج من اكاديمية تيميزيازيف بموسكو . وقد تجول هذا الفنان بمعظم انحاء روسيا حيث تعرف على الطبيعة وعادات السكان هناك ثم جمع صورا عديدة استفاد منها في رسم لوحاته الرائعة . ويهدف اوناتوف من هذه اللوحات ان يزرع حب الوطن واحترامه في نفسية الطفل الصغير .





هوارد فاست

رواية :

ترصد رواية هوارد فاست الجديدة — المهاجرون — حياة عدد من العائلات الامريكية من عام ١٨٨٨ وحتى يومنا هذا . وتاتي هذه الرواية كبحث لقضية طالما شغلت اهتمام الكثيرين من كبار الكتاب كسكوت فيتزجرالد تتعلق بكيفية بناء وظهور الولايات المتحدة الدولة العالمية الكبيرة . وقد صدرت الرواية حديثا .

ومن المعروف عن كاتب الرواية هواردفاست اعتناقه للفكر الاشتراكي وانه قد فاز عام ١٩٥٣ بجائزة ستالين للسلام . ولفاست كتب نظرية وروايات من اهمها الجمهور والمواطن توم بين ، واعادة بناء في طريق الحرية ، وسبارتاكوس .

بيلوغرافيا :

في الولايات المتحدة صدرت ببلوغرافيا جديدة عن حياة الشاعر الانجليزي المعروف صموئيل جونسون وتغطي هذه السيرة جزءا كبيرا من حياة هذا الشاعر التي لازالت غامضة للجميع . وقبل هذه المحاولة كانت قد صدرت ببلوغرافيا اخرى اهتم كاتبها دين بجونسون كشاعر فقط اما كاتب هذه المحاولة ، جاكسون بيت ، فيعتبر جونسون سابقا لفرويد في بعض افكاره وارائه . وفي هذا الكتاب نتعرف على معاناة جونسون القاسية وعلى حياته العملية والفنية وخبراته المتعددة .

المفكرة الثقافية
يكتبها هذا الأسبوع
وليم هلسه

لابد أن يأتي الفرح !!

اعرف انك تقاسين كثيرا من الانتظار .. فاجواء تشرين ما عادت في هذه الايام تحمل دفء شمس الصحراء العربية ، وانا اصبحت كثير الترحال .. ولا اجد مكانا استطيع الاستقرار فيه .. واحيانا اجبر على ممارسة الاستقرار في امكنة ارفض فكرة وجودها .

تحلمين بالدفء « يا سيدتي » .. ولكن الصقيع يغطي كل الحقول التي انبتت يوما سنابل القمح الخضراء .. الارض اجدبت .. والعطاء اصبح سريا في زمن لا يعرف اهله كيف يتفاهمون .. لذا فانهم يتواجدون في امكنة مرفوضة الوجود .. ومفروض عليها الحصار من الثلاث جهات !

تطلبين امتلاك الاشياء التي تحبينها .. فالامتلاك هو قمة الحب . العطاء والامتلاك « سيدتي » طرفا معادلة تكون الحب الذي تحلمين به .. وتعيشين به وله ، ولكن هناك من يرفض الحب .. ويرفض التواجد فوق المنطقة التي تعيشين داخل حدودها !

اعلموني بأن حزنك اصبح ابديا .. وانك تذبلين كاوراق الاشجار المتساقطة في فصل خريفي رديء ... يغطي الصقيع فيه كل المناطق .. وينعدم تساقط الامطار والندى .. التحول الاخير الذي لوحظ في لون وجهك .. يذكرني بالاقبية السرية المنتشرة تحت ارصفة كل شوارع عواصم الدنيا .

حزينة انت كحزن هابيل عندما قتله اخوه قابيل ، نسيت كيفية ممارسة الغناء والرقص حتى في اخطر الاماكن وتقبعين الان صامتة تتذكرين كيف كان الفرح طفلا رائع الجمال يملأ كل الوجود يعبث بكل الاشياء .. ويمارسه كل الناس .

قد تنجح محاولات قتل الفرح .. ونزع اوراق كل الاشجار .. تصبحين عارية امام كل العالم .. تجوبين الشوارع والازقة وضفائر شعرك محلولة ، ولا تستطيعين من جديد امتلاك القدرة على البوح باسرارك البريئة او الانطلاق في الامكنة التي تريدينها .. فانت مجبرة على السير في اتجاهات محددة .. و .. و .. وتبحثين عن الخلاص .

قد يطول بحثك عن الخلاص .. ولكنني اؤمن — برغم كل الناس — ان هناك طريقا واحدا يتحقق من خلاله الخلاص الذي تريدين .. واريد .. خلاصا يرضي غروري وكبريائي .. فانا لا ارضى القليل .. ولا اقدم التنازلات وارفض مبدأ المساومة .

فاما ان يثمر انتظارك الحزين رجوعا ابديا كاملا .. يتجسد عناقا دائما يكون رمزا للحب والدفء والحنان .. او يبقى انتظارك حزينا .. حزينا حتى الانكسار !

وعدي لك .. ان اعيش من اجل خلاصك .. مضحيا بكل المكتسبات الاتية .. وان احافظ على وجودي فوق الكرة الارضية لاحقق لك كل الرغبات التي تريدين .. حتى نصل معا الى مرحلة الخلاص .

احذرك من الغرباء الذين يحاولون استغلال ماضيك معهم .. انتبهي جيدا للذين يقدمون لك خلاصا مزيفا .. فانهم يرتمون في احضان اعدائك في سبيل الحصول عليك ولكنني اعرفك ترفضين كل الغرباء .. ورحم الارض لا ينبت قمحا للاعداء ..

سارجع اليك — انا متاكد — احمل خلاصا حقيقيا دائما .. اعيش عندك مستقلا عن كل الذين لا يريدون ذلك .. ولكن خوفي شديد من ان يطول انتظارك .. عام .. اعوام .. ربما تمتد اكثر من عشرات الاعوام .. ربما تدركني الشيخوخة .. اهرم .. افقد القدرة على الحركة .. اعجز .. يصيبني الشلل .. تفقد حواسي القدرة على التمييز .. ولكن ايماني بك .. سيدفعني لتقديم خلاصي لك .. مهما كان الثمن .. ومهما كانت التضحيات !

سارجع مهما كان الضعف الذي اعانيه !

سارجع .. وسيذوب الصقيع الذي يغطي الحقول .. واعيد الجداول الى الاشجار التي سقطت اوراقها ... لتصبح خضراء من جديد .. تثمر .. وتقدم ثمارها لكل الناس بدون تمييز .

فانتظري .. سيدتي .. وانا واثق تماما بان انتظارك لن يطول .. فانا اعيد الان ترتيب حساباتي .. ولعلي احضر غدا .. غدا اتدركين !

غدا ربما احضر .. واضع لك الفرح الذي تريدين .. ويريده لك كل الذين يحبونك !

فكره .. !

ترددت كثيرا قبل الشروع في الكتابة وبين المد والجزر وافرازات العوامل النفسية من دوافع طموحه ان ترى الافكار النور وان لاتبقى تتململ .. وتمور بحركة متضاغطة في اعماق النفس اذا كانت نابعة من منطلق الرغبة الذي يشير الى ان كل واحد ممن يتعاملون مع القلم ويعشقون الكلمة ويستشعرون لذة غامرة تطفو في اعماقهم حين يولد شيء منهم .. ويرى الحياة وان كان هذا الشيء يحمل معنى او جاء بلا معنى .. ولايهم عشاق الكلمة وان كانت هذه المواليد افكارا خاصة لاتهم احدا — كما هو الموقف الان مع القاريء — ويخدعهم عشقهم للكلمة ويستمرون اريد الوصول الى القول انه نمت وترعرعت حركة عشق للنقد في ساحتنا الادبية .. وقد يكون العشاق صادقين في عشقهم هذا للنقد ولكن ! عشق النقد وحده لايكفي لان يضع قلم الناقد في المكان الصحيح او يعطي الناقد حجما حقيقيا بل لعل الحياد النقدي .. هو المقياس الى جانب الاعتبارات الاخرى بعض النقاد في ساحتنا الادبية لايستطيع القاريء ان يهضم قراءة سطور قليلة مما يكتبون والبعض الاخر يسترسل القاريء مع كتابتهم ويقرأ موضوعاتهم النقدية بفهم .

والفرق بين البعض الاول والبعض الاخر هو ابعاد الفريق الاخر عن المهاترات والتجريح وتجذبك حقائق الموضوعات بسهولة لانها تتسم بطابع النقد الهادف وتحس دائما ان الفرح واللذة يتولدان في اعماقك .. وانت تقرأ نقدا حقيقيا وتصاب بالغثيان وانت تقرأ نقدا من صفاته انه يحمل طابع اللانقد

سمير عبد الكريم الصالح

مسرح

مسرحية المفتش العام تضع الاصابع على مكامن الداء في المجتمع

ربما كان المسرح ، كالشعر،قديما قدم اللغة ذاتها .. وقد تاصل في وقت لم يكن فيه للفن كيان مستقل وانما كان جزءا من كل .. وواضح ان المسرح كان منذ خمسة وعشرين قرنا مضت ذا مغزى يوشك اليوم ان يكون قد ضاع ... فلماذا اذن لا يزال المسرح قائما ؟ لماذا لا يزال بعض الناس يرغبون في مشاهدة المسرحيات ولماذا لا يزال بعضهم يرغبون في تمثيلها ؟ ..والاجابة عن السؤال هي نفس الاجابة عن السؤال القائل ..لماذا الادب ؟ ان الشغف برؤية التمثيل الدرامي يشبه الى حد كبير جدا ذلك الشغف بالاصغاء الى قصة او قراءتها .. واحد اسباب استمتاعنا بالقصة هو حاجتنا الى رؤية الاشياء في كليتها .. ان نجد في احداثها مغزى ونمطا . ان تجربتنا المضطربة في الحياة تحول دون استطاعتنا ان نرى المغزى الكلي للاحداث لحظة وقوعها .. وفي مجال المسرح يكون التاثير اقوى لانه صادر عن كائنات حية فوق خشبة المسرح..وهذا التاثير لا يحدث بالطبع الا اذا كان العرض جيدا ..مما يجعلنا نستغرق في شيء لسنا منغمسين فيه بذواتنا وبالتالي يساعدنا على ان نخرج من ذواتنا .



المسرح الاردني .. الى اين ؟

عرضت في الاسبوع الماضي، ضمن خطة دائرة الثقافة والفنون الحالية ، مسرحية — المفتش العام — وهي من تاليف نيكولاي غوغول واخراج طارق برقاوي . وفي نية الدائرة تقديم مسرحية .. — قناع السعادة — للكاتب الفرنسي كليمونصو ومن اخراج شعبان حميد .. وهذا شيء يسترعي الانتباه ويدعو للتساؤل .. هل ان الدائرة تعتزم العودة بالمسرح — بعد تجريب دام ١٢ عاما — الى ما يمكن ان يفكر به المسرحيون عند الاقدام على تأسيس مسرح لاول مرة .. ولا يعني كلامي ، باي حال ، ان المسرحيات المترجمة يمكن لها ان تحقق النجاح الذي لن تظفر به الكثير من الاعمال المحلية او العربية . ولكن اعتقد انه ان لنا ان نخلق مسرحا اردنيا يعالج قضايا ومشاكل تهم الجمهور الذي بدأ يتدفق على مسرح الدائرة .. وردا على ما يمكن ان يقال عن عدم وجود كاتب محلي متمكن .. فان لدينا جمال ابو حمدان وامين شنار وهما لهما تجارب شهد لها الكثيرون من المسرحيين .. فاين هم ؟ او اين نحن منهم ؟

المفتش العام :

النص اصلا كتبه الروسي نيكولاي غوغول في القرن التاسع عشر .. لكن الترجمة الى العربية شأنها شأن كل الترجمات تذهب بكثير من روح واصالة العمل .. وهنا تبدو المشكلة اكبر من الترجمة في حد ذاتها .... فناقلها للعربية سمع بقصتها فاعجب بها فأمسك بقلمه وشرع يكتب .. لدرجة انه وضع لشخصياتها اسماء عربية .... وقد جاءت المعالجة المسرحية للموضوع الذي — سمعه — مطولة جدا وفيها من الرتابة والتكرار الشيء الكثير ولم يعط اي شخصية منها بعدا دراميا ... المسرحية ببساطة محاولة لتعرية حكام مدينة ما عند سماعهم بان مفتشا عاما سيصل اليهم قادما من العاصمة .. ويحصل سوء الفهم والتفاهم حين يدخل سكرتير المحافظ ومعه سكرتير مدير الصحة يخبران مجموعة المدراء المجتمعة للتداول في الورطة .. ويخبرانهم بأن المفتش موجود منذ اسبوعين في المدينة ولكنه تعمد ان يخفي شخصيته ونزل فندق البلدة .. فيبدأ المحافظ والمدراء بالتودد اليه .. بل وينقله المحافظ الى بيته .. ويتوافد المدراء عليه للنفاق والتملق والرشوة .. ثم يغادرهم هذا المفتش المزعوم بعد ان اثرى على حسابهم .. ثم يبدأ المدراء بالتزلف لدى المحافظ الذي خطب المفتش ابنته ثم يكتشفون ، من رسالة كان قد بعث بها — المفتش — الى صديق له في العاصمة يخبره بما حصل له ويتبين لهم انه ليس مفتشا ولا ما يحزنون .. فيعودون يندبون حظهم .. !

المسرحية تضع الاصابع على مكان الداء :

ملخص المسرحية السابق يوضح ان المقولة التي ارادها غوغول هي وضع اصابعنا على مكان الداء المستشري الذي يسبب خراب البيوت .. النفاق والرشوة .. ولكنها جاءت مطولة واقحمت عليها مواقف ابطات ايقاعها الذي من المفروض ان يكون سريعا .. سيما وان المسرحية كوميدية .. ومما يؤكد هذا ايضا ان المسرحية تفتتح بجملة تفيدنا ان العاصمة سترسل مفتشا ربما كان بيننا ساعة وصول هذه الرسالة ...

ولكن بعد ان عرفنا ذلك ترانا نعود الى المدراء يريدون ان يعرفونا بانفسهم — ليعريهم — وبمونولوجات طويلة .. كان بالامكان الاستعاضة عن هذه التعرية خاصة وان نفس الجمل والمونولوجات سيعيدها هؤلاء المدراء عندما ينفرد كل منهم بالمفتش ! فالقاضي في الفصل الاول يحاول ان يفلسف قبوله للرشوة بأنها بيع وشراء وما الى ذلك .. في مونولوج طويل .. ويعود لنفس المونولوج ونفس القصة مع المفتش .. وهكذا بالنسبة للاخرين .. فلك ان تتصور الايقاع كيف سيكون .

ثمة شيء اخر سبب ابطاء الايقاع في المسرحية الكوميدية هو محاولة المدراء اقناع انفسهم بانهم استحوذوا على عقل — المفتش — واخذ منهم ذلك فصلا كاملا .. هو الثالث وفيه يتملقون امام المفتش .. ثم يعودون للتملق والنفاق والرشوة في الفصل الرابع .. وفي الفصل الخامس نراهم ينافقون ويتزلفون لدى المحافظ لان ابنته خطبها المفتش قبل ان يسافر لدرجة انهم يتشاجرون .. كل ذلك حتى يدخل مدير البريد بالرسالة التي ستكشف ان المفتش الذي كان بينهم ليس مفتشا ويطول الموقف حتى نسمع رأي — المفتش — في كل واحد منهم .. وننتظر حتى يفيقوا ويؤنبوا انفسهم ويتساءلوا من اول من زعم انه المفتش .. وتسير الامور ويعلو الصياح والنواح والبكاء واللطم على الخدود حتى يدخل الشرطي يخبرهم ان المفتش وصل ومعه عشرة جنود .. فينهارون .

كان من المفروض ان يخرج المفتش المزيف ونبقى لحظات امام الانتصار المزيف الذي حققه المدراء ويدخل علينا المفتش الحقيقي وتهبط الستارة .. فالمتفرج سيكون اسعد وهو يرى تأزم الموقف بعد — انفراجه المزعوم — .. تأزم موقف المدراء وهم في قمة نشوتهم للانتصار الزائف .

ثمة شيء واحد بقي لغوغول في النص ولو ان المترجم تصرف ازاءه لكان افضل .. هو علاقة السيد والخادم التابع له جمال وانور .. كان من الممكن استبدال شخصية الخادم بشخصية صديق او شقيق اصغر .. لانه ليس في هذا العصر موظف له خادم .

الجو العام للمسرحية :

ان محاولة اضفاء الطابع الروسي على جو المسرحية من خلال ارتداء المدراء للملابس القديمة والقبعات الروسية والاكسسوارات الروسية الشكل لم تكن ذات دلالة واضحة سيما وان المدراء لا زالوا يخاطبون بعضهم باسماء عربية .يضاف الى ذلك ان الملابس التي اشترتها الدائرة من سوق الملابس القديمة .. وبالتالي مما جعل الممثلين يربطون بناطيلهم بالحبال في محاولة للاضحاك لا اظنه يخدم نصا كتب عن اناس عاشوا في روسيا القيصرية وكانوا الطبقة الحاكمة .. فلا اظن ان اشكال حكام روسيا القيصرية تبدو هكذا لمجرد ان الملابس قديمة وليست حديثة ..المفروض ان تكون الشخصيات متانقة اكثر والا لما اتهمت بأنها طبقة متميزة ميزت نفسها بنفسها عن الشعب الذي حكمته

الديكور : صمم الديكور غسان النمري وهو نحات وكان موفقا اذ اعطى الاحساس المقصود بالاثراء والثراء وقد بدا من خلاله نشاز الملابس واضحا جليا .

بقلم عبد اللطيف شما

الموسيقى : وضع الموسيقى جورج اللمع ونفذها سعيد عكور .. وقد كانت الموسيقى معبرة عن الجو العام للمسرحية الى حد بعيد .. وهذه المرة الاولى التي اشهد فيها لسعيد خلال الشهور الماضية لتنفيذه للموسيقى بكل دقة .

الاضاءة : اضاءة مشاهد المسرحية كانت عامة ولا مجال للحديث عن منفذيها جمال حيدر وصلحي رشيد .

الحركة : في الفصول الخمسة للمسرحية لم تكن هناك حركة رشيقة الا في الفصل الثاني ..

الممثلون : قبل الحديث عن الممثلين اود ان اسجل ملاحظة هامة بخصوص التعريف بالممثلين .. فنحن حتى الان لا نملك نجوما يعرفهم المتفرج بدون دليل .. ان البرنامج المطبوع كان من المفروض ان يتبع نظام الترتيب حسب الظهور على خشبة المسرح .. وفي حال ظهور مجموعة معا ترتب الاسماء طبعا حسب اولوية الحديث .. اقول قولي هذا لان كثيرين سألوا وهم يشاهدون المسرحية ما اسم هذا ؟ وما اسم ذلك ؟ والبرنامج في ايديهم .. ولكن الاسماء رتبت مراعاة لمعنويات وشعور بعض الممثلين!

عيسى سويدان : طاقة لا يستهان بها . مثل شخصية المفتش المزيف .. شخصية فارغة ليس فيها اي تطور او نمو .. ساعده حضوره على انتزاع ضحكات الجمهور .. لكن بناء هذه الشخصية لم يترك اثرا لدى الجمهور بأن سلوك هذا النصاب المحتال .. هل يحق التعاطف معه ام لا .. وهذا ليس ذنب عيسى الذي حمل على كتفيه مهمة اضحاك الجمهور .

عبد الكريم قواسمي : مثل دور القاضي .. طاقة رائعة وكسب لمسرح الدائرة . يملك حضورا قويا .. وقدرة على التلوين .. والتزاما واضحا بالنص .

برز من بين المجموعة نجما متلقا ساعد الدور وساعده .

داود جلاجل : ممثل محترف قبل دور مدير الشرطة وهو دور صغير لايمانه العميق بالمسرح .. وانقاذا للمسرحية بعد تخلي صاحب الدور قبل العرض بمدة .. وهذا الفنان اضطلع بالدور ورفعه.. اللحظات التي كان يملكفيها زمام الحديث كانت لحظات مميزة عن باقي العرض .

انور خليل : قام بدور مدير التعليم المنافق المزور الذي يعتبر نفسه الافهم منهم جميعا ... على الرغم من ان انور طاقة كبيرة بشهادة مخرجي الدائرة الا ان اداءه لهذه الشخصية التي ليست له كان مختلفا بين ليلة وليلة .. كان يحاول في كل عرض ان يخلق منه نموذجا معينا .. محاولته للتهريج كبعض من يحيطون به ساعدت على عدم اعتماد طريقة معينة للاداء .. دعك مما يجري حوله .. فالتهريج و — التشبيح — ليس كسبا لممثل .

محمد القباني : مثل شخصية مدير الصحة وهو الاخر كان من المنقذين للمسرحية بعد انسحاب صاحب الدور .. واستطاع بمجهوده ان يعمل شيئا من دوره .. ممثل خطير له قدرة كبيرة على التلوين .

رياض حامد : قام بدور المحافظ .. مايسترو المدراء جميعهم .. الممثل متفاني في سبيل ان يعمل شيئا .. لكن ضخامة الدور كانت اكبر من طاقته .. الى جانب الاخلاص والحب للعمل لا بد من توفر التدريبات المسرحية واللياقة لتظهر من خلالها الموهبة .

ربيع شهاب ومازن عجاوي : طاقتان كوميديتان جيدتان الاول مثل سكرتير المحافظ والثاني .. مثل شخصية انور خادم المفتش واستطاعا انتزاع ضحكات الجمهور .. لكن عيبهما عدم السكوت على المسرح والقدرة على التهريج ولو على حساب زملائهما على الخشبة .

وفي العرض شخصيات كثيرة مثل علي عليان في دور مدير المال، شايش نعيمات في دور مدير الاشغال وزياد الجغبير في دور مدير البلدية وابراهيم حسن في دور مدير البريد ويحيى جيوسي — طارق — وعبد ربه سلام في دور صاحب الفندق ومخلد شهاب في دور خادم الفندق .. لكل من ساهموا بجهدهم في هذا العمل الف تحية وتقدير .

الجمهور والعرض المسرحي:

تفاوت تجاوب الجمهور مع العرض ولو ان غالبية العروض اكتسبت التصفيق والاستحسان .. وفي سؤال لبعض المتفرجين في ليالي مختلفة كانت هذه الاجابات :

حسن خليل : مصور صحفي .. يقول .. المسرحية كوميديا هادفة وجيدة ولكن وصلت الى حد المبالغة من جميع المدراء .. فمثلا مدير الصحة حتى يحقق المفارقة جعل نفسه مريضا ... وكان بامكانه ان يعمل اي شيء اخر عدا ذلك .. وكذلك الحال بالنسبة لمدير الشرطة فانه حتى يضحك الناس كان يتعمد ان يتعثر في خطواته غير المنتظمة . اما عن الاخراج فلم الاحظ اي بصمات للمخرج على العمل بالرغم من اننا سمعنا عن الاستعداد لهذه المسرحية منذ اربعة شهور .

عطا ابو حمد — طالب ... المسرحية جيدة ..اعجبني بشكل خاص ربيع شهاب ومازن عجاوي وكنت قبل ان اذهب للمسرح لا أؤمن بالممثلين المحليين .... لكن هذه المسرحية جعلتني اضحك اكثر من مسرحية مدرسة المشاغبين .

وجدي قاسم — مدرس ....: المسرحية جيدة .. لكنها مطولة وفيها مواقف مملة للغاية . كان بالامكان اختصار الكثير منها ولن يؤثر ذلك فيما تريد ان تقوله المسرحية .. وتبقى المسرحية جهدا طيبا لاحياء المسرح الاردني .

قاسم عكور — محرر بوكالة الانباء الاردنية .

النص الذي رأيناه لا يمت لغوغول بصلة لا من قريب ولا من بعيد .. على كل حال رحم الله — غوغول — والا لغضب منا.

عدد من طالبات الجامعة الاردنية — نريد ان نحجز المسرح لمدة اسبوع لنشاهد المسرحية عدة مرات .

اسماعيل عبد الرحمن — موظف في محل تجاري .. نحن بحاجة للمزيد من المسرحيات المماثلة ..اكثر ما شدني عيسى سويدان .. اما ربيع شهاب كان مبالغا ومسرفا .

لا أحد يأتي

قصة عبد الكريم حمام



تكثفت اشعة حتى لكانها تتساوق وطبيعة المعركة ، تقطرت حبات العرق واتخذت شكل شلالات تنحدر نحو الاسفل ، وبات الموقف هشا حتى صار الظلام هو الملاذ الوحيد .

ارسل اهة كسيفة وانقبضت بشرته .

لقد اصبت

لم يستطع صاحبه السرد بسرعة لكنه قال وهو يتفحص الافق :

عليك ان تغطي الجهة المقابلة

غار الدم ثم صار ينز على شكل حلقات متباعدة

— استقرت الرصاصة في احشائي

— اعصب بطنك جيدا

— احس كان حرابا كثيرة تنهشني

— على رايك هي حراب كثيرة

زخة من الرصاص المنهمر عقدت سحابة كثيفة من بقايا الرمل

— عليك ان تنتقل مترا او اكثر جهة اليمين ، هناك عشبة

— الميرمية — يقولون انها تساعد في وقف النزيف .

— والرصاصة ، لا اعتقد انها خرجت .

— حين يهبط الظلام ، سياتون حتما ومعهم كل شيء ، وعلى اسوا الاحتمالات ..

— لا تسمعني هذه الكلمة .

— وعلى اسوا الاحتمالات سيكون مصيرنا مرهونا بحفنة راس السنه ، فالليلة سيبدأ العام الجديد وقد يخف انهمار الرصاص ومن ثم ينتهزون هذه الفرصة ويخفون لنجدتنا .

« استمر نزف الدماء لكن ببطء اهتزت معالم الافق عبر المنظار »

— احس كأني طيف ما كاد يظهر حتى اختفى ، لم اتزوج وهذا اكثر ما يحز في نفسي لو قدر لي ان اعيش فاول ما سافعله هو الزواج .

— لا شيء يدعونا للتفاؤل في هذه اللحظات المتعبة .

— انك تغيظني .

— لا ولكني اقدر ان الموت لم يعد له معنى .

— امي ، لعلها تصلي من اجلي الان ، ماذا لو علمت اني امسك احشائي عن السقوط ، كانت ستزغرد لو قضيت في الارض التي قضى فيها ابي اما هنا ... اخر زمني .. الزواج وامي هذا ما افكر فيه الان .

— يجب ان تفكر في الجهة المقابلة ... اياك ان يصعد احدهم الينا ..

— لا استطيع الضحك ، اخشى ان تسقط احشائي ان قرقزت بضحكة

— الم تفلح تلك العشبة في وقف النزيف .

— مازال ينز .

« دوي هائل امام الخندق يبدو ان صاروخا قد انفجر على مقربة ، عقدت سحابة من الدخان والرمال مرة اخرى فيما كان يلوك قليلا من الميرمية »

— لقد كشفنا ، لقد ازال الانفجار كومة التراب التي كانت تقينا كثيرا من زخات الرصاص .

— لم اعد قادرا على التحديد برودة ما بدات تنخر عظامي .

— لقد مالت الشمس واقترب الظلام .

— لا اظن اني سأشهد مغيب الشمس ، لقد سرى الانحلال في جسدي ، لا استطيع تثبيت المدفع ، عليك ان تقاتل في جبهتين ، اذا قدر لك ان تصل المخيم ، فانت تعرف — البراكية — التي تعيش فيها امي ، لاتواجهها بالحقيقة دفعة واحدة ، فقد يقتلها الحزن ، لا تنسى ان تصلح لها البراكية حين ياتي الشتاء .

« سقطت يده فبان الجرح عميقا ، غائرا ، منظر الدماء والامعاء يثير التقزز والرثاء —

— ما زال الظلام بعيدا

— الشمس على وشك المغيب

— وانا على وشك المغيب

« حانت من الاخر التفاتة ، افزعته الصفرة وارتخاء فكيه »

— اننا ننتظر الظلام وقد يحيلونه الى نهار بالاضواء الكاشفة

— المجيء .. وعدمه .. لدي سيان .

— سنحاول الانتقال الى الجانب الاخر .

— دعني اواجه .. مصيري .. لم اعد اصلح لشيء .

« دوي هائل يحجب الكلمات المتقطعة »

— احس حركة اسفل منا

....

— سأتعامل معهم ... لن استسلم فقد ياتون ..

« انهمر الرصاص عنيفا من فوهة الرشاش ، تململ الاخر ثم اتكأ على بطنه »

— قد يزداد النزيف ساعيده كما كان ، اعرف انه قد انتهى ، علي ان اصارع الاخطبوط ، ولاضرب في كل الجهات ، لعلي افتح ثغرة في دماغ العالم العدو من كل الجهات وقد تاتيني القذائف من هناك .

« الليل يتقدم وهمود الكون قاتل ، قهقهات بعيدة تقترب »

— سالقنهم درسا لن ينسوه

— ثائر ثائر

....

— جرحه ما زال راعفا وهذا يعني انه مازال حيا ولكن الظلام يتوغل ولا احد ياتي

« حركة واهنة تند عن ثائر ، انين مفجوع لايلبث ان يتلاشى »

— ثائر ... ثائر

— الليلة سيجن الزيتون حزنا على ثائر ، على راي الشاعر :

حبوب سنبلة تجف
ستملأ الوادي سنابل

مالي وللكلام المنظوم في هذه اللحظات والماساة تتجسد من جديد والظلام يلون كل الاشياء من حولي والوحدة تاكلني تماما كما كنت منذ سنة او يزيد

لن استسلم فقد ياتون .

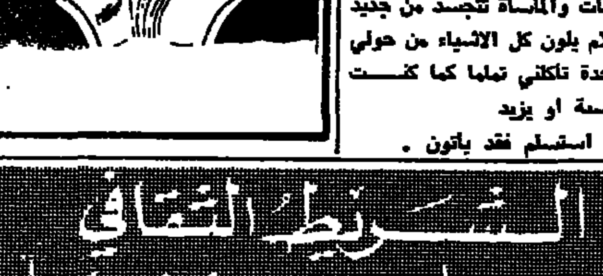
مسرحيات :

صدرت طبعة جديدة من المجلد الثاني لمسرحيات الكاتب الالماني برتولدبرشت وذلك في عاصمة الضباب ،، لندن والطبعة الجديدة تضم مسرحيات بريشت الشهيرة : دائرة الطباشير القوقازية ، والقروش الثلاثة واميرة مالفي ورحلات سيمون ماكارد وغيرها

حين نكون معا

شعر يزيد نصير

وانا افلق هذا الصبح
ترى ما بعده ؟
شجر اللوز انتهى
وانتهيت مع الصبح
حن المساء علينا
وكنا نغني على كل باب
انسحبت مع الليل حين اتاني
النهار
اخذتك بين يدي
وكنا وحيدين
نغني .. مصيبتنا اننا جائعان
ونحلم بالقمح والخبز
ياتي بدون عناء
أذهبي .. شرقي في البراري
الفسيحات
اسائلها عن الماء في الصخر
حن المساء علينا
وكنا وحيدين
ماذا سنحكي
اذا ما تربع هذا الزمان
على صدرنا المتعطش للماء
هل تسمعيني .. ؟
ادخلي في دمي
وكوني ملاكي المتعب
نحن من طينة عجنت من وجد
وما تملكين ؟
— انا لا املك الا حبك المتجذر
في العمق
ويكفي ... عاشقان
وتضحك ... تضحك عمان
مني قبيل تنفسها
فلمن ترسل الشمس أنغامها ؟
ومن ينقذ الفجر من خنجر الليل
يحكي شجر اللوز عن بلوطة
في الجدار
تعيق الشجيرات عن سيرها
اريدك مغلقة من جميع الثقوب
لتضفي على الظل رونقه
لتبقى الهوى رغم كل الخطوب
لاتقولي النهار انتهى
يبدأ الفجر منك وحين نكون معا
تسيل السماء ضياء وحنا..



الشريط الثقافي

إعداد : تريز حداد

● اصدر المؤرخ الفرنسي « شرل جوليان » الموسوعة الافريقية بعد جهد استمر مدة طويلة .

وكان هذا المؤرخ قد اصدر عدة كتب تاريخية عن الشمال الافريقي اهمها — تاريخ شمال افريقيا — وقد صدر من الموسوعة حتى الان ثلاث مجلدات ضمت دراسات عن عدة شخصيات افريقية سياسية ودينية وادبية وفكرية من بينهم ابن خلدون — عبد الناصر — عبد القادر الجزائري ابن بطوطه ، ولومومبا .

● صدر عن دار الطليعة كتاب للدكتور « خليل احمد خليل » بعنوان جدلية القرآن ، يعالج فيه الكاتب ابعاد العقلانية والحس الاجتماعي والعروبة في القرآن .

يقول المؤلف في كتابه ان سببه الالتزام العلمي والعملي بتراثنا وخطره ان يخرج على المألوف الايماني في تقويم الارث السلفي ، اما هدفه فهو استنباط الدلالات الجدلية في القرآن الكريم وتصنيفها في ثلاثة مستويات تحليلية وتاليفية هي — الغيب ، والطبيعه — والبشر .

● سيصدر قريبا الكتاب الثاني من ثلاثية — بندر شاه — الذي كان قد صدر الجزء الاول منها منذ ثلاث سنوات للكاتب السوداني الطيب صالح .

ومما يذكر ان هذه هي المرة الاولى التي سيصدر فيها عمل للكاتب الطيب صالح عن دار اخرى غير دار — العوده — التي تولت في الماضي اصدار رواياته ، كما اصدرت مجلدا يضم دراسات نقدية وتحليلية عن اعمال الطيب صالح .

واصدرت ايضا مجلدا يضم اعماله الكاملة التي كان من بينها « موسم الهجرة الى الشمال » .

اما — مريود — الرواية الجديدة فستصدر قريبا عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر في بيروت رواية — مريود — تنشر حاليا على حلقات في مجلة الدوحه القطريه .

● ضمن سلسلة « العالم العربي » التي تشرف على اصدارها جمعية معرفة العالم العربي في باريس صدر عن دار — ميشيل — كتاب — جاذبية الشرق للصحفي رينيه تلمزنيه .

ويعتبر الكتاب حلقة في سلسلة نشاطات الجمعية التي يراسها — ريمون اوفردا — السفير السابق والنائب ورئيس الكتلة النيابية التي تدعو الى توثيق الصداقة مع البلدان العربية .

يتحدث كتاب « جاذبية العرب » من انطباعات المؤلف خلال زيارته لعدة دول عربية ويضم هذه الانطباعات اهم معالم التطور في العالم العربي السياسي والاجتماعي والاقتصادي .

● يقيم مركز شباب عجلون في قاعة معهد المعلمات بمدينة عجلون امسية شعرية في الساعة الثالثة من مساء يوم الخميس الموافق ٢٩ — ١٢ — ١٩٧٧ يلقي فيها الشاعران ادوارد عويس ونايف ابو عبيد مجموعة من قصائدهما وتعقب على القصائد الانسة برزت كمال مديرة المعهد .



مدير مؤسسة الشباب يفتتح الدورة التدريبية لمفوضي الكشافة والمرشدات في المملكة

عمان — و.ا.ا — افتتح المدير العام لمؤسسة رعاية الشباب صباح امس في قاعة الاجتماعات بمدينة الحسين للشباب الدورة التدريبية لموظفي الكشافة ومفوضات المرشدات في المملكة .

وقد رحب المدير العام بالحضور وقال ان الحركة الكشفية الارشادية قد ساهمت بنتائج ايجابية ومفيدة في مجال التنمية الاجتماعية وتمنى ان يكون في هذه الدورة ما يفيد ويعطي نتائج ايجابية ويعود على المشاركين بخبرات وافكار جديدة من شأنها ان تسهم في عمل نافع لمجتمعنا الاردني من خلال طرحهم لتلك الافكار لتسهم في خدمة بلدهم وامتهم تحت راية قائد مسيرة هذا البلد جلالة الملك الحسين .

وبعد ذلك قام القسم المختص بتوزيع المساعدات التي خصصتها مؤسسة رعاية الشباب لمفوضات الكشافة والمرشدات في المملكة حيث تراوحت المساعدة لكل مفوضية ما بين ١٠٠٠/٢٠٠٠ دينار لتسهم في دعم المفوضات وتنفيذ برامجها المختلفة التي تؤكد على ضرورة خدمة المجتمع والبيئة المحلية التي تتعايش فيها المفوضية .

وبعد ذلك جرى تنفيذ برنامج الدورة الذي اشتمل على مناقشة عامة ومحاضرات مختلفة لعدد من الاخصائيين الاردنيين في مجال المسؤولية الاجتماعية والحركة الكشفية والارشادية ودورها في التنمية الاجتماعية .

ومن المقرر ان يجري استئناف الدورة صباح اليوم الجمعة بالقاء عدد من المحاضرات عن اساليب التوعية الاجتماعية والوظيفة الاجتماعية للحركة الكشفية وكيفية وضع البرامج وطرق تنفيذها .

وحضر حفل افتتاح الدورة مساعد المدير العام لمؤسسة رعاية الشباب وعدد من المسؤولين في المؤسسة .

كرة سلة

فوز ساحق للارثوذكسي وتأجيل مباراة الاهلي والهومنتمن

ما زال فريق النادي الارثوذكسي متقدما على جميع فرق اندية ومراكز الدرجة الاولى وقد اضاف نقطتين الى رصيده يوم امس بفوزه على فريق مركز اربد ١٢٦—٤٤ في المباراة التي جرت بعد ظهر ايس على صالة الجامعة الاردنية بمركز التدريب الرياضي . . وقد ادار المباراة الحكام محمد الطريفي واسماعيل حرب للساحه وفهد قاقيش ومحمد الحوراني ومحمود لوباني للطاوله . .





● **شريط المباراة . .**

تناقل لاعبو الارثوذكسي الكرة بسهولة وبدأوا بتسجيل الاصابات واحدة تلو الاخرى في سلة فريق مركز اربد . . وكان حازم ومراد يساعدهم رزق في تسجيل اكبر عدد من الاصابات اما فريق اربد فقد لعب ببرود المغلوب على امره فالنتيجة متوقعة ولكنه استطاع عن طريق اللاعب يوسف ان يحرز اكبر عدد من الاصابات لفريقه . . وخلت المباراة من الحماس والندية فهي من طرف واحد كما خلت القاعه من الحضور والمتفرجين وانتهى الشوط الاول ٥٥—١٩ للارثوذكسي كما انتهى الشوط الثاني ٧١—٢٥ للارثوذكسي ايضا . .

● **ملاحظات . .**

— كان من المقرر ان تجري مباراة اخرى بين فريقي الهومنتمن والاهلي الا ان الاتحاد قرر عدم اقامة المباراة بسبب عدم تواجد فريق الاهلي كاملا لاشتراك بعض لاعبيه مع فريق الجامعة الاردنية الذي يلعب في دمشق . .

— كان هداف فريق الارثوذكسي مراد بركات يليه حازم ملص وكان هداف فريق اربد يوسف نمر .

متى ينتهي دوري القدم

قرر الاتحاد الاردني لكرة القدم تاجيل مباراتي الجزيرة مع الرمثا والاهلي مع الحسين الى اشعار اخر بسبب الاحوال الجوية . وكان مقررا ان تجري المباراتان صباح وبعد ظهر اليوم على ستاد عمان في نطاق مباريات بطولة المملكة لعام ٩٧٧ لفرق الدرجة الاولى .

اما مواقف الفرق حتى الان فهو كما يلي . .

— يتصدر فريقا الجيل والحسين فرق الدوري ولكل منهما خمس نقاط من ثلاث مباريات .

— يليهما فريق الفيصلي وله ثلاث نقاط من مباراتين .

— ثم الاهلي له نقطة واحدة من مباراتين .

— ثم الجزيرة والرمثا لكل منهما نقطة واحدة من ثلاث مباريات .

لقد سبق وان نوهنا في كلمات سابقة بان فصل الشتاء عندنا يحرم الجمهور الكروي من مشاهدة مباريات الدوري العام بسبب استمرار الامطار التي تمنع اجراءها .

اضف الى ذلك فان ملاعب الكرة عندنا غير مهيأة لمباريات الكرة خلال الامطار .

وقد ذكرنا في تلك الكلمات بان دوري كرة القدم يجب ان ينتهي قبل مجيء الشتاء والا تداخلت خطط العام بالذي يليه .

والسؤال هنا . . هل تنتهي مباريات هذا الدوري خلال اشهر الشتاء ام انها ستمتد الى فصل الصيف سيما وان هناك ايضا امتحانات الطلاب والتي بالتالي تؤجل مباريات الدوري حتى انتهائها وفي كل عام تنتهي امتحانات الطلاب في الاسبوع الثاني من شهر حزيران

والسؤال الثاني . . من سيفوز بالدوري اذا انتهت المباريات . . .

يرشح كثير من النقاد فريق الجيل الذي هزم الجزيرة قبل ايام بنتيجة قاسية رغم انه لم يقدم العرض المطلوب خلال الشوط الاول .

اخرون يرشحون الفيصلي واخرون يرشحون فريق الحسين — اربد —

الهزايمه وجوده

ابراهيم مصطفى

محمد نور

وكما قلنا سابقا فالتكهن بمن سيفوز سابق لاوانه في الوقت الحاضر لان مباريات الدوري ما زالت في البداية ولكن اعتقد بان الفائز سيكون من الفرق الثلاثة المذكورة — الجيل او الفيصلي او الحسين — فكل منهم يمتلك الامكانيات الفنية والبدنية اكثر من بقية الفرق الاخرى — الرمثا والاهلي والجزيرة — الذين سيتصارعون بقوة للهروب من الهبوط للدرجة الثانية . . اضف الى ذلك فان للمفاجاة دورا وللحظ دورا في المباريات القادمة لان مستوى فرق الدرجة الاولى عندنا يتذبذب بين مباراة واخرى .

ويبقى الامر المهم هو ان تنتهي مباريات هذا الدوري الذي كثرت مشاكله بالاضافة الى الاحوال الجوية التي منعت اقامة بعض المباريات .

رسالة جرش الرياضية

من محمد خير مارديني

جرش — برعاية السيد سالم القضا متصرف لواء جرش جرت التصفيات النهائية للفوز ببطولة التنس التي اقامتها اللجنة الرياضية في مركز شباب جرش وقد اشترك فيها عشرون لاعبا حيث فاز بالمركز الاول اللاعب حسين محمد حسن وبالمركز الثاني اللاعب سلوم رشيد سلوم وبالمركز الثالث وائل عطيه وبالمركز الرابع نوزان الجفير وقد حضر التصفية عدد كبير من أعضاء المركز والطلاب وهواة هذه اللعبة وفي النهاية قدم السيد المتصرف الميداليات والجوائز التقديرية للفائزين .

جرش التجارية تفوز ببطولة لواء جرش بسباق الضاحية للمرحلة الاعدادية

جرى سباق الضاحية الثاني ومسافته سبعة كيلو مترات واشتركت فيه مدارس اللواء الاعدادية بالاضافة الى الخمسة عشر متسابقا الاوائل في سباق المرحلة الثانوية الذي اقيم قبل اسبوعين وكان عدد المتسابقين ١٢٠ متسابقا وقد حضر السباق مدير التربية والتعليم للواء جرش واعداد كبيرة من مشجعي الرياضة ورؤساء الدوائر ومدراء المدارس والطلبة وكانت النتائج كما يلي :

المرحلة الثانوية الفائز الاول محمد سليمان حسين من مدرسة جرش الثانوية وقطع المسافة بخمسة وعشرين دقيقة وسبعة وعشرين ثانية .

الفائز الثاني فرح دوجان من مدرسة جرش الثانوية وقطع المسافة بخمسة وعشرين دقيقة واربعين ثانية .

الفائز الثالث عبد الحكيم الصافي من مدرسة الكتة الثانوية .

الفائز الرابع محمود حسن قوقزه من مدرسة جرش التجارية .

الفائز الخامس مروان سامح برس من مدرسة جرش التجارية .

الفائز السادس سليمان سرور من مدرسة جرش الثانوية .

الفائز السابع حمدان علي حمدان من مدرسة جرش التجارية .

اما طلاب المرحلة الاعدادية فكانت النتائج كما يلي :

الفائز الاول الطالب مفلح عبد اللطيف من مدرسة الكفير الاعدادية وقد قطع السباق بستة وعشرين دقيقة وعشرين ثانية .

الفائز الثاني محمود عليان من مدرسة المصطبة الاعدادية .

الفائز الثالث ناصر ذياب من مدرسة جرش التجارية .

الفائز الرابع نواف عطيه من مدرسة جبه الاعدادية .

الفائز الخامس احمد محمد قوقزه من سوف الثانوية .

الفائز السادس عبد الله فليح من المشيرفة الغربية .

الفائز السابع محمد قبلان من قفقفا الاعدادية .

الفائز الثامن حسن سالم من المشيرفه الغربية .

الفائز التاسع تيسير زريقات من جرش التجارية .

الفائز العاشر سمير سليمان من ساكب الاعدادية .

وكانت النتيجة ان فازت مدرسة جرش التجارية بكاس المجموع العام وحصلت على ٧٥ نقطة وجاءت بالمرتبة الثانية مدرسة المشيرفه الغربية وحصلت على ٩٤ نقطة .

وفي نهاية السباق قدم متصرف اللواء الكؤوس والميداليات على الفائزين .

امتحانات تحكيم كرة السلة

تجري اليوم وفي مركز الاتحادات الرياضية امتحانات الحكام المستجدين والترقية وذلك في تمام التاسعة صباحا في لعبة كرة السلة .

يوم غد — يوم رياضي بين معهد عمان والصناعة

يقام يوم غد السبت يوم رياضي بين فرق معهد معلمين عمان ومدرسة الصناعة على ملاعب الصناعة ومعهد المعلمين حيث تلعب بعض المباريات في المعهد والبعض الاخر في الصناعة .

مواقف

حضر امس طاقم حكام كرة السلة لمباراة الاهلي والهومنتمن ومعظمهم من اربد باستثناء رئيس لجنة الحكام المعني في التحكيم وقد تكلفوا مشاق كبيرة في الحضور وتركوا اعمالهم الشخصية وربما كان من المتعذر وصولهم في يوم بارد ماطر الا ان حرصهم على عدم تعطيل المباريات كان السبب وراء مجيئهم مبكرين قبل موعد المباراة .

وفوجيء الحكام مع احد اعضاء لجنة الحكام ان المباراة قد اجلت وقد بلغ الاتحاد بطرق شخصية كلا من فريقي الاهلي والهومنتمن بعدم الحضور .

نسي الاتحاد ان الحكم قبل ان يكون اله مطيعه فهو انسان له اعماله وواجباته فما المانع في ان يتكبد الاتحاد بعضا من المشاق في سبيل تبليغ الحكام المعنيين بعدم اجراء المباراة وبذلك يحترم حق الحكام الرسمي والشخصي ويغنيهم عن تكبد مشاق السفر .

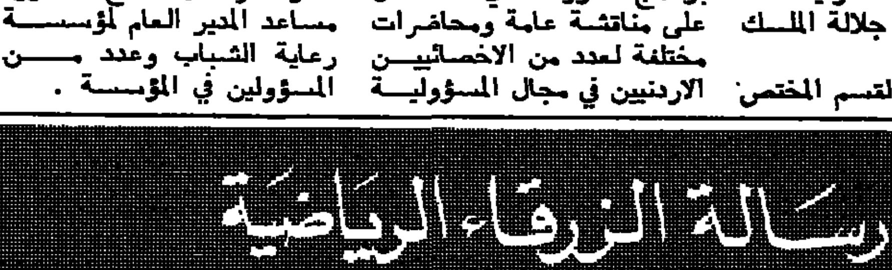
ونحن لا نريد ان ندخل في تفاصيل كيفية تاجيل المباراة في وقت متاخر وبدون اتخاذ قرار مسبق من الاتحاد وما الداعي الى تاجيل المباراة في اللحظات الاخيره وانما كان الافضل ان تبحث تلك القضايا المتعلقة باللاعبين وسفرهم مسبقا حتى لا تتعطل مسيرة الدوري .

« هاشم الكيلاني »

سباق مصر الدولي للتجديف

يقيم الاتحاد المصري للتجديف سباق النيل الدولي السابع للتجديف يوم السبت — غدا — في مدينة الاقصر وسط مهرجان سياحي كبير وفي القاهرة — في المجرى الدولي للنيل امام كوبري الجيزة لمسافة ٢٠٠٠ متر — يوم ٢٧ الشهر الحالي .

ويشترك في السباق — بالاضافة الى فريق مصر — فرق دول الولايات المتحدة الامريكية ، انجلترا ، فرنسا ، بلجيكا ، وفريق المانيا الغربية — الحائز على الميدالية البرونزية في دورة مونتريال الاولمبية — .



الزرقاء — زاهي رجا :

نتائج مباريات الريشه الطائرة للبنات زوجي لمدارس المرحلة الثانوية .

جرت في صالة المدرسة الصناعية صباح امس الخميس مباريات الزوجي في الريشة الطائرة للمدارس الثانوية للبنات وكانت النتائج كما يلي :

— فاز فريق مدرسة رحمه الثانوية بالمركز الاول .

— فاز فريق مدرسة الرصيفة الاولى بالمركز الثاني .

وقام بتحكيم المباريات المعلمات امنه ابو شنار ، انعام عنبه ، ختام ابو صوى ، نجيه مصطفى ، ليلى النمري ، باسمه صبيح .

وجرت يوم الثلاثاء الماضي مباريات الفردي للريشه الطائرة لمدارس البنات الثانوية كانت نتائجها كما يلي :

فازت الطالبه صباح حافظ الطاهر من مدرسة زرقاء اليمامه بالمركز الاول وفازت الطالبة سمر ابانله من مدرسة الزرقاء الثانية بالمركز الثاني .

وقد اشترك في مباريات البطولة مدارس الرصيفة الاولى والتجارية والزرقاء الثانوية الاولى والثانية والصين الثانوية — من القوات المسلحه ورحمه الاولى والثانية وزرقاء اليمامه والثانوية الجديدة الاولى والثانية .

العاب القوى للبنين :

وجرت يوم الاربعاء الماضي على ملاعب الضليل مسابقات العاب القوى لمدارس المرحلة الثانوية للبنين في لواء الزرقاء وكانت النتائج كما يلي :

● رمي الرمح

١ — فهد صالح الثورة العربية الكبرى ٣٩٫٣٤م

٢ — محمد احمد الضليل ٣٧٫١٠م

٣ — احمد فندي التجارية ٣٦٫٦١م

● قذف الجله :

١ — صالح زواهره الثانوية الاولى ١٠٫٢٢ م

٢ — صبحي محمد معاويه الاولى ١٠٫١١ م

٣ — ابراهيم غازي معاويه الاولى ٩٫٧٥ م

● رمي القرص :

١ — سعود عيد معاوية الاولى ٢٤٫٨٥ م

٢ — محمد علي عبدالوالي الثوره العربية ٢٤٫٤٨ م

٣ — ابراهيم الشعلان الصناعه ٢٢٫٥١ م

● سباق ١٠٠ م :

١ — جميل عبدالله المغيرة الاولى ١١٫٨ ث

٢ — سمير شريف عطموط معاوية الاولى ١٢٫٠٠ ث

٣ — عمر ذيب الرصيفة ١٢٫٩ ث

● سباق ٢٠٠ م :

١ — جميل عبدالله المغيرة الاولى ٢٧٫٨ ث

٢ — طارق عبداللطيف الثانوية الاولى ٢٩٫٦ ث

٣ — نضال ابو حسن التجارية ٣٫٠٠ ث

● سباق ٤٠٠ م :

١ — يوسف هويدي الثانوية الثانية ١٫٠٥ د

٢ — فايز صالح الضليل ١٫١٠ د

٣ — نزيه احمد الثانوية الاولى ١٫١٢ د

● سباق ٨٠٠ م :

١ — يوسف عليان الثورة العربية الكبرى ٢٫٣٦ د

٢ — محمد الهويدي معاوية الاولى ٢٫٤٣ د

٣ — عبدالفتاح الزهدي معاوية الاولى ٢٫٣١٫٢ د

● سباق ١٥٠٠ :

١ — عدنان زعرور معاوية الاولى ٤٫٥٠٫٢ د

٢ — خلدون خليف الثورة الكبرى ٥٫٠٠ د

● سباق ٥٠٠٠ م :

١ — عدنان زعرور معاوية الاولى ١٨٫١٧٫٨ د

٢ — حمد ضيف الله معاوية الاولى ١٨٫٢٥ د

● ٤ × ١٠٠ تتابع :

١ — مدرسة المغيرة الزمن ٥٥ ثانية

١ — محمد محمود

٢ — مفيد عبد الرحمن

٣ — مصطفى محمود

٤ — جميل عبدالله

★ ٢ — مدرسة معاوية الاولى الزمن ٦٥ ث :

١ — صبحي محمد

٢ — صالح جميل

٣ — داوود صالح

٤ — سمير شريف العطموط

● الوثب الثلاثي :

١ — عدنان ابو لاوي معاوية الاولى ١١٫٦٨ م

٢ — حمد خليل التجارية ١١٫٥٢م

٣ — محمد نصار معاوية الاولى ١١٫٢٢ م

● الوثب العالي :

١ — هاني صبحي معاوية الثانية ١٥٠ سم

٢ — عدنان ابو لاولى معاوية الاولى ١٤٥ سم

٣ — مازن ابو شنب معاوية الاولى ١٤٥ سم

● الوثب الطويل :

١ — محمد نصار معاوية الاولى ٥٫٧٠ م

٢ — كايد محمود الكاثوليك ٥٫٦٦م

٣ — عمران ابو الراغب الصناعه ٥٫٤٢ م

واصبح ترتيب الفرق حسب مجموع العلامات كما يلي

★ الاولى معاوية الاولى وجمعت ٤٩ علامه

● الثاني الثورة العربية الكبرى وجمعت ١٨ علامه

★ الثالث المغيره الاولى وجمعت ١٥ علامه

● الرابع الثانوية الاولى وجمعت ٩ علامات

صاعقة مدرسة سعد

اربد — اقامت مدرسة سعد بن ابي وقاص الثانوية صاعقة ثلاثية بكرة السلة بمناسبة مرور خمسة وعشرين عاما على تاسيسها اشترك في البطولة نادي الحسين ومخيم اربد وجامعة اليرموك وثانوية اربد ومدرسة الصناعة وثانوية سعد المنظمة لهذه البطولة . وقد فازت في هذه الصاعقة ثانوية سعد في المباراة النهائية التي جرت بينها وبين مخيم اربد ب ٥٥ اصابة مقابل ٤٥ اصابة .

وفي نهاية المباراة وزع مدير التربية والتعليم كاس الفائز الاول والميداليات على الفرق المشتركة .

كما اقامت المدرسة حفلا فنيا ساهرا بهذه المناسبة حضرها اولياء أمور الطلاب .

دورة في اربد لشرح قانون كرة السلة

عقدت في مدينة اربد يوم أمس ، دورة للمعلمين والمعلمات من اجل تبسيط وشرح القانون الدولي لكرة السلة .

وقد قام بشرح مواد القانون وتفصيلها السيدان صبحي عمر ومحمد الحوراني .

الاسعار في عمان

بندوره ٢٠٠ ١٥٠ اسود عجمي شتل ٩٠ ٦٠ فلفل حلو ١٢٠ ٨٠ فلفل حار ١٤٠ ١٠٠ كوسا عادي ١٠٠ ٧٠ كوسا اخضر ١٤٠ ١٠٠ فاصوليا بلدية وفاصوليا مبرومه ١٧٠ ١٢٠ بطاطا تركيه ٧٠ ٥٠ بصل ناشف ٨٠ ٥٠ ثوم ٢٢٠ ١٨٠ ابو صفره ٢٠٠ ١٨٠ سبانخ ١٤٠ ١٠٠ بطاطا هولندية ٨٠ ٥٠ فلفل احمر ١٤٠ ١٠٠ لفت ٩٠ ٦٠ شمندر ٨٠ ٥٠ جولدن ٢٣٠ ٢٠٠ ستاركن ٢٦٠ ٢٠٠ ليمون ١٥٠ ١٠٠ جزر ١١٠ ٧٠ ملفوف ٨٠ ٥٠ خيار ٥٤٠ ٥٠٠ شموطي وبوملي ١٤٠ ١٠٠ كلمنتينا ٢٢٠ ١٨٠ زهره ٩٠ ٦٠ باذنجان اسود رفيع ١٢٠ ٨٠ موز بلدي ٢٢٥ ٢٠٠ موز من المخمر ٢٠٠ ١٧٠ بصل اخضر ١٦٠ ١٠٠ فول ٢٠٠ ٢٥٠ مندلينا ١٦٠ ١٢٠ كستنا ٢٨٠ ٣٠٠ كريب فروت ٨٠ ٦٠ .

في الزرقاء

بندوره ٢٢٠ ٢٠٠ باذنجان عجمي ١١٠ ٩٠ كوسا صغير عادي ١٥٠ ١٣٠ فلفل حلو ١٤٠ ١٢٠ فلفل حار ١٦٠ ١٤٠ فاصوليا مبرومه وبلدية ٢٢٠ ٢٠٠ زهره ١٠٠ ٨٠ بطاطا بلدية ٨٠ ٦٠ شموطي غوري ١٥٠ ١٣٠ شموطي مشمع ١٣٠ ١٠٠ برتقال بلدي ١٠٠ ٨٠ مندلينا ١٧٠ ١٤٠ يوسف افندي ١٧٠ ١٤٠ فجل ٨٠ ٦٠ موز ٢٤٠ ٢٢٠ بصل اخضر ١٦٠ ١٣٠ جزر ١٠٠ ٨٠ ليمون اصفر ١٤٠ ١٢٠ جولدن ٢٢٠ ٢٠٠ ستاركن ٢٤٠ ٢٠٠ ديل رد ٣٠٠ ٢٦٠ فرنساوي ١٢٠ ١٠٠ بلنسيا كبير ١٨٠ ١٦٠ بصل ناشف ٨٠ ٦٠ ثوم ناشف ٢٢٠ ٢٠٠ كاكا ٤٦٠ ٤٢٠ خيار صغير بسعر عمان جريفوت ٨٠ ٦٠ سبانخ ٨٠ ٦٠ لفت ١١٠ ٩٠ كستناء ٤٠٠ ٣٨٠ فول ٣٢٠ ٣٠٠ ملفوف ٩٠ ٧٠ سلق ٨٠ ٦٠ خبيزه ١١٠ ٩٠ قلقاس ١٠٠ ٨٠ شمندر ١٢٠ ١٠٠

في اربد

بندوره ٢٠٠ ١٢٠ باذنجان عجمي ١٠٠ ٧٠ باذنجان صيداوي غوري ١٢٠ ٩٠ فاصوليا خضراء بلدية ٢٠٠ ١٥٠ كوسا صغير بلدي ١٥٠ ٧٠ فلفل حار ١٨٠ ١٥٠ فلفل حلو كبير ١٦٠ ١٢٠ ديل رد سعر عمان ستاركن ٢٨٠ ٢٥٠ جولدن وموز ٢٦٠ ٢٠٠ ثوم ٣٥٠ ٢٠٠ خيار صغير خيار كبير سعر عمان برتقال ابو صره ٢٠٠ ١٥٠ شموطي ١٦٠ ١٢٠ شموطي بلدي ١٠٠ ٨٠ يوسف افندي ١٦٠ ١٣٠ مندلينا ١٧٠ ١٤٠ فرنساوي ١٤٠ ١١٠ كلمنتينا ٢٥٠ ٢٠٠ زهره ١٠٠ ٧٠ ليمون اخضر ١٧٠ ١٢٠ ملفوف وكريفروت ٨٠ ٦٠ فجل ١٠٠ ٨٠ بصل اخضر ١٦٠ ١٢٠ بصل ناشف ٩٠ ٦٠ لفت ٨٠ ٥٠ جزر ١٢٠ ٩٠ سبانخ ٨٠ ٥٠ كستنا ٤٠٠ ٣٥٠ بطاطا قبرصية ٩٠ ٧٠ بطاطا تركيه ٨٠ ٦٠ شمندر ١٠٠ ٨٠ فول اخضر ٢٥٠ ٢٠٠ بقدونس وكزبرة ونعنع بالضمة ٤٠ .

محلات ثابت خصوة

شارع بسمان — تلفون ٢٥٧٢٥

بمناسبة الاعياد المجيدة تعلن عن وصول تشكيلة واسعة من لامبات طاولة فلورسنت اشكال والوان مختلفة .

كما وصلت شحنة جديدة من طباخات غاز ثلاث رؤوس باشكال والوان مختلفة ● جملة ومفرق .

صحافة عالمية

بعد زيارته المفاجئة الى واشنطن بيغن يعود الى اسرائيل راضيا !


بيغن

حظيت « الفرضية » التي حملها الى واشنطن بقدر من القبول وان كان لم يعلن صراحة امام الملأ ، وليس من الصعب ادراك السبب الذي دعا كارتر الى الاصغاء بشكل ايجابي لمشروع بيغن ، فمن حيث الجوهر يعتبر امتدادا لفرضية الرئيس نفسه بان الحدود السياسية والاستراتيجية يجب أن لا تلتقي بالضرورة ؟ وبيغن لم يكتف بذلك بل خطا خطوة أخرى بافتراضه أن الحدود السياسية يمكن ان تقام داخل حدود السيادة والدفاع .. اي منح الحكم الذاتي للعرب داخل حدود اسرائيل !

.. واقتراحات بيغن الجديدة تعتبر تغييرا عن الخط الداعي الى التمسك بالاراضي التي احتلتها اسرائيل عام ١٩٦٧ ، والدعوة المضادة الى التخلي عن جميع تلك الاراضي والعودة الى حدود ما قبل ١٩٦٧ .. ولكن بصرف النظر عن حقيقة ان الاغلبية العربية تصر على هذا المطلب الاخير كشرط اساسي للسلام الا ان السؤال الاهم هو كيف يمكن للعرب والاسرائيليين ان يعيشوا معا في هذه « الاسرائيل الكبرى » وكيف يمكن ان ينجح الحكم الذاتي داخل وحدة اقتصادية واستراتيجية ؟ وكيف يمكن ان تستمر حرية اقامة المستوطنات على جانبي الحدود القديمة من قبل العرب او الاسرائيليين ؟ .. وبعبارة اخرى يمكن القول ان فرضية بيغن هي قريبة — وبشكل مؤلم — الى برنامج منظمة التحرير الداعي الى اقامة الدولة الواحدة باستثناء امر واحد ، هو أن بيغن يفترض ان الاسرائيليين هم العنصر المهيمن ، بينما الامر في برنامج المنظمة يتصور ان العرب هم الحكام وذوي السيادة !

ان وضعا كهذا يعيد الى الساحة السؤال القديم الذي طالما دار حوله حوار ساخن ايام الانتداب البريطاني .. هل تكون هنالك فلسطين واحدة ، ام أخرى مقسمة ؟ وبيغن يمثل وجهة النظر القائلة ان فلسطين هي موطن اليهود .. الذي يمكن للعرب المسلمين والمسيحيين والدروز .. وحتى الوثنيين ان يعيشوا بداخلها ، اما وجهة النظر الاخرى فهي التي يهاجمها ابا ايبان ويفندها على انها اسطورة .. دحضتها احداث لبنان الاخيرة .

وبصرف النظر عن الصعوبات الشائكة التي تنطوي عليها مقترحات بيغن ، فان من المؤكد انها ستلقى معارضة عربية صلبة بما في ذلك مصر نفسها .

اما مدى صلاحية هذه المقترحات لتكون اساسا لمحادثات سلام جادة ، او كما جاء على لسان بيغن من ان كارتر يعتبرها اساسا « حسنا » للمفاوضات ، فامر يجب الانتظار للحكم عليه . وفي اطارها العام يعتبرها البعض خيالا ، اما من حيث التطبيق فاذا توفرت « الموضوعية » و « الانسانية » يمكن ان تشكل اساسا معقولا !

لكن الموضوعية عنصر ثانوي جدا في ميدان الصراعات العنصرية والقومية والدينية التي تسود عالمنا اليوم ، وفي الوقت الذي يخاطر البعض باطلاق التعليقات المهذبة بالنسبة لحالة السلام التي اوجدتها مبادرة السادات وبيغن ، الا ان علينا أن لا ننسى ان هنالك مبررات كثيرة لعدم الثقة في « الاقوال الكاذبة » للذين يهتفون صارخين « السلام ، السلام » في الوقت الذي لا يوجد فيه اي مظهر لسلام حقيقي !

الهيرالد تريبيون

حوار أمريكي أوروبي ساخن في حلف الاطلسي

لقد كانت رسالة قديمة تلك التي قدمها هارولد براون وكان مفادها التحذير في بروكسل ، ولكن قبل ان تنتهي دورة حلف شمال الاطلسي وجد وزير الدفاع الامريكي نفسه تحت وابل من الاستفسارات الحادة من زملائه الاوروبيين . وما يريد وزراء الدفاع الاوروبيون معرفته هو هل تخطط الولايات المتحدة لحماية مصالح اوروبا الحيوية الدفاعية في مفاوضات الاسلحة مع موسكو . وفي طريقه الى الشرق الاوسط كان سايروس فانس مجبرا على الاجابة على اسئلة مماثلة في اجتماع وزراء الخارجية . فقال فانس بهدوء : ان الولايات المتحدة تستمع لحلفائها وتعي اهتماماتهم وهي عازمة على العمل معهم في الوقت الذي نتابع فيه مفاوضات الحد من الاسلحه .

مخاوف دول الحلف

وان المخاوف الرئيسية للحلفاء في حلف شمال الاطلسي هي أن الولايات المتحدة ربما كانت تساوم على اسلحة يجب أن يمتلكوها في وقت يتغير فيه التوازن النووي .

ومع امكانية انهم لايستطيعون الاعتماد على التفوق الامريكي النووي لمواجهة تقدم الكتلة الشرقية من حيث القوة البشرية والاسلحة التقليدية بدأ الاوروبيون بالقاء نظرة فاحصة على امكانياتهم النووية .

وكنتيجة فان المسألتين المتفجرتين في اجتماع بروكسل الماضي هما مستقبل صاروخ كروز وامكانية انتشار قنبلة النيوترون والتي ثار الجدل حولها كثيرا في اوروبا . وقد ابلغ براون وفانس الوزراء ان معاهدة الحد من الاسلحة الاستراتيجية الثانية لن توقف انتشار صواريخ كروز القصيرة المدى . وهذا السلاح وهو عبارة عن قاذفة موجهة مسيرة ذاتيا يجذب دول حلف شمال الاطلسي لانه اكثر دقة وارخص من القاذفات او الصواريخ وبموجب الشروط المقترحة لاتفاق الحد من الاسلحة الاستراتيجية الجديد فان استخدام صواريخ كروز التي تنطلق من الارض والبحر سيحظر في بروتوكول لمدة ثلاث سنوات ملحق بالمعاهدة الاصلية .

وبالنتيجة ذكر براون أن — الحظر هو اكاديمي فقط . وان ذلك لايعتبر حظرا على ما تستطيع نحن او الحلفاء عمله لانه سيستغرق تطوير الصواريخ ثلاث سنوات على اية حال — كما اكد براون وفانس ان الولايات المتحدة ستكون حرة في نهاية الثلاث سنوات لتقييم ما للصواريخ وما عليها وستتشاور مع حلفائها في الحلف في عملية اتخاذ القرار .

قنبلة النيوترون

وبتشجيع من براون يبدو ان المندوبين في بروكسل يتحركون باتجاه الاتفاق على قبول قنبلة النيوترون كجزء من مخزونها الدفاعي وبينما ستكون هذه القنبلة فعالة جدا في ايقاف هجوم سوفياتي بالدبابات فان مناقشة عاطفية ثارت في اوروبا ولعدة شهور حول استعمال سلاح مصمم لقتل الناس في منطقة الهدف وفي الوقت نفسه يترك المباني قائمة .

وقد اجلت الادارة الامريكية قرارها بانتاج قنبلة النيوترون على امل ان يطلب ذلك حلف شمال الاطلسي اولا . واكد براون في الاسبوع الماضي ان القرار قد لايكون بعيدا مدعيا ان السلاح كان مشكلة سياسية لان طبيعته لم تفهم جيدا . وتقول المصادر الدبلوماسية ان الولايات المتحدة ستكتفي بموافقة الدول الاوروبية بدلا من اجماع دول الحلف وستقبل حتى بتاييد الاكثرية

وفي الوقت الحاضر تعد بريطانيا والمانيا الغربية وبلجيكا مشروعا يتضمن تأييدا محتملا لقنبلة النيوترون . وقد انتهى اجتماع بروكسل بملاحظة متفائلة . اما حجة فانس القائلة بانه ليس هناك احتمال وجود استقرار بدون اتفاقية للحد من الاسلحة الاستراتيجية فقد تبناها بحماس ديفيد أون . وقد ابلغ وزير الخارجية البريطانية زملاءه : (اننا لاننتقد الطريقة التي استشارت فيها الولايات المتحدة اوروبا فيما يتعلق بمحادثات الحد من الاسلحة ومن المهم عدم تشجيع نقاد محادثات الحد من الاسلحة المعنيين بتفاصيل المفاوضات وبالمقابل يجب ان ندافع عن قضية تحديد الاسلحة) .

ولم يخالف احد ذلك ولكن من الواضح انه حينما يتعلق الامر بالمصالح الحيوية لدول الحلف فانها تعني بأن الولايات المتحدة تتوقع من أوروبا أن تصغي اليها .

عن — النيوزويك

شركاء في السلاح — شيكاغو تريبيون


وزيرا الدفاع الامريكي هارولد براون والالماني الغربي جورج ليبر في اجتماعات حلف شمال الاطلسي في الاسبوع الماضي .

جنوب إفريقيا ولعبة الارقام ماذا يهدف فورستر من وراء مناورته الحالية

ايان سميث

اخذت الامال بقرب التوصل الى تسوية سلمية في جنوب غربي افريقيا (ناميبيا) بالتلاشي تدريجيا فليس هنالك اي حدث دراماتيكي ، وليست هنالك اية معارضة علنية او مجابهة مكشوفة ، والذي كان الى عهد قريب في متناول اليد ، وهو تسوية شاملة واتفاق بين حكومة جنوب افريقيا والمنظمة الشعبية لجنوب غربي افريقيا (سوابو) والبلدان الغربية ، مع الامم المتحدة التي كان من المنتظر ان تتبنى ذلك الاتفاق ، يبدو الان امرا بعيد الاحتمال .. وبدلا من ذلك يبدو ان جنوب افريقيا على وشك السير على خطى — روديسيا — بأن تفرض نوعا من التسوية الداخلية من صنعها هي بالذات .

الضغوط الغربية

ولقد عمل الغرب جاهدا على التوصل الى قرار الامم المتحدة القاضي بانجاز استقلال ناميبيا .

وعلى مدى الشهور التسعة الماضية قامت كل من بريطانيا والولايات المتحدة وفرنسا والمانيا وكندا بوساطات دؤوبة للتفاوض فيما بين جنوب افريقيا و (سوابو) ورؤساء دول جنوب افريقيا السوداء .

وقد تحقق تقدم ملحوظ واسقطت (سوابو) في نهاية الامر اصرارها على استلام السلطة بمفردها ، ووافقت بدلا من ذلك ، على الاشتراك في انتخابات حرة شريطة ان تجري تحت اشراف جيد ، كما وافقت جنوب افريقيا من جانبها على اطلاق سراح المعتقلين السياسيين ، والتعهد بتحقيق استقلال ناميبيا في نهاية السنة القادمة على اساس مبدأ صوت واحد — لكل رجل ، مع قيام الامم المتحدة بالتأكد من حرية الانتخابات ونزاهتها .

مشكلة الوجود العسكري

حين استؤنفت المحادثات بين دول الغرب الخمسة من جهة وجنوب افريقيا في بريتوريا في الثاني من كانون أول كان واضحا ان العقبة الوحيدة المتبقية هي مسألة وجود جنود جنوب افريقيا في الاقليم ، وحتى هذه المسألة جرى تقليصها الى مستوى عدد اولئك الجنود .

وكانت حجة جنوب افريقيا ان لابد من الاحتفاظ ببعض القوات هناك لحفظ الامن والنظام . وتحت تأثير الضغوط الغربية وافقت على انقاص العدد بحيث يبقى فقط ٢٠ بالمائة من حجم القوات الحالي ، أي ما يعادل ٤٠٠٠ رجل فقط ! وقالت دول الغرب بدورها ان العدد يجب أن لايزيد على ١٦٠٠ جندي وفي حالة الحاجة الى عدد اكبر فليكن من حكومات محايدة . بيد أن الذي حدث في اخر اجتماع ، لم يكن في الحسبان فقد تمسكت جنوب افريقيا بموقفها ولم تقبل بأي تعديل عليه .

انقسامات داخل (سوابو)

وحقيقة ان جميع المشكلات ليست من صنع فورستر وحده ، اذ ان — سوابو — كانت على الدوام ترفض اي وجود عسكري لجنوب افريقيا ، وقد قام ممثلو خمس بلدان غربية في الاونة الاخيرة بعقد لقاءات مع زعماء — سوابو — في زامبيا في محاولة منهم للتوصل الى نوع من الاتفاق . ولكن الانقسامات داخل — سوابو — ذاتها ، ومن بينها اجنحة تصر على انتهاج الصراع المسلح حتى النهاية ، كانت تزيد الامر صعوبة وتعقيدا .

فرصة ذهبية

ان حكومة جنوب افريقيا ربما كانت تلتزم موقفا متصلبا من موضوع ثانوي قليل الاهمية نسبيا ، لانها ربما كانت في سبيل تغيير ارائها بالنسبة لروديسيا وجنوب غربي افريقيا . ففي مرحلة ما ، كان فورستر يؤمن بأن الامر لايستحق التعنت ، خاصة وانه يتعلق باقليم يشبه الى حد كبير وضع روديسيا ، وكان على استعداد للتخلي عن جنوب غربي افريقيا . خصوصا وان المسألة كانت تجلب على الدوام المزيد من اهتمام البلدان الغربية والاهتمام الدولي ، وتفرض ضغوطا متزايدة على بلاده في الوقت الذي كانت هي بأمس الحاجة الى جو هادىء للسير قدما في برامجها التنموية الداخلية .


فورستر يخطب

فورستر يتبع ايان سميث

الا ان الاضطرابات العنصرية التي انفجرت في سويتو في حزيران عام ١٩٧٦ والتي ما تزال مستمرة منذ ذلك الحين ، قد غيرت هذا الوضع كله . ولا مفر لجنوب افريقيا من تسليط الاضواء عليها في هذا الوقت بالذات ، كما اصبحت تدرك انه حين تجري تسوية مشكلتي جنوب غرب افريقيا وروديسيا ، فان عيون العالم سترتد ، ويعود الاقليمان الى عزلتهما ووحدتهما . ومن هذا المنطلق فان فورستر يرغب الان في رؤية أكثر انماط الحكم تفضيلا من جانبه تنشأ في زمبابوي وناميبيا ومن هنا ايضا نراه يقف الى جانب خطة رئيس وزراء روديسيا في فرض تسوية داخلية من صنعه ، وفيما يتعلق بناميبيا نراه يلجأ الى المناورة ، ليس من اجل انقاذ المفاوضات بقدر مايرغب في تجنب اي لوم في حالة انهيار تلك المفاوضات .

الايكونومست

مَطلوبٌ حَفار آبار "شاكوش"
من الدرجة الاولى . المراجعة مع السيد محمد تلفون : ٦٧٨١٨ — ٦٧٨١٩ — عمان

اعلان عطاء
موضوع العطاء طاولة عمليات
رقم العطاء ٧٧/٣٥
اخر موعد لتقديم العروض الاحد ١٥—١—١٩٧٨ .
فعلى من يرغب الدخول في هذا العطاء مراجعة رئيس قسم اللوازم في مستشفى الجامعة الاردنية مصطحبا معه رخصة المهن للحصول على الشروط والمواصفات ، على ان يرفق كفالة بقيمة ٥ ٪ من قيمة العطاء .
رئيس لجنة العطاءات
الدكتور يحيى وهبه

اعلان
تعلن مديرية الدفاع المدني العامة عن رغبتها في التامين على حياة افراد مرتبها . فعلى شركات التامين الراغبة في الاشتراك بهذا العطاء مراجعة سكرتير لجنة عطاءات الدفاع المدني اثناء الدوام الرسمي مصطحبا رخصة مهن سارية المفعول لاخذ دعوة وشروط العطاء .
اخر موعد لقبول المناقصات الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاربعاء الموافق ٢٨—١٢—٧٧ .
رئيس لجنة العطاءات

انذار . . .
الى الميكانيكي جبر احمد محمود
الى الميكانيكي عبد خليل ابراهيم المتشد
لقد تغيبتم عن مركز عملكم في هذه المؤسسة منذ ١٢—١١—٧٧ ولم تعودوا اليه لغاية الان وعليه انذركم بضرورة العودة الى مركز عملكم خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر هذا الانذار والا فستعتبرا فاقدين لوظيفتكما استنادا لاحكام قانون العمل الاردني وتعديلاته .
مدير عام مؤسسة مياه الشرب بالوكالة

المركز الموسيقي توانج
TWANG MUSIC CENTER


يقدم الهدية المناسبة لافراد العائلة الموهوبين جيتار ابتداء من ٢١ دينار ارغن كهربائي متنقل من ٢٥٠ دينار كما يوجد لدينا الجيتار الكهربائي ماركة فندر وهوفنر ، مضخم صوت « امبليفاير » صنع فندر ومارشال وفال ابتداء من ٦٥ دينار .
بالاضافة الى اجهزة البيانو والارغن للبيت .
عمارة التأمين — الدوار الثالث .

اعلان
بشأن استثمار الاختراع رقم ٥٥٧
استنادا الى احكام المادة ٢٢ من قانون امتيازات الاختراعات والرسوم لسنة ١٩٥٢ تعلن شركة اي.آي. دو بون دي نيمور اندكومباني ، شركة في ولاية ديلاوير ، تنث اند ماركت ستريتس ، ويلمينجتون ٩٨ ، ديلاوير الولايات المتحدة الاميركية ، امتياز الاختراع رقم ٥٥٧ والمتعلق باختراع من اجل .
منتج جديد وطريقة انتاجه المسجل في المملكة الاردنية الهاشمية بتاريخ ٢٣ كانون الاول ١٩٦٧ عن رغبتها في منح رخصة لاستثمار الاختراع المذكور في المملكة الاردنية الهاشمية للاشخاص الذين يهمهم الموضوع .
فالمرجو مراجعة مكتب السادة سابا وشركاهم في كل ما يتعلق بالموضوع على عنوانهم المبين ادناه :
سابا وشركاهم
ص.ب ٢٤٨ — عمان — الاردن

شؤون الأرض المحتلة

خلفيات مشروع بيغن كما يراها معلق إسرائيلي
بقاء الاحتلال في الضفة بعد تغيير اسمه

نشرت صحيفة معاريف الاسرائيلية مقالا للمعلق السياسي — يوسف حريف — تحدث فيه عن خلفيات مشروع بيغن للسلام وفيما يلي ترجمه لهذا المقال :

ان المشروع الذي يتناول من بين ما يتناول من المواضيع القضية الفلسطينية يضع في حسابه بوجه عام ان على مصر ان تعلم بانها اذا كانت تريد الوصول الى حل للقضايا فان لدى اسرائيل ما تقترحه حتى بالنسبة للفلسطينيين . . اما اذا كانت مصر ترغب في اجراء محادثات مع اسرائيل من اجل الوصول الى اتفاق سلام بين مصر واسرائيل يؤدي الى اقامة دولة فلسطينية ... فان على مصر ان تعلم بانها تكون بذلك قد اغلقت الطريق الى السلام .

ويبدو ان بيغن يريد ان يبلغ الرئيس الاميركي هذه الحقيقة على الرغم من ان الهدف المعلن لرحلة بيغن الى واشنطن هو اطلاع كارتر على تفاصيل التطورات السياسية الاخيرة

وبما ان رئيس الوزراء الاسرائيلي قد شعر بضرورة السفر الى واشنطن فانه من المسلم به انه لا يريد مجرد اطلاع الرئيس الامريكي كارتر على الاقتراحات التي ستتقدمها اسرائيل لمصر وانما يريد ان يعلم كارتر ايضا بان اسرائيل لا تستطيع انتقدم اكثر من هذه الاقتراحات التي يحملها بيغن معه .

والجدير بالذكر ان احد رؤساء امريكا كان قد سأل ليفي اشكول قبل عشر سنوات — ماهي اسرائيل التي تريدها ؟ —

ماهية اسرائيل وحدودها :

واشكول لم يجب على هذا السؤال ، والان يبدو ان بيغن قد ذهب الى واشنطن للاجابة عليه بعد ان بقي بدون جواب منذ ذلك الوقت .

والسؤال الذي يفرض نفسه الان هوماهو الجواب الذي يحمله بيغن معه الى الرئيس الامريكي كارتر ؟

ان مناحيم بيغن سيقوم ولاول مرة بالكشف عن تفاصيل المشروع الذي اعدته الحكومة الاسرائيلية والذي يحمل طابع مناحيم بيغن ويتحدث عن القضية الفلسطينية وعن الافكار الاسرائيلية التي تتعلق بقضية سيناء .

ان مايقوله الامريكيون حول استحالة الوصول الى سلام في الشرق الاوسط بدون حل القضية الفلسطينية هو قول صحيح — وهذا الامر يشكل في الواقع نقطة رئيسية في النقاط التي ركزت عليها الوثيقة الاميركية المسماة بوثيقة ساندرز — واليوم ياتي بيغن لواشنطن ويقدم اقتراحا يتعلق بحل القضية الفلسطينية بطريقة تضمن حسب اعتقاده — ارضاء الفلسطينيين وعدم تعريض امن وسلامة اسرائيل لخطر عن طريق ما يصفه بتحويل الضفة الغربية الىقاعدة سوفياتية

ان مناحيم بيغن لايخفي شعوره بان مايقدمه من اقتراح بشأن حل القضية الفلسطينية ، هو اقتراح مثالي وبالتالي فانه يؤمن بان كل حل غير الحل الذي يقدمه هو حل سيء ولا يمكنه قبوله باية حال من الاحوال .

ويحمل الحل المثالي حسب اعتقاد بيغن، للقضية الفلسطينية هو ان هذا الحل يجب ان يحمل قضايا الناس «الفلسطينيين» وليس القضايا الاقليمية.

ومن هنا يقوم بيغن بتقديم اقتراحه الذي ينص على تسليم ادارة الشؤون اليومية — الحياتية — في جميع المجالات عدا مجالات الامن والشرطة والخارجية الى مواطنين من الضفة الغربية .

رفض الارتباط بالاردن

ان المخطط الذي يحمله بيغن معه ينادي بتغيير القانون الساري في الضفة الغربية — وهو القانون الاردني ولكنه لا يقبل ان يكون الحكم الذاتي الذي يقترحه في الضفة الغربية مرتبطا بالاردن — حيث ان اسرائيل نفسها ايضا قد قبلت عدم البدء بفرض القانون الاسرائيلي والسيطرةالاسرائيلية ،فانها بالتالي ستعارض في بدء فرض السيطرة الاردنيةعلى الضفة الغربية بكاملها حتى ولا على جزء منها .

وقد وصف احد الاسرائيليين الكبار الذي كان حاضرا لدى بلورة المشروع الاسرائيليالمتعلق بالضفة الغربية بقوله : ان الكيان الفلسطيني الذي يقترحه مشروع بيغن شبيه بوضع سكوتلاندا وعلاقتها ببريطانيا اي ان العلاقة التي ستكون بين الضفة الغربية بحكمها الذاتي باسرائيل ستكون شبيهه بالعلاقات التي تربط سكوتلاندا ببريطانيا .

ان الخطوة العملية التي ستتخذها اسرائيل من اجل السير على طريق مخططها هذاوالداعي الى اقامة حكم ذاتي في الضفة الغربية ستكونالغاء الحكم العسكري ونقل القضايا المتعلقة بشؤون التربية والصحة والشؤون الاجتماعية والتجارة . . . الى غير ذلك الى ادارة يشرف عليها مواطنون من سكان الضفة الغربية ،اي نقل جميع المجالات السابقة الى جهاز اداري محلي يحل محل الحكم العسكري .

الوضع القانوني للضفة

وعلينا ان نفهم ان هذا هو السبب الذي جعل بيغن يصطحب معه مستشار الحكومة القانوني الى واشنطن وذلك لكي يبحث في كيفية منح هذا الجهاز الاداري المحلي صبغة قانونية لممارسة فرض القانون القائم على سكان الضفة الغربية وذلك لانه لا يوجد لمثل هذا الجهاز سلطة قانونية وتشريعية تؤهله للقيام بمهامه .

ان هذا يعني بان القانون الذي سيظل ساريا في الضفة الغربية هو القانون الاردني وان اسرائيل منجانبها مستعدة لالغاء الحكم العسكري الذي يقوم حاليا بمهام الحكومة في الضفة الغربية ولكن هذا الامر لايعني بان مواطني الضفة الغربية سيصبحون تحت الحكم الاردنيحيث ان بيغن لن يرضى بان يكون مايسميه بالكيان الجديد تابعا للاردن وبهذا يظل بيغن مخلصا لما جاء في برنامج الليكود، القائل بعدم تسليم الضفة الغربية الى حكم غريب .

ويمضي يوسف حريف في مقالة قائلا انه مع ان مشروع بيغن لا يعطي للادارة الذاتية التي يقترحها في الضفة الغربية مقومات الدولة بما فيها اقامة جيش وطني وتبادل السفراء مع الدول الاجنبية الا ان مشروع بيغن — على حد زعم حريف — يمنح الجهاز الاداري مركزا سياسيا مدنيا يعطي للمواطنين العرب في الضفة الغربية حرية العيش بدون مضايقة من احد .

وهنا نقطة اساسية يثيرها مشروع بيغن وهي قضية الاستيطان في الضفة الغربية ، ان مشروع بيغن يقول ان احدا لا يستطيع ان يسلب اليهود الحق في الاستيطان فيالضفة الغربية

اما قضية اللاجئين فيقترح بيغن اعادة تسكينهم وتوطينهم في الدول التي يقيمون بها وذلك عن طريق اقامة مشاريع دولية لتحقيق هذا الغرض .

مقال ابا ايبان في النيويورك تايمس
هذا زمن الحسم في إسرائيل

نشرت صحيفة النيويورك تايمس الاميركية هذا المقال الذي كتبه ابا ايبان وزير خارجية إسرائيل الاسبق ، ونقدم فيما يلي ترجمة له :

لقد جاء وقت الانتقالمن البلاغة الخطابية الى الدبلوماسية ومن تبادل الاراء بشكل عام الى تبادل الاقتراحات الخاصة ، ومن السؤال الذي لا يفيد والقائل : خطأ من هذا ؟ الى السؤال الضروري كيف نجد حلا :

ومهما كان لدى العرب والاسرائيليين من كلمات يتحدث بها كل فريق عن نضائله وعن اخطاء غيره التي لا تحد ، فان الكلام بات معادا ومكررا وليس الهدف اليوم تسجيل تفوق في النقاش وانما بلوغ مستوى اعلى من التفاهم واحد العوائق الكبيرة كان غياب الاتصال الانساني المباشر . ولم يكن ذلك خللا اجرائيا يمكن حله بالوساطة بل لقد كان السبب والنتيجة لاشياء غير منطقية تضرب جذورها عميقة عبر التاريخ .

والعرب والاسرائيليون يشتركون في احترام غير عادي للماضي . ولكن التاريخ هو عدو الصلح العربي — الاسرائيلي . والماضي خصم للمستقبل والرؤية التي يستنتجها العرب من تاريخهم لا توجد فيها فكرة سيادة يهودية في قلب الشرق الاوسط وهو مجتمع مملوء بذكريات اليهود ومشبع بالافكار العبرية ويستلهم تركه من خارج التجربة العربية .

وفي المسرحية التاريخية العربية فان اليهوديظهرون دائما كموضوع للتسامح او عدم التسامح ، ولكن ليس ككيان سياسي مستقل او كوارثين لتركه اقليمية محددة . ولكي يقبل العرب بفكرة وجود اسرائيل كدولة عليهم ان يحاولوا الخلق والابتكار ، وليس التذكر فقط . ان ارثهم الفكري اصيل ولا ينبغي ان يستهان به كذلك فان ماضي اليهود بسبب مايتميز به من طبيعة مأساوية يحمل رد فعل عصبي لكل موقف .

وهناك اشياء كثيرة مرعبة في التاريخ اليهودي يصعب تصديقها ولكن ليس هناك شيء مرعب في ذلك التاريخ بسبب حدوثه . والاسرائيليون لكونهم نتاج التاريخ اليهودي ميالون لرؤية الخطر اكثر من رؤية الفرص المتاصلة في كل ظرف . وعندما يضاف رفض الاتصال الى هذه الاعباء التاريخية ، فان الصلح يصبح موضوعا بلا جدوى .

ولهذا كان لزيارة السادات اهمية كبرى بغض النظر عما يمكن ان تحققه في المستقبل القريب .

وحتى اذا وقف التيار التاريخي حيث هو علينا التصور ان شيئا مهما قد حدث وان الشرق الاوسط لن يعود الى نفس ماكان عليه . وهناك عناصر اقليمية واستراتيجية وانسانية في الصراع العربي الاسرائيلي ولكن لم تكن هذه الاشياء الاسباب الجذرية . انها تصادم بين وجهتي نظر مختلفتين في تاريخ الشرق الاوسط .

وفي تخيل العرب ان اسرائيل علامة لعدم الاستمرارية وانتهاك للاستقرار الاقليمي الطبيعي وفي التصور الاسرائيلي فان اسرائيل هي امتداد لتيار اساسي في تاريخ البشرية .

ان من الصعب التصور كيف يمكن ان يولد السلام في هذا العالم المليء بالاراء المتناقضة وخاصة اذا لم يتقابل الابوان المثالان لهذا العالم .

ثورة ضد التاريخ

وعندما يبادر الرئيس المصري الى محاورة اسرائيل في — عاصمتها — فان موضوع الرفض يصبح لاغيا . ان هياج العرب المعارضين منطقي ويمكن فهمه حسب شروطهم .

وبقرار السادات انتهت تلك الثورة وياتي العالم العربي وجها لوجه مع الحقيقة التي فضل تجاهلها .

ذلك لان مصر ليست واحدة فقط من ٢٢ دولة عربية . انها تقريبا نصف سكان العالم العربي وهي المركز الوحيد المعترف به لسياسة العرب وثقافتهم وبسبب قوة مصر فقط واقدام السادات في عام ١٩٧٣ — اصبح للعالم العربي الخيار العسكري الذي يعول عليه . ومن المشكوك فيه ان العالم العربي يستطيع تحقيق السلام او الحرب بدون مصر .

ان زيارة وحيدة لا تحل مكان الحاجة لمفاوضات ولكنها اذااستطاعت تخفيف حدة ادعاءات الوساطة فلا ضرر في ذلك . وفي احسن حالاتها ، فان الوساطة الخارجية محكومة بقيود متاصلة فيها . انها تدخل دول الشرق الاوسط في ورطات الوسطاء ؛ في التوتر العالمي والخصومات الاستراتيجية والحروب الباردة او التعايش السلمي والمناورات البرلمانية، للوكالات الدولية وفي ازمة الطاقة او في الحوار الامريكي — السوفياتي .

لحظة الحقيقة

واذا كانت الوساطة الخارجية فعالة تصبح هذه الصعوبات غير ذات بال وليس هناك شيء مهم كالنجاح . ولكن تاريخ الدبلوماسية الحديثه لا يتضمن نجاح تسوية صراع سياسي طويل بالوساطة التي تريد ان تصبح البديل للتخاطب المباشر . ان الوساطة المحويةبالتخاطب البديل المباشر شيء اخر وهناك حاجة ماسة لذلك وعلى الاسرائيليين الا يسمحوا لرضاهم ان يخفي عنهم حقيقة ان السادات لم يات الى هنا ليسهل لهم الامر .

ولكنه على العكس من ذلك عجل بلحظة الحقيقة المؤلمة . ان المناقشات التي كانت بيانية ولفظية واجرائيه — وهي ممارسة استمرت عشر سنوات قبل المفاوضات لن تقابل تقريبا بالايماءات والكلمات ولكن بالاشياء الملموسة

ان الحكومة الاسرائيلية الحالية التي ارتاحت لما ورثته وخاصة ذلك الهدوء الذي اوجدته اتفاقيات الفصل لم تتخذ اي قرار فيه شيء من المخاطرة ولكن ستصبح اوراق العمل دقيقة قريبا .

مالذي يستعد له العرب بالضبط للعمل من اجل السلام ؟ ومالذي تستطيع او لا تستطيع اسرائيل القيام به حول الانسحاب ؟ وماذا سيكون وضع الفلسطينيين داخل صيغة السلام ؟

ان الحكومة الاسرائيلية يمكن ان تنجح الى حد ترجمة شعار — كل شيء قابل للتفاوض — الى مواقف وشروط معقولة .

قبضة أخبار من الأرض المحتلة

لاهط يزور الاسكندرية !!

اعرب شلومو لاهط رئيس بلدية تل ابيب وسط فرحة غامرة عن استعداده للسفر فورا الى الاسكندرية لتوقيع اتفاقية توأمة بلديته مع الاسكندرية بعد ان تلقى نبأ موافقة محافظة الاسكندرية على توأمة مدينته مع مدينة تل ابيب .

وقد توقع المراقبون ان تعلن قريبا توأمة مدينة القاهرة مع مدينة القدس !

حريق في محطةكهرباء نابلس

تمكنت اطفائية بلدية نابلس من اخماد الحريق الذي شب في محطة توليد الكهرباء بسبب حدوث خلل في احد المولدات الكهربائية .

وقد اشرف نائب رئيس البلدية على اخماد الحريق واهاب بالمواطنين عدم تشغيل الالات في اوقات الضغط .

غرامة لاصحابمحلات تجارية

الخليل — حكمت محكمة عسكرية اسرائيلية على عدد من اصحاب المحلات التجارية بسبب اضرابهم في ذكرى مرور عشر سنوات على الاحتلال . وبلغت الغرامة ٤٠٠ ليرة اسرائيلية على كل من رسمي دوفش ومصباح ابو منشار وسليم ابو منشار وعمر الشويكي ورشيد الجليدي وابراهيم النتشه .

الاستيطان مستمر في الجولان

صرح مردخاي تسيبوري نائب وزير الدفاع الاسرائيلي ان الحكومة الاسرائيلية ستواصل « تطوير الجولان » والاستيطان في الهضبة وقال تسيبوري ان مستوطنة جديدة سيجري انشاؤها في منطقة دوف شمال الهضبة

كما سيجري انشاء مستوطنة اخرى في مركز الهضبة .

النقب تستوعب ٦ ملايين نسمه

قال البروفسور الاسرائيلي حاييم دريكين ان من الممكن توطين ٦ ملايين نسمة في منطقة النقب .

وقال ان الدراسات الطوبوغرافية ، للنقب دلت على انه يمكن الاستفادة من مساحة تقدر بحوالي ٣ الاف كيلو متر مربع حول منطقة بئر السبع لهذه الغاية . ويمكن حل مشكلة المياه عن طريق تحلية مياه البحر .

وفيات

نعت صحف الأرض المحتلة المرحومين :

بيت لحم — جريس نصار ٦٣ عاما .

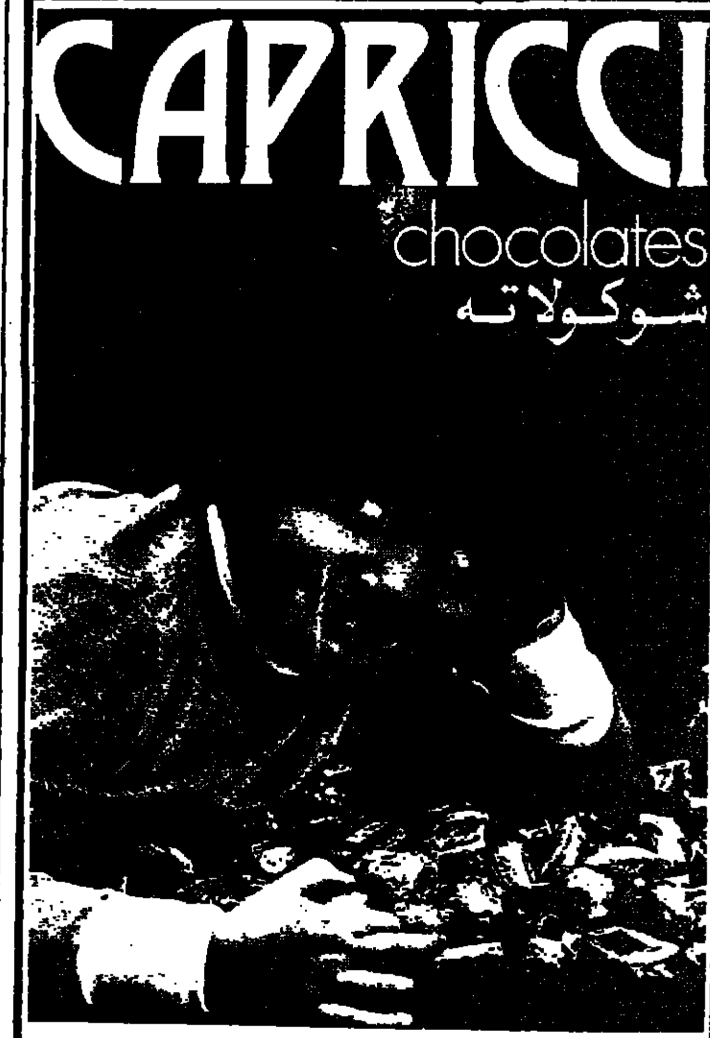
طولكرم — الحاج فارس محمود العوده ٩٠ عاما .

نابلس — محمد علي عبد الحق .

عبد الكريم عبد الجبار القدومي ٨٠ عاما .

بيت ليد — خالد ابراهيم عبد العزيز عامر .

« رحمهم الله جميعا »



اعلان

تعلن مديرية الدفاع المدني عن حاجتها لعدد من حملة التوجيهي التجاري من الجنسين لتوظيفهم .
فعلى الراغبين مراجعة المديرية قسم المرتب خلال ساعات الدوام الرسمي مصطحبين معهم :

١ — شهادة الميلاد الاصلية
٢ — شهادة الدراسة
٣ — جواز السفر او الهوية الشخصية الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية

مديرية الدفاع المدني العامه

اعلان

تعلن بلدية اربد عن حاجتها الى كميات من الحصمه والرمل خلال عام ١٩٧٨ .

يرجى ممن يعنيهم الامر مراجعة قسم الهندسة في بلدية اربد للحصول على وثائق العطاء واخر موعد لقبول العطاءات المرفقة بتأمين مالي مقداره ١٠٪ من القيمة هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ٢٦—١٢—١٩٧٧ .

حسن المومني
مساعد محافظ اربد
رئيس لجنة بلدية اربد

اعلان

تعلن بلدية اربد عن رغبتها في تلزيم رسوم الخضار والفواكه عن عام ١٩٧٨ بالمزاد العلني .

على من يرغب يمكنه حضور المزايدة التي ستجري ابتداء من الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء الموافق ٢٧—١٢—١٩٧٧ وتنتهي بانتهاء الدوام من نفس اليوم ما لم يتقرر خلاف ذلك علما بان شروط المزايدة معلنة في قاعة البلدية .

حسن المومني
مساعد محافظ اربد
رئيس لجنة بلدية اربد

هكذا امنه لأصل

انباء عربية ودولية

توقف مفاوضات بيع البترول الكويتي لرومانيا

الكويت ـــ و ا ف ـــ اكدت مجلة الهدف الكويتية امس ان المفاوضات التي تجرى بين الكويت ورومانيا وتتناول شراء بوخارست للبترول الخام الكويتي قد توقفت .

وتقول المجلة ان خلافا قد وقع فيما يتعلق بفترات الدفع وحول مسالة نقل البترول الخام الى رومانيا وحول الاسعار .

وتقول الصحيفة نقلا عن مصادر مطلعة أن الكويت تلتزم بذلك باستعدادات الحكومة فيما يتعلق بسعر بيع البترول وشروط النقل وتسهيلات الدفع .

السودان واثيوبيا تتفقان على عودة علاقاتهما الى طبيعتها

القاهرة ـ واف ـ ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط امس نقلا عن وزير الدولة السوداني للشؤون الخارجية ان السودان واثيوبيا اتفقتا على العوده لعلاقاتهما الى حالتها الطبيعيه وعلى تصفية كل الخلافات القائمه بينهما .

واذاعت الوكاله في برقية لها من الخرطوم تصريحات وزير الدولة السوداني امام السفراء العرب والافارقه في الخرطوم فيما يتعلق بالنتائج التي توصلت اليها لجنة الوساطه التي اجتمعت مؤخرا في سيراليون .

وكانت هذه اللجنة قد شكلت بمقتضى قرار من منظمة الوحدة الافريقية .

ومن جهة اخرى ذكرت وكالة الانباء السودانية امس ان حاكم اقليم اسوسا الاثيوبي الواقع بالقرب من الحدود السودانية في شرق اثيوبيا قد طلب اللجوء السياسي الى السودان .

وذكرت الوكالة ان حاكم اقليم اسوسا الاثيوبي وصل يوم الاحد الماضي من بني شنجول الى مدينة دامازين شرقي السودان ترافقه زوجته وعدد من اصدقائه الذين طلبوا كذلك اللجوء السياسي الى السودان.

جلود يستقبل أبو اياد

تونس ـــ و ا ف ـــ ذكرت الاذاعة الليبية ان الرائد عبد السلام جلود عضو الامانة العامة للمؤتمر الشعبي العام للجماهيرية الليبية استقبل صباح امس في طرابلس أبو اياد عضو اللجنة المركزية لمنظمة فتح الفلسطينية.

وحضر الاجتماع أبو طارق ممثل فتح في طرابلس .

سفير المغرب بواشنطن يجتمع مع فانس

واشنطن ـــ و ا ف ـــ اجتمع علي بن جلون سفير المغرب في واشنطن امس بناء على طلبه مع سيروس فانس وزير الخارجية الامريكية لبحث التطورات الاخيرة في الشرق الاوسط .

رسالة لزايد من الغشمي
وزير خارجية عمان يزور أبو ظبي

ابو ظبي ـــ و ا ا ـــ و ا ف ـــ تسلم سمو الشيخ زايد بن سلطان النهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة من المقدم أحمد حسين الغشمي رئيس مجلس القيادة بالجمهورية العربية اليمنية تتعلق بالعلاقات الثنائية بين البلدين وسبيل تعزيزها في مختلف المجالات وخاصة المجالات الاعلامية .

وقد سلم الرسالة السيد أحمد الرعيمي وزير الاعلام اليمني خلال مقابلة الشيخ زايد له ظهر أمس .. وحضر المقابلة السيد سعيد غباش وزير الاعلام والثقافة بالوكالة .

وكان الوزير اليمني قد وصل الى ابو ظبي في وقت سابق في زيارة لدولة الامارات تستغرق ثلاثة أيام يجري خلالها مباحثات مع المسؤولين تتناول المساعدات التي تقدمها دولة الامارات لليمن في مجالات الاعلام .

كما استقبل الشيخ زايد أمس قيس الزواوي وزير الدولة للشؤون الخارجية بسلطنة عمان الذي يزور ابو ظبي حاليا .

وقد اجتمع السيد الزواوي أمس بالسيد أحمد خليفه السويدي وزير خارجية دولة الامارات العربية المتحدة .

وقد تناول البحث في هذا الاجتماع وسائل تدعيم العلاقات بين البلدين بالاضافة الى استعراض القضايا الخليجية والعربية ذات الاهتمام المشترك هذا وقد غادر السيد الزواوي أبو ظبي بعد ظهر أمس عائدا الى بلاده .

كما استقبل الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة امس وفدا لمنظمة التحرير الفلسطينية برئاسة خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني .

وذكر مصدر مسؤول أن الاجتماع تناول الوضع العربي الراهن. واستمع رئيس دولة الامارات الى العرض الذي قدمه الفاهوم فيما يتعلق بالمرحلة التي تمر بها حاليا الثورة الفلسطينية على الصعيدين العربي والدولي .

ثم تبادل الجانبان وجهات النظر حول التطورات السياسية الاخيرة في الشرق الاوسط . وأكد رئيس دولة الامارات العربية لمحدثيه تمسك بلاده بالحقوق المشروعه للشعب الفلسطيني واقرار التضامن العربي .

واعرب الشيخ زايد بن سلطان عن امله في ان يتم تجاوز الصعوبات حتى لا تتحمل الامة العربية اي ضرر . وقال ان اللقاءات العربية الرامية الى بحث المشكلات المطروحة حاليا من شأنها تدعيم التضامن العربي .

وكان الوفد الفلسطيني قد وصل الى ابو ظبي ليلة امس الاول قادما من الدوحة في اطار جولة في دول المنطقة.

أبراهيم قليلات يزور الجزائر

الجزائر ـــ و ا ف ـــ استقبل امس محمد صلاح البنجاوي المسؤول التنفيذي في جبهة التحرير الوطني وهي الحزب الوحيد في الجزائر وفدا من حركة ـــ المرابطون ـــ اللبنانية برئاسة زعيمها ابراهيم قليلات .

وصرح الطرفان عقب الاجتماع بانه من الضروري تنفيذ قرارات مؤتمر طرابلس من أجل تدعيم الجبهة التقدمية .

كاريكاتير عالمي

كارتر وبريجنيف في انتظار من يقلهما الى اهرام الجيزه ... !

ـــ عن الهيرالدتريبيون ـــ





العرب

إقرأ في عدد ديسمبر كانون ١ ١٩٧٧

- لماذا لم تنجح سياسات التكامل الاقتصادي العربي ..؟ عبد الرحمن سالم العتيقي
- الانتخاب والمعارضة في الاسلام .. التجربة الاولى . د. عماد الدين خليل
- من اوبئة عالم الفقراء : الكوليرا والناس .
- حوار في المرأة . د. عبد العزيز كامل
- في ذكراه : أبو خلدون والنضال من أجل الوحدة .
- ٢٠٠ الف عربي في استراليا : نقلوا اليها عاداتهم وخلافاتهم !
- نذير نبعه ـ فنان اصيل من سوريا .
- تونس : من اجل هذا هي خضراء .
- المفاوضات والقوة . د. يوسف هيكل
- الحب والمرأة في شعر ابراهيم ناجي . د. شكري عياد

- جزء خاص : نزهة العقل الذكي .

عدا المقالات الأخرى والعرض الصغير والمسابقة

رئيس التحرير احمد بهاء الدين

الثمن ١٠٠ فلس

تشكيلة جميلة من المعاطف الالمانية

بمناسبة حلول فصل الشتاء نعلن انه وصلتنا تشكيلة جميلة من المعاطف الالمانية الشهيرة للرجال .

لودن فراي LODEN FREY

مميزات المعطف خفيف مدفيء ، واقي من البلل مع تشكيلة حديثة من الملبوسات الرجالي تجدونها في محل :

سعيد أغاتي

جبل عمان ـــ شارع الرينبو هاتف ٢٣٦٠٤

اعلان صادر عن مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية

ترجو مؤسسة المواصلات السلكية واللاسلكية من كافة مشتركي التلكس العمل على تسديد الحسابات المتحققة عليهم ولغاية ١ــ١ــ١٩٧٨ وذلك ليتمكن قسم محاسبة التلكس في هذه المؤسسة من تسديد قيودة وان المؤسسة لتشكر جميع المشتركين الذين قاموا بتسديد الحسابات المترتبة عليهم وهي على ثقة من حسن تعاون الذين لم يدفعوا ذلك قبل القيام بفصل الاجهزة التي بحوزتهم .

اعلان صادر عن بلدية جرش

تعلن بلدية جرش عن اعادة طرح تلزيم الاقلام التالية

١ ـــ قلم الذبحيه .

٢ ـــ قلم باج الحيوانات .

في المزاد العلني لتلزيمها لمدة سنة واحدة اعتبارا من تاريخ ١ــ١ــ١٩٧٨ .

ستجري الاحالة القطعية للمزايدة المذكورة الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الواقع في ١٥ محرم ١٣٩٨ الموافق ٢٥ــ١٢ــ١٩٧٧ .

يمكن للراغبين بالاطلاع على شروط تلزيم القلمين المذكورين الحضور الى دار البلدية خلال اوقات الدوام الرسمي .

على الراغبين بالاشتراك في المزايدة الحضور للبلدية في صبيحة اليوم المذكور مصطحبين معهم تأمين نقدي بقيمة ١٠٪ من عروضهم وكفيلا معتبرا .

ملاحظة : اجور الاعلان والدلالة على من يرسو عليه المزاد .

سالم القضاه
رئيس لجنة بلدية جرش

اعلان صادر عن بلدية جرش

تعلن بلدية جرش عن اعادة طرح تلزيم قلم التنظيفات بالمناقصة العلنية وستجري الاحالة القطعية للمناقصة في صباح يوم الاحد الواقع في ١٥ محرم ١٣٩٨ الموافق ٢٥ــ١٢ــ١٩٧٧ علما بأن مدة الالتزام سنة واحدة اعتبارا من تاريخ ١ــ١ــ١٩٧٨ .

يمكن للراغبين بالاطلاع على شروط التزام القلم المذكور الحضور لدار البلدية خلال ساعات الدوام الرسمي .

وعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة المذكورة الحضور للبلدية في اليوم المذكور مصطحبين معهم تأمين نقدي بمبلغ ١٠٪ من عروضهم وكفيلا معتبرا .

ملاحظة : اجور الاعلان والدلالة على من ترسو عليه المناقصة .

سالم القضاه
رئيس لجنة بلدية جرش

شكر وثناء

مساء يوم ٢٢ــ١٢ــ٩٧٧ كنا في سحاب الخالدة ، سحاب العربية ، سحاب الاصيلة ، سحاب اهل النخوة والحمية ، اهل الصفح والتسامح .

والذي يدخل هذه البلدة يجد فيها الرجولة والكرم الاردني والشهامة العربية الاصيلة ، هذه البلدة التي تقبع في الجناح الشرقي الجنوبي للعاصمة الاردنية ، تشع فيها شهامة الرجال ، وتنبعث منها الاصالة الحقة للرجل الاردني بعاداته العريقة وكرمه.

عرفنا هذا وسمعناه عن اهالي سحاب من قبل ، ولكنه ترجم الى الحقيقة عندما توجهت الجاهة من وجوه اهالي لواء جرش يتقدمهم معالي السيد حسن الكايد الى بلدة الرجولة والشهامة ، فاستقبلها رئيس بلدية سحاب السيد منور العبد الله وعواد الخليل عبد ربه وعويد عبد ربه وجمع من اهالي سحاب الكرام ، هؤلاء الرجال تنبيء قسمات وجوههم عن طيبهم وكرمهم .

لقد توقعت الجاهة كرم اهل سحاب العربي ، لكنها استقبلت باكثر من ذلك ، فاستقبلت بالكرم العربي الاصيل وبالصفح والتسامح الذي رواه لنا التاريخ ايام الرسول صلى الله عليه وسلم وبكرم حاتم الطائي وشهامة هانيء بن مسعود .

عشيرة العبد ربه ـ الزيود ـ فقدت المرحوم الشاب عليان عويد محمود عبد ربه وفقدت عشيرة المحاسره ابراهيم احمد ابراهيم كما فقدت عشيرة كناكر حسن شعبان ، هؤلاء المرحومون من اعز الرجال اسكنهم الله فسيح جنانه فقدوا اثر حادث سيارة مؤسف من قبل الجندي محمد عبد الحميد الياسين من عشيرة بني طه في كفر خل ويعمل في القوات المسلحة الاردنية .

ولقد استقبل اهالي هؤلاء المرحومين الجاهة ويعلو وجوههم صبر وجلد الرجال ، ورحبوا ترحيب المؤمنين بالله وبقضائه وقدره، وكأني بالرجال قد ترجموا قول الله عز وجل « والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس » ومن يعفو ويصفح فأجره على الله ، فكانوا فعلا مؤمنين اصدق الايمان بقول الله عز وجل ، فما عرفنا رجالا تعمر قلوبهم الرحمة وتنطق السنتهم بالترحيب الذي ينبيء عن جلد الرجال وصبرهم ، وتندى ايديهم بالشهامة والكرم مثل هؤلاء الرجال .

وخرجت الجاهة يتقدمهم معالي السيد حسن الكايد وقلوبهم مضمخة بعطر محبة اهالي سحاب وتلهج السنتهم بالثناء عليهم ، حتى خطر ببالي ان اردد لهم قول شاعرنا :

ألستم خير من ركب المطايا ... واندى العالمين بطون راح

فشكرا لكم من الاعماق يا اهالي سحاب وخاصة العشائر الثلاثة المذكورة انفا ، يا من كنتم السابقين لغرس اشجار التسامح والشمائل الكريمة ومثلا يحتذى عند من تلم بهم اية مصيبة .

عشيرة بني طه
كفر خل ـــ لواء جرش

في ذمة الله

نعي شاب فاضل

عشيرة الرشيدات والفرايبه والصياحين والكناعنه والقبلان والعودات في المملكة الاردنية الهاشمية ينعون بمزيد من الاسى والحزن وفاة فقيدهم الطالب الشاب

محمد حامد خلف ارشيدات

عن عمر يناهز الثانية عشر عاما صباح يوم امس على اثر نوبة قلبية حادة .

انا لله وانا اليه راجعون .

تقبل التعازي في ديوان ال ارشيدات في اربد .

زهرة تذبل

تنعى عشيرة الصلاحات في الاردن والضفة الغربية وفاة المرحوم :

حاتم علي فياض ابو القرعه

الذي انتقل الى رحمته تعالى في قرية طلوزه في الضفة الغربية يوم الاثنين ١٩ــ١٢ــ١٩٧٧ عن عمر يناهز تسعة اعوام وذلك اثر حادث مؤسف

تقبل التعازي في منزل ابو سمير الكائن في شارع السخنه مقابل مدرسة الامير طلال في الزرقاء .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

وزير ووكيل وجميع موظفي وزارة المواصلات ينعون بمزيد من الحزن المرحوم :

عبد الرزاق مصلح القضاه

والد زميلهم هاشم القضاه مدير بريد السلط ، الذي انتقل الى رحمته تعالى امس ويضرعون الى العلي القدير ان يلهم اله وذويه الصبر والسلوان .

وانا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

واصف مسعود وعصام الدباس وبرهان النوباني ينعون بمزيد من الحزن البالغ وفاة المرحوم :

يوسف يعقوب شحاده

والد زميلهم السيد يعقوب للفقيد الغالي الرحمة ولعائلته وانجاله الكرام الصبر والسلوان وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون .

نعي فاضل

تنعى اسرة نادي الشباب في عمان بمزيد من الحزن البالغ وفاة المرحوم :

يوسف يعقوب شحاده

والد زميلهم عضو النادي السيد يعقوب للفقيد الغالي الرحمة ولعائلته الكريمة الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون .

بسم الله الرحمن الرحيم

نعي فاضل

بقلوب ملؤها الحزن والاسى تنعى الهيئات التدريسية في مجمع مدارس الوكالة في الزرقاء ، ذكورا واناثا والد زميلها الاستاذ خليل التميمي المدرس في مدرسة ذكور الزرقاء الاعدادية الاولى المرحوم :

الحاج مصطفى ربيعي التميمي

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الاربعاء ٢١ــ١٢ــ٧٧ في مدينة الخليل .

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون .

قداس وجناز الثالث والتاسع

سيقام قداس وجناز الثالث والتاسع لراحة نفس المرحوم :

يوسف يعقوب شحاده مس

وذلك بتمام الساعة الحادية عش من صباح اليوم الجمعة ٢٣ــ١٢ــ٧ في كنيسة الروم الارثوذكس العبدلي .

فال الفقيد واقرباؤهم وانسباؤ يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركة هذا الجناز راجين اعتبار هذه الك بمثابة دعوة خاصة لكل منهم

لا اراهم الله مكروها بعزيز

نعي شاب فاضل

بقلب مؤمن بقضاء الله و ينعى فؤاد بركات بمزيد الح والاسى وفاة المأسوف على شبا صديقه المرحوم :

محمد حسين الرقاد

الذي لبى نداء ربه عن عمر ين ال ٣٥ عاما ويتقدم الى عموم الرقاد باسمى مشاعر العزاء سا العلي القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم ال وذويه جميل الصبر وحسن العزا

انا لله وانا اليه راجعون .

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

مساء ٢٢ــ١٢ــ٩٧٧ توجهت الجاهة برئاسة معالي العين حسن الكايد وعشائر لواء جرش الى بلدة سحاب وذلك لاخذ عطوة عشائرية اثر حادث ادى لوفاة المرحوم عليان عويد محمود من عشيرة العبد ربه من قبل محمد عبد الحميد الذي يعمل بالقوات المسلحة الى بيت المرحوم عويد محمود عبد ربه وقد استقبلت الجاهة من رئيس بلدية سحاب منور احمد عبد الله وعواد الخليل واهالي سحاب وقد تكرم اهل المرحوم واعتبروا الجاهة جاهة صلح وتسامحوا عن جميع حقوقهم اكراما لله ورسوله ولجلالة الملك المعظم وان الجاهة تقدم جزيل الشكر وترجو ان يكون مثلا يحتذى به ودرسا للاسرة الاردنية .

شكر وتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

مساء يوم ٢٢ــ١٢ــ٧٧ توجهت الجاهة برئاسة معالي السيد حسن الكايد ووجهاء عشائر المراض بلواء جرش الى بيت اهل المرحوم ابراهيم احمد ابراهيم اسماعيل المحسيري في بلدة سحاب اثر الحادث المؤسف الذي اودى بحياته وجرح السيد عبد العزيز محمد عبد الفتاح المحسيري من قبل الجندي السائق محمد عبدالحميد الياسين من كفرخل واستقبلت الجاهة من قبل وجوه عشيرة المحاسرة وهم الحاج اسماعيل احمد وخالد احمد ابراهيم ومحمد احمد ابراهيم وابراهيم محمد علي حسن وعبد المجيد محمد علي حسن ومحمد عبد الفتاح ، وقد استقبل هؤلاء الجاهة بالكرم العربي الاصيل والشهامة والرجولة الحقة واعطوا الجاهة عطوة عشائرية مدتها خمسة واربعين يوما .

كما انتقلت الجاهة نفسها بنفس اليوم الى بيت السيد شعبان كناكر اثر الحادث المؤسف نفسه والذي اودى ايضا بحياة المرحوم حسن شعبان كناكر .

وقد استقبلت الجاهة من قبل السادة : احمد محمد حسونه والحاج محمد كناكر واحمد شعبان كناكر ومحمود شعبان احسن استقبال واعطيت عطوة اقبال لمدة خمسة واربعين يوما .

وتتقدم الجاهة كما تتقدم عشيرة بني طه وعشائر المراض باطيب معاني الشكر والتقدير الى اهالي هؤلاء المرحومين على كرم محتدهم وحسن شهامتهم الاصيلة .

فقد رخصة سواقة

فقدت مني رخصة السواقه التي تحمل الرقم ١٩٦٥٤ ، والصادرة من القدس .

الرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مخفر مخيم شنلر او الى اقرب مخفر للشرطه وله الشكر .

حسين محمد حسين

فقد هوية

فقد السيد عقيل حمدان السليمان الزيود هوية مقاومة شعبية وبداخلها عقد زواج .. قوشان ارض .. وبطاقة معالجة تعود الى زوجته فاطمه الراجح وذلك في مدينة الزرقاء بتاريخ ١٩٧٧/١٢/٢٠ الرجاء ممن وجدها ان يسلمها الى بقالة الزيودي السيد محمد الفياض .. الزرقاء شارع سينما الحمراء او الى وكالة الدستور للصحافة والاعلان.. الزرقاء بجانب سينما زهران. وله الشكر .

فقد جواز سفر

جرش ـــ اعلن انا محمود حسن احمد شحاده مطير من سكان الظاهريه سابقا ومدينة جرش حاليا عن فقدان جواز سفري الاردني الصادر من عمان بتاريخ ٦ــ٩ــ١٩٧١ ، رقم ٢٣٣٦٢٩ ، وذلك ما بين مدينة جرش وعمان .

فعلى من وجده تسليمه لاقرب مخفر للشرطه او الى عنواني ـــ جرش المدرسه الثانويه هاتف ٤٧ وله مكافاه حسنه .

محمود حسن احمد شحاده مطير
جرش

فقدان حقيبة سوداء صغيرة من اربد الى عمان

ان الحقيبه كما يعرف من وجدها لا تحوي سوى شهادات ووثائق لا تهم احدا سوى صاحبها ، لذا يرجى منه ارسال محتوياتها الى صيدلية القدس الكبرى في اربد وله مكافاه .

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان تبليغ حكم غيابي

صادر عن محكمة عمان الشر
الى المدعى عليه ـــ محمد ا
عبد الفتاح خليل من الخ
ومجهول محل الاقامه الان واخ
محل اقامه له في عمان ـــ اسك
القويسمه ـــ ملك منور احمد ه
وحده ـــ رقم ٧٤ .

في القضيه اساس ٢٩١٠ــ٧
المرفوعه من قبل زوجتك ومدخولا
بصحيح العقد الشرعي المدعيه ف
احمد عايش صبح من الخفر وه
عمان بطلب النفقة صدر الحكم
بفرض مبلغ دينار ومائتي فلس
كل يوم نفقه لها عليك لسائر لوا
الشرعيه من ماكل ومشرب وم
اعتبارا من تاريخ الطلب الواقع
ص١١ــ٩٧٧ مع الاذن لها بالاس
والرجوع عليك بما يتجمد منه
وتضمينك الرسوم والمصاريف حا
غيابيا قابلا للاعتراض والاستئ
تسجل بسجل ٦٦ صحيفه ١٥٠
٢١٨ تاريخ ٢٩ــ١١ــ١٩٧٧ وط
صار تبليغك حسب الاصول تحرير
٨ـــ١ـــ١٣٩٨ هـ وفق ١٨ــ١٢ــ٧
قاضي العاصمه الشرعي
مطلق المحتسب

انباء عربية ودولية



حفل استقبال تكريما لغالب بركات

عمان — واا — اقيمت حفلة استقبال في فندق الاردن مساء امس تكريما للسيد غالب بركات وزير السياحه والاثار بمناسبة مرور ٢٥ عاما على عمله في المجال السياحي .

وحضر الحفلة السيد عدنان ابو عوده وزير الاعلام وعدد من كبار المسؤولين وعدد كبير من العاملين في الحقل السياحي .

غروميكو يجتمع بالسفير الامريكي

موسكو — اجتمع سفير الولايات المتحدة لدى الاتحاد السوفياتي في موسكو امس بالسيد اندريه غروميكو وزير خارجية الاتحاد السوفياتي .

وقالت وكالة انباء تاس السوفياتية التي اوردت النبأ ان هذا الاجتماع قد عقد بناء على طلب من السفير الامريكي .

بوسته يسلم رسالة للسادات من الحسن

القاهرة — و أ ف — ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان محمد بوسته وزير الدولة المغربي للشؤون الخارجية غادر القاهرة أمس عائدا الى الرباط في ختام زيارة لمصر استغرقت أربعا وعشرين ساعة .

وقد قام بوسته خلال زيارته بتسليم الرئيس المصري أنور السادات رسالة من الملك الحسن الثاني ملك المغرب .

ليبيا تحتج لدى فالدهايم على القصف الفرنسي لشعب الصحراء

الامم المتحدة — نيويورك — واف — وجه علي التريكي وزير خارجية الجماهيرية العربية الليبية امس نظر سكرتير عام الامم المتحدة الى الاعمال العدوانية التي ارتكبتها فرنسا مؤخرا ضد شعب الصحراء .

وقال الوزير الليبي في برقية بعث بها الى كورت فالدهايم يحدونا الامل في ان تتدخلوا دون ابطاء وتتخذوا التدابير اللازمة من اجل وضع حد لتلك التصرفات الخطيرة من جانب فرنسا ولم تطلب الجماهيرية الليبية عقد اجتماع لمجلس الامن بشأن هذه المسألة .

واكد علي التريكي ان القوات الجوية الفرنسية قصفت شعب الصحراء بصورة وحشيه في الساقية الحمراء ورويودي اورو وقد أدى هذا القصف الى مصرع العشرات من المدنيين الابرياء واضاف قائلا : واذ نوجه انتباهكم الى هذا العمل العدواني الخطير الذي يهدد السلام والامن الدوليين فاننا نحرص على الاشارة الى ان هذا التدخل العسكري المباشر من جانب فرنسا والتصريحات التي ادلى بها في هذا الشأن وزير الدفاع الفرنسي لايمكن اعتبارها الابمثابةعودة الى الاساليب القديمة التي كان يستخدمها الاستعمار والامر يتعلق بانتهاكات صارخة لميثاق الامم المتحدة ولمبادئه .

ومن ناحية ثانية اعلن مكتب جبهة بوليساريو أمس في الجزائر ان القوات الصحراوية اسقطت طائرتين من طراز جاجوار تابعتين لسلاح الجو الفرنسي كما قتلت ضابطا فرنسيا واصابت ثلاث طائرات اخرى خلال عمليات جرت في موريتانيا والصحراء الغربية منذ يوم ٢ ديسمبر الجاري واوضح البيان ان الطيار لقى مصرعه كما حطمت طائرته الجاجوار يوم ٢ ديسمبر الجاري خلال عملية قامت بها جبهة بوليساريو من مركز بو الانوار الذي يقع على خط سكة الحديد التي تربط بين الزويرات ونوادهيبوتر في موريتانيا .

واكد البيان اصابة طائرة جاجوار اخرى ترابط حاليا في نواذهيبوتر يوم ١٤ ديسمبر خلال هجوم شنه الصحراويون ضد شوم الواقعه في الصحراء الغربية . وجدير بالذكر ان جبهة بوليساريو سبق ان اعلنت عن اشتراك طائرات جاجوار فرنسية في يوم ١٤ ديسمبر الحالي في قصف طابور صحراوي مما اسفر عن مصرع عشرات من مناضلي بوليساريو وقالت ان ٥١ موريتانيا وقعوا في الاسر .

مجلة جويش أوبزرفر تتوقف عن الصدور في شكلها الحالي

لندن — رويتر — قالت أمس مجلة جويش أوبزرفر التي تنشر أنباء عن الشرق الاوسط منذ ٢٠ سنة أنها ستتوقفعن الصدور في شكلها الحالي.

ووضعت المجلة مسؤولية ذلك على ازدياد تكاليف الطباعة والنفقات البريديه وقالت ان العدد الاخير للمجلة الاسبوعية سيصدر في ٣٠ كانون الاول الحالي .

وزير داخلية المانيا يشيد بجهود البوليس لمكافحة الارهاب

بون — و أ ف — اوضح وارنر مايهوفر وزير الداخلية في المانيا الغربية ان معظم الارهابيين الذين صدرت الاوامر باعتقالهم في جمهورية المانيا الاتحادية موجودون حاليا خارج البلاد .

وقد اشاد وزير الداخلية في حديث ادلى به لصحيفة — بيلد — الواسعة الانتشار بجهود رجال البوليس الاجانب في كفاحهم ضد الارهابيين الذين ينتمون لالمانيا الغربية والتعاون الذي لا مثيل له لرجال بوليس الدول المجاورة مع المكتب الاتحادي للبوليس الجنائي .

مجموعة من الضفة الغربية تصل القاهرة لتأييد زيارة السادات

القاهرة — و أ ف — علم في العاصمة المصرية أن مجموعة من الضفة الغربية المحتلة برئاسة برهان الجعبري وحسين الشيوخي وصلا العاصمة المصرية للاعراب عن المساندة الكاملة ازاء مبادرة السلام التي قام بها الرئيس المصري أنور السادات وبعد أن أكدت هذه المجموعة انهم يعيشون في سجن كبير تحت احتلال بشع قالت أن هذه المبادرة تستجيب للتطلعات العميقة من اجل اقرار سلام عادل في المنطقة يقوم على أساس الانسحاب من الاراضي المحتلة والاعتراف بالحقوق المشروعه للفلسطينيين .

مقتل فلبيني كان يحتجز رهائن في قاعدة أمريكية

سومبيك باى — واف — لقى الشخص الفلبيني الذي كان يحتجز ١٣ رهينة في احد فروع بنك القاعدة الامريكية في سومبيك باى مصرعه بعد ان قبض عليه بعض افراد الكوماندوز البحريين بثلاث دقائق .

وقد اعلن المتحدث باسم القاعدة ان الخاطف الذي لم تعرف شخصيته حتى الان لقى مصرعه بعد ان اصيب برصاصة في رأسه وكذلك نتيجة بعض اللكمات التي وجهها اليه الرهائن .

واوضح المتحدث في سومبيك باى ان جميع الرهائن يحملون الجنسية الفلبينية وهم اما عملاء او موظفين في البنك .

قطع الكهرباء في مسجد ايراني يؤدي لمقتل ٢٠ وجرح آخرين

طهران — رويتر — قتل ١٩ طفلا وامرأة واصيب عدة اشخاص بجروح عندما اندفع جمهور في احد مساجد مدينة تقع على ساحل بحر قزوين الى الخروج من المسجد في حالة من الذعر الليلة قبل الماضية .

وقالت انباء وصلت الى هنا ان الذعر دب في مئات الاشخاص الذين كانوا يحضرون احتفالا دينيا بعد ان خيم ظلام دامس على المسجد عندما قطع رجل التيار الكهربائي ليتفادى حريقا من مصباح مكسور .

وقد وقعت الكارثة في نهاية احتفال ديني بمناسبة ذكرى عاشوراء .

ونسبت صحيفة كايهان الى شاهد عيان قوله ان الطعام كان يقدم الى المحتفلين عندما انفجر مصباح فلورسنت معلق من السقف واخذت تنبعث منه شرارات نارية .

واضاف الشاهد يقول وعندئذ قطع احدهم التيار الكهربائي خوفا من حدوث حريق مما ادى الى انغماس المسجد في ظلام دامس . وانتشرت حالة من الذعر والفوضى عندما حاول اول انسان الفرار . وقد حطم بعضهم النوافذ للخروج من المسجد .

طائرة نقل سوفياتيه جديده

موسكو — واف — ذكرت وكالة تاس ان طائرة نقل تجارية جديدة هي انتونوف ٧٢ قامت امس باول تحليق لها في سماء كييف جمهورية اوكرانيا . واوضحت الوكالة ان الطائرة مزوده بمحركين نفاثين قويين فوق الجناحين ويمكنها الطيران بسرعة تتراوح بين ستمائة وسبعمائة وعشرين كم ساعة

ارتفاع عدد ضحايا الهزة الارضية بايران

طهران — رويتر — ذكرت الصحف هنا امس ان الهزة الارضية العنيفة التي ضربت عدة قرى في جنوب شرق ايران قبل يومين قد قتلت ٥٨٤ شخصا على الاقل واصابت ١٠٠٠ شخص بجروح .

وقالت السلطات ان عمليات الانقاذ مستمرة لكن الامطار الغزيرة تعيقها .

اعلان

صادر عن دائرة تسجيل مادبا

بموجب قانون تسجيل الاموال غير المنقولة رقم ٦ لعام ١٩٦٤ والتي لم يسبق تسجيلها بعد يعلن للعموم بأن جاد الله مرعي عوده الفقهاء قد تقدم بطلب تسجيل عرصه مؤلفة من غرفتين وبئر ماء ومنافع الواقعة ضمن القطعة رقم ١ من حوض رقم ١٥ المستثناة من التسوية من اراضي قرية لب والمحدودة شرقا : حسين خلف المناع وخلف المناع . شمالا درويش العواد واحمد المشرف وغربا عبد الهملان ومفضي الطلاق وجنوبا طريق وقد اتصلت اليه عن طريق القسمة العشائرية . فمن له حق الاعتراض عليه ان يتقدم لهذه الدائرة باعتراضه خلال ١٥ يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة المحلية .

حرر في ٢٠-١٢-١٩٧٧

مدير تسجيل مادبا

خليل البيروتي

اعلان

صادر عن مديرية تسجيل دير ابي سعيد

استنادا للمادة — ٤ — من قانون تسجيل الاموال غير المنقولة رقم ٦ لعام ١٩٦٤ لقد تقدم الى هذه الدائرة المدعو عبد الكريم حسن احمد الخلف من قرية كفر الما بطلب تسجيل قطعة ارض سليخ ضمنها اربعين شجرات زيتون محاطة بسلسال من حجارة الدبش والواقعة في وسط القرية ضمن القطعة من حوض البلد رقم ٢ من اراضي قرية كفر الما المستثناة من التسوية والمحدودة شمالا شارع ، شرقا ملك غازي احمد الحسن ، جنوبا ملك عبدالكريم ابراهيم العلي ، غربا ملك محمد احمد الحسن .

لذا فكل من له اي اعتراض عليه تقديمه خطيا لمدير تسجيل اراضي دير ابي سعيد خلال مدة خمسةعشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان في احدى الصحف المحلية .

عيسى المومني

مدير تسجيل اراضي دير ابي سعيد



تتمات

الاعداد لمؤتمر سلام

مباحثاتي في واشنطن وفي لندن ثم الى مقترحاتي الخاصة بالسلام كما استمعوا الى تقرير عن محادثات عزرا وايزمان في الاسكندرية والاسماعيلية وأكد رئيس الوزراء انه لم يظهر اي خلاف في وجهات النظر طوال هذه المناقشات .

واوضح البروفسور ايجال يادين نائب رئيس مجلس الوزراء للصحفيين ان اجتماع الحكومة قد طال نظرا لادخال بعض التعديلات الصغيرة على الخطة الاصلية وذلك بناء على اقتراح عدد من الوزراء .

ومن ناحية اخرى اوضح الرئيس المصري انور السادات في حديث ادلى به لمجلة الايفننس في لندن ان رئيس الولايات المتحدة لم يقترح ان اذهب الى القدس لانه يعلم انها فكرة محرمه الا انه تناول في رسالته امكانيات التسوية وهو ما جعل فكرة الذهاب الى القدس تراودني .

وصرح الرئيس السادات ايضا انه رفض ايضا المناقشة مع الاسرائيليين حول مبدأ الانسحاب من الاراضي المحتلة واكتفى خلال محادثاته ببحث الجدول الزمني لهذا الانسحاب

واتهم الرئيس السادات الاتحاد السوفييتي ضمنا بالقيام بدور مزدوج في الشرق الاوسط بتشجيع اعضاء جبهة الرفض من جهة وبافهامهمبوضوح انه لن يسمح بان يتعرض كيان اسرائيل لاي تهديد من جهه اخرى .

ويرى السادات ان بريجنيف هو الراس السياسي الوحيد في الكرملين اما كوسيجين فهو تكنوقراطي وكان ونيكولاي بودجورني متبلد الفكر مثلما كان ليندون جونسون الرئيس الاسبق للولايات المتحدة الامريكية .

واكد الرئيس المصري انه مصمم على الذهاب الى النهاية مع اسرائيل بموافقة الامريكيين والسوفييت او بدون موافقتهم .

الا انه اكد عدم اعتزامه توقيع اتفاق منفرد مع اسرائيل لان عدم التوصل الى تسوية لاقرار السلام الشامل في المنطقة لن يكون في صالح مصر او اسرائيل .

ومن جهة اخرى صرح السادات بانه ليس على استعداد لاستقبال الرئيس السوري حافظ الاسد او الرئيس الجزائري هواري بومدين في القاهرةبعدمؤتمر القمةالمحدود الذيعقد في طرابلس والذي دعا لعقده الزعيم الليبي معمر القذافي .

واكد الرئيس السادات في ختام حديثه انه لا يغالي في تقدير الاتحاد السوفييتي ولا يبخسه حقه في التقدير واوضح ان هدفه ليس جنيف وانما السلام .

وكرر الرئيس السادات القول بان مصر بحاجة فعلا للسلام ولكن ليس باي ثمن .

واشار الى ان الولايات المتحدة لم تتدخل في الشؤون الداخلية لمصر ولم تطلب من مصر شيئا على الاطلاق

وحمل الرئيس السادات في مقابلة مع مجلة شتيرن الالمانية الغربية على الاتحاد السوفياتي قائلا :

انه طلب المشاركة في عوائد قناة السويس كشرط للمساهمة في تطهيرها

ودعا الرئيس السادات المانيا الغربية الى مساعدة مصر في شتى المجالات واشار الى ان المستشار شميت قد اعرب عن استعداد بلاده للمساهمة في الضمانات الدولية الخاصة بالتسوية السلمية في الشرق الاوسط .

وردا على سؤال حول تناقض سياسة اسرائيل الاستيطانية والحديث عن السلام قال السادات :

ان المستوطنات بالنسبة له اي السادات مشاكل فرعية فعندما تحل المشكلة الرئيسية فان ذلك سيحل تلقائيا .

واذا ما واصل الاسرائيليون سياستهم المتعجرفة بعد زيارتي لاسرائيل فانهم سيواجهون العواقب .

هذا وذكرت مساء امس دوائر الوفد الاسرائيلي في مؤتمر ميناهاوس انه ليس من المستبعد ان يقضي مناحم بيجن رئيس وزراء اسرائيل ليلة الاحد — الاثنين القادمة في مصر لان الاجتماع الذي سيعقد يوم الاحد القادم في الاسماعيلية بين الرئيس السادات ورئيس وزراء اسرائيل قد يستغرق وقتا اطول مما كان مقررا .

واوضحت هذه الدوائر انه لم تحدد اية مدة لهذا الاجتماع رغم انه ذكر في القاهرة ان رئيس الوزراء الاسرائيلي سيقوم بزيارة عمل لمصر تستغرق بضع ساعات .

وذكرت دوائر الوفد الاسرائيلي ان الاجتماع الذي من المقرر ان يعقد في الساعه الحاديه عشرصباحا بالتوقيت المحلي لن يختتم الا عند انتهاء بحث الموضوعات التي يتمين بحثها بين الرئيس المصري ورئيس وزراء اسرائيل

وعلى ذلك فان هذه الدوائر لن تندهش اذا امتدت الزيارة التي يقوم بها مناحم بيجن للاسماعيلية نظرا لاهمية وعدد هذه الموضوعات ولرغبة الطرفين في التوصل الى حل .

واذاعت وكالة انباء الشرق الاوسط امس قائمة باسماء اعضاء الوفد المصري في المباحثات التي ستجري بين الرئيس انور السادات ومناحم بيجن رئيس الوزراء الاسرائيلي يوم الاحد المقبل في مدينة الاسماعيلية .

ويتكون هذا الوفد من حسني مبارك نائب رئيس الجمهورية وممدوح سالم رئيس الوزراء والفريق أول عبد الغني الجمسي نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية وبطرس غالي وزير الخارجية بالنيابه وعصمت عبد المجيد رئيس وفد مصر في مؤتمر القاهرة وحسن كامل رئيس الديوان الجمهوري وفوزي عبد الحافظ السكرتير الخاص لرئيس الجمهورية وعثمان احمد عثمان رئيس المجموعه البرلمانية لمنطقة الاسماعيلية .

وعلى صعيد اخر ذكرت صحيفة يديعوت احرونوت امس ان اسرائيل يمكن ان تقترح ان تقوم قوات تابعة للامم المتحدة تضم وحدات امريكية بتامين حرية المرور في مضائق شرم الشيخ .

غير ان المبعوث الخاص لراديو الجيش الاسرائيلي في القاهرة قد نقل صورة مختلفة للمباحثات التي اجريت بين الجمسي وعزرا وايزمان . ويقول المبعوث الاسرائيلي : ان وزير الحربية المصري قد طلب ان تحصل القوات المصرية اولا على شرم الشيخ ومن ثم تقوم اسرائيل ومصر بدراسة امكانية تاجير اسرائيل للموقع الذي سيصبح قاعدة اسرائيلية لوقت محدد .

وفي واشنطن اعتبر المراقبون مشكلة الشرق الاوسط هنا ، رفض الرئيس السادات المبدئي لمقترحات بيغن مطابقا لما كانوا يتوقعونه بهذا الشان .

وذكر اولئك المراقبون ان الرئيس المصري لا يمكن ان يقبل مشروع بيغن في الوقت الذي يحاول ان يثبت للبلدان العربية الاخرى وللفلسطينيين في مختلف مراحل المفاوضات مع اسرائيل انه لن يفرط باي حق من حقوقهم .

وتشير التقارير الصحفية الواردة الى واشنطن الى ان المسؤولين المصريين اعربوا عن ارتياحهم للانباء التي تفيد بان ادارة الرئيس كارتر لم تجد ان مشروع بيغن مرضيا تماما وانها كانت تخشى سلفا ان يرفضه الرئيس السادات . كما نقلت التقارير عن المسؤولين المصريين ان الرئيس السادات يشعر بالفخر لانه استطاع ان يهز الراي العام في الولايات المتحدة واسرائيل وان يقنع المواطنين في البلدين معا بان هنالك زعيما عربيا قرر السير في سبيل السلام الى النهاية .

هذا ومن الواضح ان مبادرة السادات السلميه قد ضخمت كثيرا وبولغ في الحديث عنها بشكل درامي واعطيت ابعادا لا حدود لها في الصحافة الامريكية والوسائل الاعلامية الالكترونية الاخرى .

موسكو تعمل

مسرح الاحداث في الشرق الاوسط .

وحتى الوقت الحالي فما زال الشرق الاوسط الذي يشبه رقعة الشطرنج في موقف اصبح تحريك القطع فيه محدود وربما تستطيع موسكو ان تامل في القيام بخطوة قد تتيح لها الفرصة لاستئناف اللعبه من الصفر في جنيف . والجدير بالملاحظه في هذا الصدد ان الاجهزة السوفياتية تركز من جديد على مشروعات وقرارات منظمة الامم في نفس الوقت الذي تتهم فيه الولايات المتحدة ومصر واسرائيل بعدم مراعاتها

ويبدو ان هدف موسكو الان هو عقد مؤتمر جنيف والا فلا . ولكن لا يجب استبعاد اي افتراض اخر رغم كل شيء . ذلك انه اذا انتصرت ديناميكية السلام ، فان موسكو قد تقفز الى سلم القطار وهو يسير وتحاول ان تستعيد مكانها في القاهرة بجوار الولايات المتحدة بهدف الجلوس في مؤتمر جنيف وهو المحطة الاخيرة للقطار .

عودة سرية الهندسة

. كما كان في استقبال السرية رئيس هيئة الاركان ومساعده للقوى البشرية وقائد سلاح الجو الملكي ومدير سلاح الهندسة الملكي وكبار ضباط السلاح .

وكان جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان قد استقبل في وقت سابق في مسقط الوفد العسكري الاردني برئاسة اللواء الركن بسام قاقيش مساعد رئيس هيئة الاركان للقوى البشرية .

وقد قدم رئيس الوفد العسكري الاردني الى جلالته علم القوات المسلحة الاردنية تعبيرا عن الاخوة الصادقة التي تربط بين البلدين والجيشين الشقيقين .

وكان قد جرى لسرية الهندسة في مطار تمريت بسلطنة عمان وداع رسمي شارك فيه سمو السيد فهر بن تيمور وزير شؤون الشباب نائب وزير الدفاع وعدد من قادة القوات السلطانية كما كان في وداعها السيد سهيل التل السفير الاردني في سلطنة عمان .

والقى سمو السيد فهر بن تيمور كلمة في وداع ضباط وافراد سرية الهندسة اعرب فيها عن شكر وتقدير جلالة السلطان قابوس وحكومته وقواته المسلحة الى القوات المسلحة الاردنية على المساعدات القيمة والجهد المخلص والدعم الاخوي الذي قدمته القوات الاردنية الى قوات السلطان المسلحة الشقيقة

وقال سوف نذكر بالفخر والاعتزاز التعاون الاخوي الصادق الذي يجسد العلاقات الطيبة والوثيقة بين البلدين الشقيقين برعاية جلالة العاهلين الحسين وقابوس .

كما القى اللواء الركن بسام قاقيش مساعد رئيس هيئة الاركان للقوى البشرية رئيس الوفدالعسكري الاردني كلمة اعرب فيها باسم القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية عن الشكر والتقدير للرعاية التي اولاها جلالة السلطان قابوس والمسؤولين العمانيين الى سرية الهندسة الاردنية طوال مدة وجودها في عمان .

وقال ان ما قدمته سرية الهندسة الاردنية من خدمات انشائية وصحية في سلطنة عمان لدليل قوي على مدى الروابط الاخوية الوثيقة بين القوات المسلحة في البلدين الشقيقين

وقدم اللواء قاقيش درع القوات المسلحة الاردنية هدية رمزية الى سمو السيد فهر بن تيمور وزير شؤون الشباب نائب وزير الدفاع العماني .

ارتياح عالمي

اليماني وزير النفط السعودي امس بان فائض البترول في السوق العالمي الذي من اجله عقدت منظمة الدول المصدرة للبترول اجتماعها فيكاراكاس كان السبب في عدم رفع سعر البترول الخام .

حق اسرائيل

في الوجود وبعد ان اعرب الرئيس اليوغوسلافي عن اسفه ازاء المنازعات التي قامت داخل العالم العربي وهو امر ضار للغاية قال ان يوغوسلافيا ستواصل تقديم مساندتها لمطالب الدول العربية وخاصة تاييدها لاقرار حق الفلسطينيين في الاستقلال وفي اقامة دولة خاصة بهم .

٤٠ مليون دولار

المعقودة بين البلدين لهذه الغاية عام ١٩٥٧ .

ووقع الاتفاقية نيابة عن الحكومة الاردنية الدكتور تيسير عبد الجابر الامين العام للمجلس القومي للتخطيط ووقعها نيابة عن وكالة الانماء الامريكية السفير الامريكي في عمان ، وحضر توقيع الاتفاقية مدير وكالة الانماء الامريكية في عمان .

رأي الدستور

— بمعنى ترك الامور تاخذ مجراها — ليس ممكنا ولا مستحبا في ظروف يتشكل فيها مستقبل الامة والقضية لعدة اجيال .

والمطلوب ليس قطعا الانحياز لاي طرف ، وانما اعادة تاكيد ملامح الحقوق القومية التي يمكن ان تكون قد محتها رياح التحدي والغضب من جهة ، واغراءات السلام الموهوم من جهة اخرى ، فضلا عن الايدي الخفية التي تضغط هنا وهناك ، في هذا الاتجاه او ذاك ، لتحصد من وراء ذلك قضية عربية تفرق من حولها الاهل ، ووطنا عربيا مستباحا لكل دخيل !

ان المطلوب هو تحديد « الفلسفة » التي يؤمن بها اهل الوسط ، على انها فلسفة لا تستهدف وحدة الصف باعتبارها قيمة معنوية فحسب ، وانما باعتبارها وعاء يتشكل فيه مفهوم قومي للقضية لا يمكن الترخص فيه .

ندعو الى ذلك حتى لا يخطيء الاخرون في تفسير الصمت على انه مباركة لهم ، او توظيفه لصالحهم ..

وكما ان الكلام لا يكون دائما من فضة .. فالسكوت لا يكون دائما من ذهب !

صحيفة بريطانية تتحدث عن تأثير التلفزيون الاردني على الاسرائيليين

لندن ــ وا ا ــ كتب الصحفي البريطاني جرينوي في صحيفة الجارديان البريطانية عن تأثير التلفزيون الاردني على الاسرائيليين وقال . . على الرغم من ان التلفزيون الاسرائيلي لا يبث برامج ملونه الا ان عددا كبيرا من الاسرائيليين يشترون اجهزة التلفزيون الملونة باثمان باهظه ويزودونها بالهوائيات العالية ليتمكنوا من مشاهدة البرامج الملونه والممتعة التي يبثها التلفزيون الاردني من عمان عبر احدث اجهزة الارسال في العالم العربي .

واضاف جرينوى يقول . . ان معظم الاسرائيليين يتتبعون باهتمام خاص نشرة الاخبار التي يبثها التلفزيون الاردني باللغة العبرية لايمانهم بصحة هذه الاخبار ودقتها .

وقال لقد حدث خلال حرب تشرين الاول عام ١٩٧٣ مثلا ان تحول الاسرائيليون عن سماع الاخبار الكاذبة التي كانت تبثها وسائل اعلامهم الى سماع الاخبار الصحيحة التي كان يبثها التلفزيون الاردني وشاهدوا مناظر الهزيمة التي اوقعتها فيهم القوات العربية وخاصة في الايام الاولى من الحرب كما شاهدوا صور المئات من الاسرى الاسرائيليين الذين وقعوا في ايدي القوات العربية وقد كان لهذه المناظر تاثيرها الكبير على معنويات الاسرائيليين .

دايان يقابل البابا ليقدم اقتراحا بشأن مستقبل القدس

تل ابيب ــ و ا ف ــ كتبت امس صحيفة يديعوت احرونوت الاسرائيلية ان موشي دايان وزير الخارجية الاسرائيلية سيقوم خلال الشهر القادم بزيارة رسمية لايطاليا . وسيستقبله خلالها البابا بولس السادس .

وذكرت الصحيفة بهذه المناسبة بعض الانباء المستقاه من مصدر اجنبي ومفادها ان موشى دايان سيقترح على البابا ان يتولى الاشراف على الاماكن المقدسة للمسيحيين في اطار التسوية الشاملة لمشكلة القدس .

قرض لايران من سوق النقد الدولي

لندن ــ و ا ف ــ وقع بشير مصطفى رئيس الشركة الوطنية البتروكيماتية الايرانية امس في لندن عقدا باقتراض ٥٠ مليون دولار من سوق النقد الدولي وسيستخدم راس المال هذا في تمويل بعض المشروعات .

محمود صادق

... معانا أواعي
عتق للبيع ..

انفجار في مبنى يضم ٣ مؤسسات مصرية ببيروت

بيروت ــ رويتر ــ قال شهود عيان ان انفجارا وقع في مبنى يضم ثلاث مؤسسات مصرية في قلب بيروت مساء امس وادى الى اضرار مادية طفيفه دون اية اصابات .

وقالوا ان الانفجار حطم زجاج المبنى القائم في شارع المصارف ببيروت والذي يوجد فيه بنك مصر ولبنان وشركة مصر للطيران وشركة النصر للاستيراد والتصدير المصرية .

وهذا هو الانفجار الثاني في المبنى الذي اصيب باضرار طفيفه عندما وقع فيه انفجار مماثل يوم الاحد الماضي كما انه الحادث الخامس لمؤسسات مصرية خلال اسبوع .

ولم تتوفر اية تفاصيل عن نوع العبوة التي استخدمت في انفجار امس .

وقد وقعت خلال الايام الثلاثة الماضية ثلاث محاولات لمهاجمة السفارة المصرية بقنابل موقوته وصواريخ ولكنها احبطت .

وقتل اثنان من حراس الامن المصريين واصيب ثالث بجروح خطرة كما اصيب ثمانية جنود سعوديين ملحقين بقوة السلام العربية عندما تعرضت السفارة لهجوم مركز بالصواريخ والاسلحة الاوتوماتيكية في الشهر الماضي .

وكان بيان وزعته منظمة تطلق على نفسها اسم ــ الشبيبة المصرية اللبنانية ــ وهي منظمة غير معروفة حتى الان على وسائل الاعلام مساء يوم الثلاثاء الماضي قد ادعى مسؤولية المنظمة عن عدة هجمات قال انها كانت ردا على تحركات الرئيس المصري انور السادات لتحقيق سلام مع اسرائيل .

زعيم يميني لبناني يطالب بجلاء الفلسطينيين

بيروت ــ واف ــ اعرب بيير الجميل رئيس حزب الكتائب اللبناني المحافظين عن تاييده لنظام اللامركزية الادارية او اقامة شكل من اشكال الاتحاد الفيدرالي في لبنان للحيلولة دون وقوع التقسيم اذا دعت الضرورة الى ذلك .

وقال الجميل في تصريحاته التي نشرتها الصحف امس ان التسوية لايمكن ان تصدر الا عن اللبنانيين انفسهم فالثقة المتبادلة قادرة وحدها على ان تؤدي الى الوحدة .

ومن جهة اخرى صرح دوري شمعون الامين العام لحزب الوطنيين الاحرار المحافظين بانه لن يكون هناك كيان وطني بين مختلف الطوائف اللبنانية ــ قبل انسحاب اخر فلسطيني من لبنان .

واضف يتعين علينا نحن اللبنانيين تحديد نسبة وجود الاجانب على ارضنا سواء كانوا عربا او اوروبيين او امريكيين .

واستطرد قائلا : انني لا اقبل مجرد انسحاب الفلسطينيين من جنوبي لبنان وانما الانسحاب التام .

واختتم دوري شمعون تصريحه قائلا انني اعتقد انه طالما كان هناك فلسطيني واحد في لبنان فانه سيستخدم كاداه التدخل في الشؤون الداخلية اللبنانية

رئيس الاركان السوفياتي في زيارة للجزائر

الجزائر ــ و ا ف ــ وصل الماريشال نيكوي اوجاركوف رئيس هيئة الاركان العامة للقوات المسلحة السوفيتية ونائب وزير الدفاع بعد ظهر امس الى الجزائر في زيارة ودية رسمية لم تحدد مدتها .

وسينزل الماريشال اوجاركوف الذي كان من المقرر منذ عدة شهور ان يقوم بزيارة للجزائر ضيفا رسميا على وزير الدفاع الجزائري وهو الرئيس هواري بومدين .

وجدير بالذكر ان الماريشال السوفيتي قام مؤخرا بزيارة رسمية للجماهيرية الليبية .

سفير فرنسا يجتمع بعصمت عبد المجيد بفندق مينا هاوس

القاهرة ــ واف ــ علم من مصدر رسمي في القاهرة ان عصمت عبد المجيد رئيس الوفد المصري في مؤتمر القاهرة استقبل بعد ظهر امس في فندق ميناهاوس جاك سينار سفير فرنسا في مصر .

وعلم من المصدر نفسه ان المقابلة تمت بناء على طلب السفير وانها تدل على الاهمية التي تعلقها مصر على الدور الذي تقوم به فرنسا في الموقف الحالي .

المخابرات الاسرائيلية مسؤولة عن اغتيال الصحفي البريطاني هولدن

الكويت ــ و ا ف ــ اكدت امس صحيفة السياسة الكويتية ان المخابرات الاسرائيلية مسؤولة عن اغتيال الصحفي البريطاني دافيد هولدن الذي اغتيل في القاهرة .

واكدت الصحيفة في برقية لها من لندن ان الصحفي البريطاني كان مراقبا مراقبة شديدة من قبل المخابرات الاسرائيلية خلال زيارته لاسرائيل قبل ان يتوجه الى القاهرة .

اعتقالات في صفوف الجيش والطلبة وحزب اليسار المصري

باريس ــ واف ــ اذاعت وكالة انباء الجماهيرية الليبية امس نبا التقط في باريس جاء فيه ان السلطات المصرية اعتقلت محمود فوزي نائب رئيس الجمهورية السابق ووزير الخارجية المصرية السابق

واضافت الوكالة ان هذا الاعتقال تم في اطار المحاولات الرامية الى كتم المعارضه الداخلية لسياسة الرئيس السادات .

واشارت الوكاله ايضا الى حدوث اعتقالات بالجمله في الجيش ولوضحت ان ــ ثلاثة لواءات و ٤٠٠ ضابط قد اعتقلوا ــ واشارت الوكالة ايضا الى ــ ان اعتقالات كثيرة جرت في الدوائر الطلابية والتنظيمات الشعبية في القاهرة والاسكندرية وبور سعيد والاسماعيلية .

وفي القاهرة ذكرت صحيفة الاهرام صباح امس ان السلطات المصرية القت القبض على ٥ من اعضاء حزب التجمع الوطني التقدمي وهو حزب اليسار الرسمي المصري .

وقالت الصحيفة انهم اتهموا باعداد وتوزيع منشورات تحرض على الثورة ضد نظام الحكم وتهاجم رئيس الدولة ومبادرة السلام .

وفي الكويت اكدت صحيفة الانباء الكويتية امس نقلا عن مصدر واسع الاطلاع في القاهرة ان هناك احتمالا لاطلاق سراح علي صبري نائب رئيس الجمهورية المصري السابق المسجون منذ عام ١٩٧١ .

وقالت الصحيفة ان السلطات المصرية سوف تتخذ قرارا بهذا المعنى نظرا للحالة الصحية السيئة لعلي صبري التي تزداد سوءا بالرغم من الرعاية الطبية التي يتلقاها .

وفي باريس اعرب المجلس العالمي للسلام في بيان اذاعه امس عن سخطه ــ احتجاجا على قرار حل ــ مجلس السلام المصري .

وجاء في هذا البيان الوارد الى باريس من هلسنكي وهي مقر المجلس العالمي للسلام ان المجلس يرى ان هذا العمل من جانب السلطات المصرية يعد انتهاكا للحقوق الديمقراطية . واضاف البيان ان المجلس المصري وسكرتيره العام خالد محي الدين يحظيان بمساندة تامة من جانب حركة السلام وان الدور الاساسي الذي يقوم به خالد محي الدين لاحلال السلام العادل في الشرق الاوسط معترف به على نطاق واسع .

واعرب المجلس كذلك عن تقديره للكفاح الذي يقوم به المجلس المصري من اجل استئناف عقد مؤتمر جنيف باشتراك كافة الاطراف المعنية ومن بينها منظمة التحرير الفلسطينية .

وزير التخطيط الغيني في زيارة لابو ظبي

ابو ظبي ــ وا ا ــ وصل الى ابو ظبي صباح امس السيد فن مارى وزير التخطيط بجمهورية غينيا في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق ثلاثة ايام .

ويجري الوزير الغيني محادثات مع المسؤولين في صندوق ابو ظبي للانماء الاقتصادي العربي بشان مساهمه الصندوق بقرض قيمته اربعة ملايين دولار في مشروع للاسمنت تقيمه بلاده .

نائب اسرائيلي : ستواجه دائما خطر الحرب

تل ابيب ــ واف ــ صرح البروفسور موشى ارنز رئيس اللجنة البرلمانية الاسرائيلية للشؤون الخارجية والامن امس بان اسرائيل ستواجه دائما خطر نشوب حرب ويتعين ان تاخذ ذلك في اعتبارها نظرا للمعارضة النشطه لبعض الدول العربية .

واوضح البروفسور ارنز وهو نائب في كتله ليكود انه في الظروف الراهنة لاتستطيع اسرائيل استبعاد احتمال وقوع هجوم او نشوب حرب انطلاقا من الشمال والتي قد تضطر مصر الى الانضمام اليها .

واضاف قائلا ان اسرائيل لن تترك هذه الفرصة للسلام تمر ولكن اسرائيل الامنه بل والتي تتمتع بالسلام يجب ان تكون قوية وان الرئيس السادات لايجهل ذلك .

وكان رئيس اللجنة البرلمانية للشؤون الخارجية والامن الذي من المقرر ان يجتمع صباح اليوم الجمعه مع رئيس وزراء اسرائيل كي يستمع منه شخصيا الى المقترحات التي سيعرضها على الرئيس السادات يلقى كلمة في تل ابيب في جمعية الصداقه بين اسرائيل والولايات المتحدة .

الكويت تبدي استعدادها للمساهمة برأسمال البنك الاسلامي الاردني

عمان ــ وا ا ــ ابدت وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية في الكويت استعدادها للمساهمة في رأسمال البنك الاسلامي الاردني بصفة مؤسسين .

وقد وردت هذه الرغبة في مذكرة بعث بها السيد يوسف جاسم الحجي وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية الكويتية الى الدكتور سامي حمود طالبا اعلام وزارته عن موعد طرح الاسهم للاكتتاب العام كي تقوم بدورها باتخاذ الاجراءات اللازمة ومن ثم التنسيق مع بيت التمويل الكويتي بصورة خاصة .

وكانت الحكومة الاردنية قد وافقت في وقت سابق على انشاء البنك الاسلامي الاردني الذي سيتعاطى في الاعمال المصرفية حسب احكام الشريعة الاسلامية .

وعلم مندوب وكالة الانباء الاردنية ان مشروع قانون البنك الاسلامي الاردني قد احيل الى رئاسة الوزراء لدراسته تمهيدا لاقراره بشكل نهائي

الاتصال التلفوني والتيلكس متوفر بين القاهرة وتل ابيب

تل ابيب ــ واف ــ يسهل ارسال برقية بالتلكس من القاهرة الى تل ابيب كما ان اجراء اتصال تليفوني بين تل ابيب والقاهرة امر ميسور ولكن ليس من الممكن ارسال كارت بوستال من احد البلدين للبلد الاخر .

تبين ذلك الاسرائيليون وعددهم نحو مائة وخمسين ما بين اعضاء في الوفد ورجال امن وصحفيين الموجودون في القاهرة الان . اذ ان الاف الرسائل والكارت بوستال التي ارسلوها الى عائلاتهم من القاهرة ومختلف المناطق التي زاروها تتراكم في اكياس البريد المصرية ولكنها لا ترسل .

وهذا ما اكده المراسل الخاص للاذاعه الاسرائيلية الذي قال له موظفو البريد المصريون انهم متاكدون من ان هذه الرسائل ستصل يوما ما الى وجهتها ولكنهم لا يعلمون بموعد وصولها .

وتجدر الاشاره الى ان اغلب هذه الرسائل عباره عن ــ رسائل تذكارية وان للاسرائيليين بريد ديبلوماسي يومي وبامكانهم استخدامه وهناك ايضا طائرة من طراز بيبر تابعة لشركة اسرائيلية خاصة وقد قامت هذه الطائرة برحلة بين تل ابيب والقاهرة لنقل افلام فوتوغرافية وسينمائية وبعض المعدات

نعي شاب

عشائر المراشده والرقاد وعموم عشائر البلقاء ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الشاب المرحوم :

محمد حسين
التيم الرقاد

مدير مدرسة جبران خليل جبران الاعدادية

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء امس الخميس ٢٢-١٢-٩٧٧

عن عمر يناهز ال ٣٥ عاما اثر مرض عضال لم يمهله طويلا . هذا وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير من مسجد جبل النصر الجنوبي ــ حي عاليه ــ الى مسقط رأسه في بلدة المشيرفه ــ سحاب بعد صلاة ظهر هذا اليوم . تغمده الله برحمته واسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون .

تقبل التعازي في منزل الفقيد الكائن في جبل النصر الجنوبي « حي عاليه » .

احتفاء باليوبيل الفضي لجلوس جلالة الملك الحسين المعظم على العرش
نادي الفحيص الرياضي يقيم حفلا فنيا ساهرا يشترك في احيائه
المطرب عصام رجي
المطربة جورجيت صايغ
بالاشتراك مع راقص لبنان الاول الاستاذ زغبي وفرقته للدبكة اللبنانية وفرقة السداسي الذهبي بقيادة عازف الاورغ « اسعد خوري »
وذلك على مسرح قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب
الساعة الثامنة من مساء يوم الجمعة الموافق ٢٣/١٢/١٩٧٧
اسعار التذاكر ٣ دنانير ، ديناران ، دينار
تباع التذاكر في المحلات التالية
مكتبة الجامعة جبل اللويبدة ، صالون ستي / اللويبدة ، صالون جورج الدوار الاول ، مطعم معتوق / الدوار الثالث ، محلات الاموبرت بون عاني / جبل الحسين ، محلات عزيزية ، جوردن سوبرماركت / الشميساني ، نوفوتيه ليلى / الزرقاء ، محلات اسامة صويص / صويلح

MAKE CHRISTMAS EVEN MORE SPECIAL
Buy early save money at

أنست هدية للجميع
تقدم بمناسبة راس السنة الميلادية
ورقة اليانصيب الخيري الخاص براس السنة
يجري السحب يوم الاحد بتاريخ ١-١-١٩٧٨
الجائزة الاولى : ٥٠٠٠ (خمسة الاف دينار)
الجائزة الثانية : ٢٠٠٠ (الفا دينار)
ومئات وعشرات غيرها
الاوراق مطروحه للبيع في الاسواق
حافظوا على اوراقكم ... وترقبوا حظوظكم السعيدة
دواليب حظ جديدة .. وعام جديد سعيد



XMAS EVE
and every night we invite you to enjoy our delicious food along with the enchanting music of the
VIRGINIA BAND
alia Tel 62181
نادي البساط الطائر
THE FLYING CARPET CLUB

الدستور تصدر عن الشركة الاردنية للصحافة والنشر
المدير العام • رئيس التحرير محمود الشريف
مدير الادارة طارق مصاروه
مدير التحرير عبد السلام الطراونة
المحرر المسؤول محمد الجيلاني